

39 おかあさんの被爆ピアノ

10/25(土)～31(金) 9:30～(終11:28)

広島で奇跡的に焼け残った「被爆ピアノ」。葉々子はその一台を母が寄贈したことを知る。そのピアノを託された調律師の矢川と出会い、広島や祖母のこと、自らのルーツを探っていく。

監督・脚本：五藤利弘/2020年/日本/1h53
出演：佐野史郎、武藤十夢、森口瑠子

41 ロックの礎を築いた男:レッド・ベリーのビートルズとポップ・ティランの原点

10/25(土)、27(月)、29(水)、31(金) 16:25

世界のロックシーンに多大な影響を与えた伝説のギタリスト、レッド・ベリー。その波乱に満ちた人生を録々たるミュージシャンや関係者の証言、アーカイブ映像で綴るドキュメント。

監督：カート・ハーン/2021年/アメリカ/1h20
出演：レッド・ベリー、ビート・シーガー

43 タイムズ・スクエア 4Kレストア

10/25(土)～31(金) 18:10～(終20:05)

不良少女ニッキーとお嬢様パメラが偶然出会い、街へ逃げ出し…。80年代のNYを舞台に音楽と自由に生きる型破りな少女たちの友情と反逆を描いた伝説のガールズムービー！

監督：アラン・モイル/1981年/米/1h51/PG12
出演：トリニ・アルヴァラード、ロビン・ジョンソン

チケット料金	一般	大学・専門	シニア (60才以上)	小・中学生 高校生	会員	幼児 (3才以上)
通常料金	1700円	1300円	1100円	1000円	990円	800円
海がきこえる	1600円	1600円	1600円	1000円	1600円	1000円
※サービスデー対象外、招待券利用不可、各種割引なし						
IT'S NOT ME	1300円	1100円	1100円	1000円	990円	800円
〈ルネ・ラルー〉 (ニュージャーマン・シネマ)	1500円	1200円	1100円	1000円	990円	800円
◎毎月1日、毎週火曜はサービスデー!みなさま1100円均一※対象外作品あり ◎HC割：障がい者手帳をお持ちの方、ご同伴の方(一名様)は1000円 ※対象外作品あり ◎ペア50割：どちらかが50才以上のペア、お二人で2400円(要証明書)※対象外作品あり ◎ロードショー前売り券・ムビチケはご利用できない場合がございますので、公式HPをご覧くださいか、必ず事前にお問い合わせください ※学生/シニア/各種割引料金は要証明書						

- ◆招待券・商店街鑑賞券は特別興行やイベント等でご使用いただけない場合がございます。あらかじめご了承ください。
- ◆本スケジュールまたは、SNS(X・Instagram)のフォロー画面をご提示で100円割引(1枚・1画面につき一名様迄/掲載作品に有効/一般・大学・専門のみ/1100円以下の割引なし)
- ◆開館時より当日すべての回のチケットを販売(開館時間は朝1回目の上映約20分前)
- ◆開場時は整理番号順でのご入場 / 全席自由席 / 各回入替制 / 126席(朝1回目上映の整理券はございません。先着順でご入場となります。)
- ◆【R15+】15才未満の方は入場不可 / 【R18+】18才未満の方は入場不可

【UDCast】又は、【HELLO!MOVIE】の音声ガイドに対応

【UDCast】字幕ガイド専用タブレット貸出有
※1作品ごと1日2台まで 要事前連絡

40 インサイド・ルーウィン・デイヴィス 名もなき男の歌

10/25(土)～31(金) 11:45～(終13:34)

1961年NY。ポップ・ディランが憧れたミュージシャンの回想録をもとに才能はあるのに運がない歌手ルーウィンの一週間をユーモラスに綴る。主演アイザックのギターと歌が心に沁み入る。

★カンヌ国際映画祭 グランプリ
監督・脚本：ジョエル&イーサン・コーエン
出演：オスカー・アイザック/2013年/米/1h44

42 ブルースの魂 2K修復版

10/26(日)、28(火)、30(木) 16:25

ハーレムに住む若いカップルの波乱に満ちた愛と苦闘の物語を、1970年代初頭の伝説的なブルース・ミュージシャンたちの演奏とインタビューの記録映像を交えて描いた音楽映画。

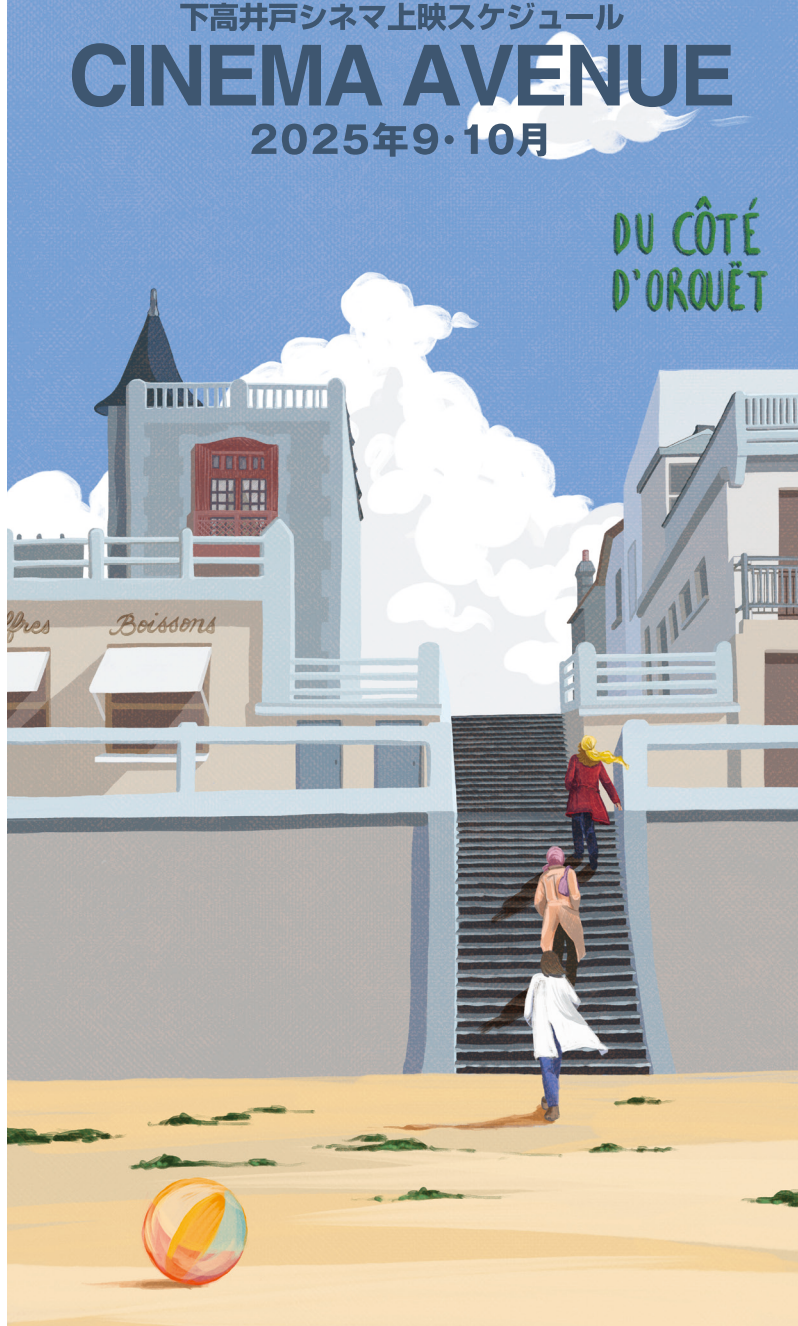
監督・脚本：ロバート・マンスーリス/1973年
出演：B・B・キング、パディ・ガイ/仏/1h28

44 無名の人生

10/25(土)～31(金) 20:15～(終21:53)

独学で制作した短編アニメで数々の賞を獲得した鈴木監督が、個人制作で描き上げた長編アニメーション。現代の様々な社会問題を背景に、ある男の波乱万丈な100年の生涯を描く。

監督・作画・編集・音楽・他：鈴木竜也
声の出演：ACE COOL/2024年/日本/1h33



有限会社シネマ・アベニュー

下高井戸シネマ

〒156-0043 世田谷区松原 3-27-26-2F
TEL:03-3328-1008
HP : www.shimotakaidocinema.com ▶▶▶

京王線&世田谷線「下高井戸駅」下車、京王線下りホーム沿いを新宿方面に徒歩2分 1Fが美容室と歯科の2F

戦後80年 世界へ届け!平和のメッセージ!
『はだしのゲン』が伝えたいこと アニメ&ドキュメンタリー日替り上映
★『はだしのゲンが見たヒロシマ』『はだしのゲン』ともに
連日上映後、石田優子さん(『はだしのゲンが見たヒロシマ』監督)によるトークあり!

1 はだしのゲンが見たヒロシマ
バリアフリー日本語字幕

8/30(土)、9/1(月)、3(水)、5(金) 9:30～(終10:58)
9/1(月)、3(水)のみ「被爆樹木の短編ドキュメンタリー」併映

★8/30(土) ゲスト：漫画『はだしのゲン』英語版 翻訳プロジェクトメンバー アラン・グリーソンさん、大嶋賢洋さん
★9/5(金) 手話通訳付きトーク
ゲスト：漫画『はだしのゲン』中国語版翻訳者 坂東弘美さん
【ライブ音声ガイド付き】バリアフリー上映(音声ガイド：中尾るか)

漫画家・中沢啓治が自身の生い立ちと、被爆体験から『はだしのゲン』を描くまでの半生を語るドキュメント。
監督：石田優子/出演：中沢啓治/2011年/日本/1h17

7 We Live in Time この時を生きて

8/30(土)～9/5(金) 16:25～(終18:18)

運命的に恋におちて家族になったアルムートとトビアス。娘が生まれるも、妻アルムートは自身の余命が僅かだと知り…。かけがえのない日々を描いた人生讃歌。

監督：ジョン・クローリー『ブルックリン』/2024年/英・仏/1h48
出演：フロレンス・ピュー、アンドリュウ・ガーフィールド

8 犬の裁判

9/6(土)～9/12(金) 9:30～(終10:55)

負け裁判ばかりで解雇寸前の弁護士アヴリル。新たに舞い込んできた依頼は犬が被告となった前代未聞の裁判!実話に着想を得た法廷コメディ。

カンヌ国際映画祭 バルム・ドッグ賞(コディ)
監督・原案・脚本・出演：レティシア・ドッシュ/2024年/仏・スイス/1h21

3 ルノワール

8/30(土)～9/5(金) 11:30～(終13:37)
9/6(土)～9/12(金) 13:25～(終15:32)

1980年代後半。両親と3人で暮らす11歳の少女フキが大人の世界を覗きながら、人々の心の痛みに触れていくまでを繊細な筆致で描いた、あるひと夏の物語。

カンヌ国際映画祭 コンペティション部門正式出品
監督・脚本：早川千絵『PLAN75』
出演：鈴木唯、石田ひかり、中島歩、河合優美、リリー・フランキー
2025年/日本・フランス・シンガポール・フィリピン/2h02

『アノーラ』のショーン・ペイカー監督作品連続上映!

4 ショーン・ペイカー 初期傑作選

社会が見過ぎてきた、今この瞬間に生きる人々の声に耳を傾けるー。長編デビュー作からの初期4作品を一挙上映。

テイクアウト 2004年/米/1h27/共同監督:ツォウ・シンチン

プリンス・オブ・ブロードウェイ 2008年/米/1h40

スターレット 2012年/アメリカ/1h43/R18+

9 能登デモクラシー

9/6(土)～9/12(金) 11:10～(終12:56)
★9/12(金)五百旗頭幸男監督による舞台挨拶&サイン会あり!

能登の限界集落・穴水町。元教師の滝井さんは手書きの新聞で町の未来に警鐘を鳴らす。そんな中地震が発生し…。穴水町のタブーに斬り込むドキュメント。

監督：五百旗頭幸男『はりぼて』『裸のムラ』/2025年/日本/1h41

	8/30(土)	31(日)	9/1(月)	2(火)	3(水)	4(木)	5(金)
18:30	テイクアウト	プリンス・オブ	スターレット	テイクアウト	フォー・レター	スターレット	プリンス・オブ
時間変則	スターレット 20:15	フォー・レター 20:30	プリンス・オブ 20:30	プリンス・オブ 20:15	スターレット 20:15	テイクアウト 20:30	スターレット 20:30

5 ショーン・ペイカー監督特集

不法移民やセクシャル・マイノリティ、セックスワーカーなど、マイノリティの立場から社会を見通そうする代表作3作品。

タンジェリン 2015年/アメリカ/1h28

フロリダ・プロジェクト 真夏の魔法 2017年/アメリカ/1h52

レッド・ロケット 2021年/アメリカ/2h10/R18+

9/6(土) 7(日) 8(月) 9(火) 10(水) 11(木) 12(金)

18:00 フロリダ レッド・ロケット タンジェリン フロリダ レッド・ロケット フロリダ タンジェリン

時間変則 タンジェリン 20:10 フロリダ 20:25 レッド・ロケット 19:45 タンジェリン 20:10 フロリダ 20:25 レッド・ロケット 20:10 フロリダ 19:45

11 ら・かんばねら

9/15(月)～19(金)平日はバリアフリー日本語幕版の上映

9/13(土)～9/19(金) 9:30～(終11:33)

★9/13(土)鈴木一美監督の舞台挨拶あり!

有明海の海苔漁師・徳田はTVから流れるピアノの音色に衝撃を受け、超難曲「ラ・カンパネラ」の練習に独学で挑み…。実話を基に描く感動の人間ドラマ。

監督・企画：脚本：鈴木一美/2025年/日本/1h58
出演：伊原剛志、南果歩、不破万作、大空真弓

12 ウィキッド ふたりの魔女

9/13(土)～9/19(金) 11:55～(終14:40)

名作「オズの魔法使い」の前日譚。オズの国の「悪い魔女」と「善い魔女」の過去と友情がそれぞれの視点から語られていく。不朽のミュージカルの映画化。

アカデミー賞 衣装デザイン・美術賞受賞 10部門ノミネート
監督：ジョン・M・チュウ『イン・ザ・ハイツ』『クレイジー・リッチ!』
出演：シンシア・エリヴォ、アリアナ・グランデ、ジョナサン・ペイリー
2024年/アメリカ/2h41

13 新世紀ロマンティクス

9/13(土)～9/19(金) 14:50～(終16:45)

製作期間22年。名匠ジャ・ジャンクーが21世紀初頭から怒涛の変貌を遂げた中国の街を、ドキュメントとフィクションを融合し、主人公の人生とともに捉えた傑作。

カンヌ国際映画祭 コンペティション部門正式出品
監督・脚本：ジャ・ジャンクー『長江哀歌』『帰れない二人』
出演：チャオ・タオ/2024年/中国/1h51

14 海がきこえる ※日時変更 9/25(木)まで上映

9/13(土)～9/19(金) 16:55～(終18:10)
9/20(土)～9/25(木) 19:10～(終20:25)

高知と東京を舞台に、10代の終わりが近づく3人の若者が、心の揺らぎや葛藤に向き合う青春模様を瑞々しく描く。スタジオジブリ制作の名作アニメーション。

監督：望月智充/原作：氷室冴子/1993年/日本/1h12/PG12
脚本：中村香/声の出演：飛田展男、坂本洋子、関俊彦

15 選挙と鬱

9/13(土)～9/19(金) 18:20～(終20:29)

★舞台挨拶を予定

2022年の参院選に立候補した水道橋博士の手探りの選挙活動に密着し、奇跡的な当選から鬱病による議員辞職とその後を追ったドキュメンタリー。

監督・撮影：青柳拓『東京自転車師』『フジヤマコトントン』
出演：水道橋博士、町山智浩、三又又三、原田専門家、山本太郎
2025年/日本/2h04

16 突然、君がいなくなって

9/13(土)～9/19(金) 20:50～(終22:15)

恋人を亡くした美大生のウナ。しかし、その悲しみを誰にも打ち明けられないとしたらー。アイスランドの長い夏の日を凝縮した唯一無二の映像体験。

カンヌ国際映画祭 ある視点部門オープニング作品
監督・脚本：ルーナ・ルーナソン/音楽：ヨハン・ヨハンソン
撮影：ソフィア・オルソン/出演：エリオン・ハットル、ミカエル・コーバー
2024年/アイスランド・オランダ・クロアチア・仏/1h20/PG12

8月																				2025年9月										10月																																																					
30 土	31 日	1 月	2 火	3 水	4 木	5 金	6 土	7 日	8 月	9 火	10 水	11 木	12 金	13 土	14 日	15 月	16 火	17 水	18 木	19 金	20 土	21 日	22 月	23 火	24 水	25 木	26 金	27 土	28 日	29 月	30 火	1 水	2 木	3 金	4 土	5 日	6 月	7 火	8 水	9 木	10 金	11 土	12 日	13 月	14 火	15 水	16 木	17 金	18 土	19 日	20 月	21 火	22 水	23 木	24 金	25 土	26 日	27 月	28 火	29 水	30 木	31 金																					
『はだしのゲンが見たヒロシマ』 / アニメ『はだしのゲン』 9:30 日替り						8	犬の裁判 9:30						11	ら・かんばねら 9:30						17	テルマがゆく！ 93歳のやさしいリベンジ 9:30						23	黒川の女たち 9:30						27	黒い瞳 4K修復ロングバージョン 9:30						34	おばあちゃんと僕の約束 9:30						37	舟に乗って逝く 9:30						39	おかあさんの被爆ピアノ 9:30																											
1	2	能登デモクラシー 11:10						9	ウィキッド ふたりの魔女 11:55						12	カーテンコールの灯 11:30						20	パロウズ 11:40						24	Love Letter 4Kリマスター 12:15						28	F1/エフワン 11:55						35	ぶぶ漬けどうどす 11:25						38	インサイド・ルーウィン・デイヴィス 名もなき男の歌 11:45																																
3	ルノワール 11:30						3		ルノワール 13:25							13	新世紀ロマンティクス 14:50						18	スーパーマン 13:40						25	クィア／QUEER 13:25						29	冬冬(トントン)の夏休み デジタルリマスター版 14:35						32	Love Letter 4Kリマスター 14:50						35	F1/エフワン 13:30						40	罪人たち 13:50																								
6	メガロポリス 13:50							10	ラブ・イン・ザ・ビッグシティ 15:45						14		海がきこえる 16:55							19	[オルエットの方へ 4Kレストア版]公開記念 ジャック・ロジエ監督特集 16:05 時間変則 日替り・詳細下欄						18	スーパーマン 15:55						30	サブスタンス 16:30						36	ガール・ウィズ・ニードル 17:00						32	罪人たち 16:20						41	[ロックの礎を築いた男:レッド・ベリー] 『ブルースの魂 2K修復版』 16:25 日替り																							
7	We Live in Time この時を生きて 16:25						15		ショーン・ベイカー監督特集 18:00 時間変則 日替り・詳細裏面							22	選挙と鬱 18:20						14		海がきこえる 19:10 25(木)まで							22	IT'S NOT ME イッツ・ノット・ミー 18:20						22	IT'S NOT ME イッツ・ノット・ミー 19:05						33	《ニュー・ジャーマン・シネマから ハリウッドへ》 18:50 時間変則 日替り・詳細下欄						42	タイムズ・スクエア 4Kレストア 18:10																													
4	ショーン・ベイカー初期傑作選 18:30 時間変則 日替り・詳細裏面							5	突然、君がいなくなって 20:50						16		フォーチュンクッキー 20:35							21	[オルエットの方へ 4Kレストア版]公開記念 ジャック・ロジエ監督特集 19:15 時間変則 日替り・詳細下欄						19		メイデン 20:00							31							26							33	無名の人生 20:15																												

17	テルマがゆく！ 93歳のやさしいリベンジ
9/20(土)～9/26(金) 9:30～(終11:14)	

オレオレ詐欺に騙されたテルマが、お金を取り戻すべく電動スクーターでロサンゼルスを駆け巡る！実年齢93歳のJ・スキップ初主演のハートフルコメディ。

監督・脚本:ジョシュ・マーゴリン/2024年/アメリカ・スイス/1h39
出演:ジェーン・スキップ、フレッド・ヘッキンジャー

18	スーパーマン
9/20(土)～9/26(金) 13:40～(終15:54)	

アメコミヒーローの原点にして頂点、その新たな幕開け。軍事侵略、ファースト主義、陰謀論…現代を反映する世界で奮闘する、今見るべき「スーパーマン」がここに！

監督・脚本:ジェームズ・ガン/2025年/アメリカ/2h09
出演:デイビッド・コレンスウェット、レイチェル・ブロナナハン

19	『オルエットの方へ 4Kレストア版』公開記念 ジャック・ロジエ監督特集
輝く季節を軽やかに大胆に切り取る、フランスの巨匠ジャック・ロジエ監督の5作品と短編を上映。	

オルエットの方へ 4Kレストア版
1971年/フランス/2h42

トルテュ島の遭難者たち
1976年/フランス/2h26

アデュー・フィリピーヌ
1962年/仏・伊/1h50

メーヌ・オセアン
1985年/フランス/2h16

フィフィ・マルタンガル
2001年/フランス/2h00

『アデュー…』『短編集』は2Kレストア版、『トルテュ島…』『メーヌ…』は4Kレストア版、『フィフィ…』はデジタルレストア版

	9/20(土)	21(日)	22(月)	23(火・祝)	24(水)	25(木)	26(金)
16:05	オルエットの方へ	アデュー16:05 短編集 18:05	メーヌ・オセアン	オルエットの方へ	トルテュ島	オルエットの方へ	フィフィ16:05 アデュー18:20

	9/27(土)	28(日)	29(月)	30(火)	10/1(水)	2(木)	3(金)
19:15	トルテュ島	オルエットの方へ	オルエットの方へ	短編集 19:15 アデュー20:25	オルエットの方へ	メーヌ・オセアン	オルエットの方へ

20	カーテンコールの灯
9/20(土)～9/26(金) 11:30～(終13:30)	

家族に起きた悲劇から立ち直れず、妻や娘とすれ違いの日々を送るダンが、アマチュア劇団に参加することになり…。家族の新たな一歩の幕が開く、珠玉の感動作。

監督・クリー・オサリヴァン、アレックス・トンブソン
出演:キース・カプフェラー/2024年/アメリカ/1h55/PG12

21	フォーチュンクッキー
9/20(土)～9/26(金) 20:35～(終22:11)	

フォーチュンクッキー工場で働くアフガニスタン移民のドニヤ。ある日クッキーに自分の電話番号を忍ばせ…。オフビートなユーモアを交え、ささやかな希望を描く。

監督:パバク・ジャラリ/2023年/アメリカ/1h31
出演:アナイト・ワリ・ザダ、グレッグ・ターキントン

22	IT'S NOT ME イッツ・ノット・ミー
9/27(土)～10/3(金) 18:20～(終19:05)	

10/4(土)～10/10(金) 19:05～(終19:50)
★先着でポストカードプレゼント！(数量限定)

ホームビデオ、映画、音楽、写真など様々な映像を夢の断片のようにコラージュし、“どこから来てどこへ行くのか”カラックス自身が語る、セルフポートレート。

監督・製作:レオス・カラックス『アネット』/2024年/仏/0h42
出演:ドニ・ラヴァンス、カテリーナ・ウスピナ

短編集	計56分
『ブルー・ジーンズ (1958年/24分)』『パバラッツィ (1963年/22分)』『バルドー/ゴダール (1963年/10分)』	

23

黒川の女たち



UDCast

9/27(土)～10/3(金) 9:30～(終11:14)

★9/27(土)松原文枝監督の舞台挨拶&サイン会あり!

満州で黒川開拓団の女性たちに起きた「接待」という名の性暴力と帰国後の差別や偏見。事実を封印させないために声を上げた彼女たちのドキュメント。

監督:松原文枝/語り:大竹しのぶ/2025年/日本/1h39

24	パロウズ
9/27(土)～10/3(金) 11:40～(終13:15)	

「ジャンキー」「クィア」などで知られる、20世紀最凶の作家パロウズ本人が全面協力し、自らの人生や文学スタイル、創作の秘密を語る最初で最後のドキュメント。

監督:ハワード・ブルックナー/1983年/アメリカ/1h30

25	クィア／ QUEER
9/27(土)～10/3(金) 13:25～(終15:45)	

1950年代、メキシコシティ。米国人駐在員のウィリアムは美しい青年ユージェーンに惹かれ、彼を南米の旅に誘い出すが…。パロウズの自伝的小説を映画化。

監督・製作:ルカ・グアダニーノ『君の名前で僕を呼んで』
出演:ダニエル・クレイグ/2024年/アメリカ・イタリア/2h17/R15+

26	ルネ・ラルー ファンタスティック・コレクション
----	-------------------------

イマジネーションに溢れる世界観と唯一無二の独創性で熱狂的に愛される、SFアニメーション界の鬼オルネ・ラルー。長編全3作をデジタルリマスター版で一挙上映。

ファンタスティック・プラネット
1973年/フランス・チェコスロヴァキア/1h12

時の支配者 4K修復版
1982年/仏・ハンガリー/1h18

ガンダーラ 4K修復版
1987年/フランス・北朝鮮/1h23

	10/11(土)	12(日)	13(月・祝)	14(火)	15(水)	16(木)	17(金)
19:15	ファンタスティック	ガンダーラ	時の支配者	ファンタスティック	ガンダーラ	ファンタスティック	時の支配者
時間変則	時の支配者 20:45	ファンタスティック 20:55	ガンダーラ 20:50	時の支配者 20:45	ファンタスティック 20:55	ガンダーラ 20:45	ファンタスティック 20:50

27	黒い瞳 4K修復ロングバージョン
10/4(土)～10/10(金) 9:30～(終11:58)	

イタリアへ向かう客船、窓際に座る初老の男はロシア人に自らの人生を語り始め…。可笑しみと円熟した男の悲哀が滲み出るマストロヤニの名演が光る。

監督:ニキータ・ミハコフ/原作:アントン・チェーホフ
出演:マルチェロ・マストロヤニ/1987年/イタリア/2h23

28	Love Letter 4Kリマスター
10/4(土)～10/10(金) 12:15～(終14:17)	

小樽を舞台に、1通の手紙が2つの恋を浮かび上がらせていく様を岩井俊二独特の映像美で描き出す。30年を経てなお色褪せない珠玉のラブストーリー。

監督・脚本:岩井俊二/出演:中山美穂、豊川悦司/1995年/日本/1h57

29	冬冬(トントン)の夏休み デジタルリマスター版
10/4(土)～10/10(金) 14:35～(終16:18)	

台北から祖父母の田舎へとやってきた幼い兄妹。日々のささやかな出来事を通して、ふたりは世界の在り方を垣間見る。台湾ニューシネマの金字塔。

監督:ホウ・シャオシェン/1984年/台湾/1h38
出演:ワン・チークアン、リー・シュジェン、エドワード・ヤン、ゲー・ジュン

30	サブスタンス
10/4(土)～10/10(金) 16:30～(終18:55)	

元トップ女優エリザベスは再生医療で若く美しく生まれ変わるが…。仏女性監督が若さと美しさに執着した女性の姿を描く異色のホラー・エンタテインメント。
カンヌ国際映画祭 脚本賞、ゴールデングローブ賞 主演女優賞
監督・脚本:コラリー・ファルジャ/2024年/英・仏/2h22/R15+
出演:デミ・ムーア、マーガレット・クアリー、デニス・クエイド

31	メイデン
10/4(土)～10/10(金) 20:00～(終22:02)	

カナダの郊外。ある日突然、取り返しのつかない悲劇に見舞われた高校生3人の物語。友情と孤独、喪失の悲しみをメランコリックに紡いだ新時代の青春映画。
ヴェネツィア国際映画祭 ヴェニス・デイズ部門 未来の映画賞
監督・脚本:グラハム・フォイ/2022年/カナダ/1h57

しもたか音楽祭コラボ企画

32 罪人たち



1930年代、米南部にあるダンスホールに招かれざる客が現れ…。ブルースのレジェンドたちへのリスペクト溢れる音楽が全編に流れるノンストップ・サバイバルホラー。
監督・脚本・製作:ライアン・クーグラー/2025年/米/2h17/PG12
出演:マイケル・B・ジョーダン、ヘイリー・スタインフェルド、パディ・ガイ

監督・脚本・製作:ライアン・クーグラー/2025年/米/2h17/PG12
出演:マイケル・B・ジョーダン、ヘイリー・スタインフェルド、バディ・ガイ

ニュージャーマンシネマの監督たちはアメリカ映画への憧れを表明しただけでなく、実際にアメリカで映画を作った。それは野心の実現か、苦い失望か。本特集はその総括の一面を持つだろう。

ボイジャー 4Kレストア	国内最終上映
1991年/ドイツ・フランス・ギリシャ/1h58	

監督:フォルカー・シュレンドルフ/出演:ジュリー・デルピー

666号室
1982年/フランス・西ドイツ/0h44

監督・脚本・出演:ヴィム・ヴェンダース/出演:J=L・ゴダール

秋のドイツ
1978年/西ドイツ/1h59
監督:R・W・ファスビンダー、A・クルーゲ、F・シュレンドルフ他