

37 システム・クラッシャー

10/19(土)〜25(金) 16:50(終19:00)

★先着でオリジナルポストカードプレゼント! (数量限定)

里親や施設を転々とする9才の問題児ベニーは、森での療法を受け、徐々に心を開いていくが...行き場のない少女の姿を繊細かつ強烈に描く。

ベルリン国際映画祭 銀熊賞  
監督・脚本: ノラ・フィングシャイト  
2019年/ドイツ/2h05

39 オペラ座の怪人 4Kデジタルリマスター

10/26(土)〜11/1(金) 11:50(終14:15)

19世紀パリ、オペラ座では謎の怪人・ファントムの仕業とされる奇怪な事件が続く...。大ヒットミュージカルの映画版が公開20周年記念の再上映。

監督・脚本: ジョエル・シュマッカー  
製作・脚本・音楽: アンドリュー・ロイド＝ウェバー  
出演: ジェラルド・バトラー、エミー・ロッサム  
2004年/アメリカ/2h21

41 オスカー・ピーターソン

10/26(土)、28(月)、30(水)、11/1(金) 16:30

ジャズピアノの巨匠、オスカー・ピーターソン。差別との戦い、病気からの復活まで、類稀なる才を持つ彼の波瀾万丈な人生と音楽にスポットを当てたドキュメント。

監督: バリー・アヴリッチ/2020年/カナダ/1h21  
出演: ビリー・ジョエル、クインシー・ジョーンズ

43 BLUE GIANT

10/26(土)〜11/1(金) 18:10(終20:15)

ジャズに魅了されサクスを始めた仙台の高校生・宮本は、卒業後上京、トリオを組み、日本最高のジャズクラブ出演を目指す。大人気漫画のアニメ映画化。

日本アカデミー賞 最優秀音楽賞他  
監督: 立川譲/原作: 石塚真一/音楽: 上原ひろみ  
声: 山田裕貴、間宮祥太郎、岡山天音  
2023年/日本/2h00

チケット料金	一般	大学・専門 (要証明)	シニア (60才以上)	小・中学生 高校生	会員	幼児 (3才以上)
通常料金	1700円	1300円	1100円	1000円	990円	800円
◎毎月1日(1月は2日に実施)、毎週火曜はサービスデー! みなさま1100円均一 ◎障がい者手帳をお持ちの方、ご同伴の方(一名様)は1000円 ◎どちらかが50才以上のペア、お二人で2400円(要証明書) ◎ロードショー前売り券・ムビチケはご利用できない場合がございますので、公式HPをご覧ください						

- ◆本スケジュールまたは、SNS(X・Instagram)のフォロー画面をご提示で100円割引(1枚・1画面につき一名様迄/掲載作品に有効/一般・大学・専門のみ/1100円以下の割引なし)
- ◆開館時より当日すべての回のチケットを販売(開館時間は朝1回目の上映約20分前)
- ◆開場時は整理番号順でのご入場 / 全席自由席 / 各回入替制 / 126席(朝1回目上映の整理券はございません。先着順でご入場となります。)
- ◆[R15+]15才未満の方は入場不可 / [R18+]18才未満の方は入場不可

【UDCast】又は、【Hello!movie】の音声ガイドに対応

【UDCast】字幕ガイド専用タブレット貸出有り※1作品ごとに1日2台まで、ご利用希望の際は、事前にご連絡ください

いもたか音楽祭コラボ上映

38 トノバン 音楽家 加藤和彦とその時代

10/26(土)〜11/1(金) 9:30(終11:33)

日本のポピュラー音楽史に数々の名曲を残し、常に時代の数歩先をいく音楽性で多くの人々に影響を与えた加藤和彦にフォーカスした初めてのドキュメン。監督・企画・構成・製作: 相原裕美  
2024年/日本/1h58

40 Ryuichi Sakamoto | Opus

10/26(土)〜11/1(金) 14:30(終16:18)

★先着でオリジナルポストカードプレゼント! (数量限定)

2023年に永眠した世界的音楽家・坂本龍一。自身で選曲した20曲で構成されたピアノ・ソロ演奏を極上の映像と音楽で魅せる、最初で最後のコンサート映画。

ヴェネチア国際映画祭  
アウト・オブ・コンペティション部門正式出品  
監督: 空音央/2023年/日本/1h43

42 ビル・エヴァンス  
タイム・リメンバード

10/27(日)、29(火)、31(木) 16:30

絶大な人気を誇るジャズ・ピアニスト、ビル・エヴァンス。51歳で生涯を閉じた彼の音楽への想いや素顔を、貴重な証言や映像と共に読み解くドキュメント。

監督: ブルース・スピーゲル/2015年/米/1h24  
出演: ポール・モチアン、ジャック・デジヨネット

44 ラウダー・ザン・ユー・シンク  
ギャリー・ヤングとペイヴメントの物語

10/26(土)〜11/1(金) 20:25(終22:00)

ニルヴァーナと共に90年代を代表する、唯一無二のオルタナバンド、ペイヴメント。その伝説のドラマー、ギャリー・ヤングの半生とバンドを追ったドキュメンタリー。

監督: ジェド・ローゼンバーグ  
2023年/アメリカ/1h30



有限会社シネマ・アベニュー

下高井戸シネマ

〒156-0043 世田谷区松原 3-27-26-2F  
tel : 03-3328-1008  
HP : www.shimotakaidocinema.com

京王線&世田谷線「下高井戸駅」下車。京王線下りホーム沿いに新宿方面に徒歩2分 1Fが美容室と歯科の2F

SEIYU

下高井戸駅 東口

三井 住友銀行

下高井戸シネマ

1 ONE LIFE 奇跡が繋いだ6000の命

8/31(土)〜9/6(金) 9:30〜(終11:24)

第2次世界大戦直前、ナチスからチェコのユダヤ難民の子供たち669人を救った英国人、ニコラス・ウィントン。彼の活動と50年後の真実を描く感動の実話。

監督: ジェームズ・ホース/2023年/イギリス/1h49  
出演: アンソニー・ホプキンス、ジョニー・フリン、レナ・オリン、ロモラ・ガライ、ヘレナ・ボナム＝カーター

2 違国日記

8/31(土)〜9/6(金) 11:40〜(終14:04)

両親を交通事故で亡くした15歳の姪を勢いで引き取るようになった小説家の叔母。二人のぎこちなくも愛おしい同居生活を描く、人気コミックの映画化。

監督・脚本・編集: 瀬田なつき『PARKS パークス』  
原作: ヤマシタモコ/音楽: 高木正勝/撮影: 四宮秀俊  
出演: 新垣結衣、早瀬憩、夏帆、瀬戸康史、小宮山莉渚、中村優子、伊礼姫奈、滝澤エリカ、染谷将太、銀粉蝶/2024年/日本/2h19

3 バティモン5 望まれざる者

8/31(土)〜9/6(金) 14:20〜(終16:10)

パリ郊外、移民家族が多く暮らす地区を一掃しようとする行政と住民たちの衝突を緊迫感たっぷりに描く。大都会パリの暗部を浮き彫りにした社会派ドラマ。

監督・脚本: ラジ・リ『レ・ミゼラブル』  
出演: アンタ・ディアウ、アレクシス・マナンティ、オレリア・プティ、ジャンヌ・バリバル/2023年/フランス・ベルギー/1h45

4 リンダはチキンがたべたい!

8/31(土)〜9/6(金) 16:20〜(終17:40)

フランスの郊外。8歳のリンダは亡き父の得意料理パプリカ・チキンを食べたいと母にお願いするが...。笑いと涙の“史上最高級”アニメーション・コメディが誕生!

アヌシー国際アニメーション映画祭クリスタル賞  
監督・脚本: キアラ・マルタ、セバスチャン・ローデンバック  
声の出演: メリネル・クルーレル、クロチルド・エム、レティシア・ドッシュ  
2023年/フランス/1h16

5 RHEINGOLD ラインゴールド

8/31(土)〜9/6(金) 17:50〜(終20:15)

クルド系音楽家のもとに生まれ、金塊強盗になり、獄中から人生を掴んだ男の驚愕のサクセスストーリー。ドイツに実在するラッパーの破天荒な半生を描く。

監督・脚本: ファティ・アキン『女は二度決断する』『ソウル・キッチン』  
出演: エミリオ・ザクラヤ、カルド・ラザーディ、モナ・ビルザダ  
2022年/ドイツ・オランダ・モロッコ・メキシコ/2h20/PG12

6 ソイレント・グリーン デジタル・リマスター版

8/31(土)〜9/6(金) 20:25〜(終22:07)

★先着で、オリジナルチラシプレゼント! (数量限定)

2022年、食糧難のNYで政府が配給する謎の合成食品に隠された秘密とは—?人口爆発、異常気象、貧困...危機迫る世界を描くフライシャー監督の予言的傑作。

監督: リチャード・フライシャー『ミクロの決死圏』『殺殺魔』  
原作: ハリイ・ハリスン「人間がいっぱい」  
出演: チャールトン・ヘストン、リー・テイラー・ヤング  
1973年/アメリカ/1h37

7 お母さんが一緒

9/7(土)〜9/13(金) 9:30〜(終11:20)

ベヤンヌマキによる舞台の映画化。母親を連れて温泉にやってきた三姉妹。楽しいはずの旅はいつしか壮絶な姉妹喧嘩へ...。笑って泣けるホームドラマ。

監督・脚色: 橋口亮輔『恋人たち』『ぐるりのこと。』  
原作・脚本: ベヤンヌマキ/2024年/日本/1h46  
出演: 江口のりこ、内田愁、古川琴音、青山フオール勝ち

8 ミセス・クルナスvs.ジョージ・W・ブッシュ

9/7(土)〜9/13(金) 11:35〜(終13:39)

旅先でタリバンの嫌疑をかけられた無実の息子を救え!愛と持ち前の明るさを武器に、ブッシュ大統領相手に訴訟を起こしたドイツの母の感動の実話!

ベルリン国際映画祭 銀熊賞(主演俳優賞、脚本賞)  
監督: アンドレアス・ドレーゼン/2022年/ドイツ・フランス/1h59  
出演: メルテム・カプタン、アレクサンダー・シェアー

9 蛇の道

9/7(土)〜9/13(金) 13:55〜(終15:53)

98年に手がけた同名映画の舞台をフランスに移してセルフリメイクしたリベンジサスペンス。娘を殺された父親と彼に手を貸す精神科医の壮絶な復讐の行方を描く。

監督・脚本: 黒沢清『スパイの妻』『Chime』  
出演: 柴咲コウ、ダミアン・ボナール、西島秀俊、青木崇高  
2024年/フランス・日本・ベルギー・ルクセンブルグ/1h53

10 94歳のゲイ

9/7(土)〜9/13(金) 16:05〜(終17:40)

★9/7(土)上映後、吉川元基監督による舞台挨拶あり!

94歳の長谷さんはゲイであることを打ち明けることなく孤独の中で生きてきた。彼の姿を通して、かつて精神疾患とされた日本の同性愛史を紐解くドキュメント。

監督: 吉川元基/製作: 奥田雅治/語り: 小松由佳  
2024年/日本/1h30/PG12

11 無名

9/7(土)〜9/13(金) 18:05〜(終20:20)

★先着で、オリジナルポストカードプレゼント! (数量限定)

中国共産党、国民党、日本軍。第二次世界大戦下の中国で暗躍した名もなきスパイたちが繰り広げる一進一退の攻防劇。映像美に浸るスパイ・ノワール。

監督・脚本・編集: チェン・アル  
出演: トニー・レオン、ワン・イーボー/2023年/中国/2h11

12 ホン・サンス監督特集

ベルリン国際映画祭にて2年ぶり5度目となる銀熊賞を獲得したホン・サンス。劇場公開最新作『WALK UP』公開を記念し、日本未公開の作品を含む珠玉の5作品をセレクト。

映画館の恋	2005年/韓国/1h29
あなた自身とあなたのこと	2016年/韓国/1h26
川沿いのホテル	2018年/韓国/1h36

	9/14(土)	15(日)	16(月・祝)	17(火)	18(水)	19(木)	20(金)
19:00	映画館の恋	草の葉+リスト	あなた自身と	川沿いのホテル	映画館の恋	草の葉+リスト	映画館の恋
20時台	あなた自身と 20:45	川沿いのホテル 20:50	映画館の恋 20:40	草の葉+リスト 20:50	あなた自身と 20:45	川沿いのホテル 20:50	草の葉+リスト 20:45

13 美しき仕事 4Kレストア版

9/7(土)〜9/13(金) 20:30〜(終22:08)

アフリカのジブチ、外国人部隊と指揮官の訓練の日々。憧れ、嫉妬、羨望、葛藤に飲み込まれるひと夏が繊細に描かれていく。幻の名作が圧巻の映像美で蘇る。

監督・脚本: クレール・ドゥニ『バリ、18区、夜。』  
撮影: アニエス・ゴダール/1999年/フランス/1h33/PG12  
出演: ドニ・ラヴァン、ミシェル・シュポール、グレゴワール・コラン

14 正義の行方

9/14(土)〜9/20(金) 9:30〜(終12:13)

多くの謎に包まれた「飯塚事件」。事件の全体像を多面的に描きながら、この国の司法の姿を浮き彫りにしていく。真実と正義がぶつかりあう圧巻のドキュメンタリー。

監督: 木寺一孝/2024年/日本/2h38

15 ハロルド・フライのまさかの旅立ち

9/14(土)〜9/20(金) 12:30〜(終14:23)

平凡な生活を送るハロルド・フライに昔の同僚から手紙が届き、余命わずかと知る。彼には伝えたい“想い”があり、800キロ離れた彼女を目指して歩き始める...。

監督: ヘティ・マクドナルド/原作・脚本: レイチェル・ジョイス  
出演: ジム・ブロードベント、ベネロープ・ウィルトン、アール・ケイヴ  
2022年/イギリス/1h48

16 チャレンジャーズ

9/14(土)〜9/20(金) 14:40〜(終16:55)

怪我でテニスの選手生命を絶たれたタシは、親友同士の2人の男を同時に愛することに生きがいを見出す。それは10年に渡る新たなゲームの始まりだった...。

監督: ルカ・グアダニーノ『君の名前で僕を呼んで』  
出演: ゼンデイヤ、ジョシュ・オコナー、マイク・フェイスト  
2024年/アメリカ/2h11/PG12

17 九十歳。何がめでたい

9/21(土)〜9/27(金) 9:30〜(終11:14)

断筆宣言をした90歳の作家・佐藤愛子。鬱々とした日々を過ごす中、中年編集者・吉川から執筆を依頼され...。人気エッセイ誕生までの笑いと共感の物語。

監督: 前田哲/原作: 佐藤愛子/2024年/日本/1h39  
出演: 草笛光子、唐沢寿明、藤岡爽子、木村多江、真矢ミキ

18 WALK UP

9/14(土)〜9/20(金) 17:05〜(終18:47)

★先着で、オリジナルポストカードプレゼント! (数量限定)

映画監督のビヨンスは娘のジョンスと一緒に旧友が所有するアパートを訪れ...。4階建てのアパートを舞台に、芸術家たちが織りなす人間模様が綴られる。


出演: クォン・ヘビョ、イ・ヘヨン、ソン・ソンミ、チョ・ユニ  
2022年/韓国/1h37

草の葉 リスト※「草の葉」と同時上映	2018年/韓国/1h06 2011年/韓国/0h28
-----------------------	--------------------------------



8月																												10月												11月																						
31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1
ONE LIFE 奇跡が繋いだ6000の命 9:30							お母さんが一緒 9:30							正義の行方 9:30							九十歳。何がめでたい 9:30							小説と映画の世紀展 世田谷文学館コラボ特集 日替り9:30・詳細下欄							世田谷文学館コラボ特集 『ベニスに死す』 9:30							姫田忠義 特集 日替り・詳細下欄							人間の境界 9:30							トノバン 音楽家 加藤和彦とその時代 9:30						
1							7							14							17							26							26							30							32							38						
2	違国日記 11:40						8	ミセス・クルナスvs. ジョージ・W・ブッシュ 11:35						15	ハロルド・フライのまさかの旅立ち 12:30						19	クレオの夏休み 11:30						大いなる不在 12:00							暮らしの思想 佐藤真 RETROSPECTIVE 日替り・詳細下欄							33	アンゼルム “傷ついた世界”の芸術家 12:35						35	関心領域 12:20						39	オペラ座の怪人 4Kデジタルリマスター 11:50					
3	パティモン5 望まれざる者 14:20						9	蛇の道 13:55						16	チャレンジャーズ 14:40						20	ミッシング 13:15						24	メイ・ディセンバー ゆれる真実 14:35						27	関心領域 14:40						35	朽ちないサクラ 14:25						40	Ryuichi Sakamoto   Opus 14:30												
4	リンダはチキンが食べたい! 16:20						10	94歳のゲイ 16:05						18	WALK UP 17:05						21	リッチランド 15:30						28	ジャック・リヴェット傑作選2024 日替り16:50・詳細下欄						31	生きて、生きて、生きろ。 15:20						35	あんのこと 16:40						36	システム・クラッシャー 16:50						41	[オスカー・ピーターソン] [ビル・エヴァンス タイム・リメンバード] 日替り16:30・詳細裏面					
5	RHEINGOLD ラインゴールド 17:50						11	無名 18:05						23	ホン・サンス監督特集 日替り19:00   20時台 詳細裏面						Shirley シャーリイ 17:20						22	フェラーリ 17:45						34	暮らしの思想 佐藤真 RETROSPECTIVE 日替り・詳細下欄						37	姫田忠義 特集 日替り・詳細下欄						42	BLUE GIANT 18:10													
6	ソイレント・グリーン デジタル・リマスター版 20:25						13	美しき仕事 4Kレストア版 20:30													12							22	ジャック・リヴェット傑作選2024 日替り19:25・詳細下欄																			25	アイアム・ア・コメディアン 20:00						28	メイ・ディセンバー ゆれる真実 20:10						27

**19 クレオの夏休み**  
**9/21(土)～9/27(金) 11:30～(終12:58)**  
 父親とパリで暮らす6歳のクレオは、乳母グロリアのことが大好き。ところが彼女は突然、故郷アフリカに帰ることに....深い愛の絆を少女の目線で瑞々しく描き出す。  
**カンヌ国際映画展 批評家週間オープニング作品**  
 監督・脚本：マリー・アマシュケリ/2023年/フランス/1h23  
 出演：ルイズ・モロウ・ファンザニ、イルサ・モレノ・ゼーゴ

**20 ミッシング**  **9/21(土)～9/27(金) 13:15～(終15:19)**

とある街で起きた幼女の失踪事件。世間の誹謗中傷にさらされた母・沙織里は...。“人間描写の鬼”吉田恵輔が失ったものを取り戻していく人々の姿を繊細に描く。

監督・脚本：吉田恵輔『空白』『ヒメアノール』  
 出演：石原さとみ、青木崇高、森優作、中村倫也  
 2024年/原日/1h59

**21 リッチランド**  
 9/21(土)～9/27(金) 15:30～(終17:08)  
 マンハッタン計画のもと、原爆を作るために生まれた町・リッチランド。住民との対話を試み、近代アメリカの精神性や人類の“業”が重層的に浮かび上がるドキュメント。  
 監督・製作・編集：アイリーン・ルスティック/2023年/米/1h33

## 22 ジャック・リヴェット傑作選 2024

その魅惑的な映像マジックによって、長年にわたり映画ファンを夢中にさせてきたフランスの巨匠、ジャック・リヴェット。今回は長らく日本未公開でありながら、後期を代表するサスペンスの傑作『シークレット・ディフェンス』を新たにラインナップ。  
 ◇『シークレット〜』以外は4Kデジタルリマスター版での上映。

シークレット・ディフェンス 1998年/フランス/2h53			
	9/21(土)	22(日)	23(月・祝)
19:25	シークレット	パリでかくれんぼ	彼女たちの舞
	9/28(土)	29(日)	30(月)
16:50	地に堕ちた愛	シークレット	パリでかくれんぼ

13 金	14 土	15 日	16 月	17 火	18 水	19 木	20 金	21 土	22 日	23 月	24 火
	14		正義の行方 9:30					17	九十歳。何が 9:30		
1	15		ハロルド・フライのまさかの旅立ち 12:30					19	クレオの 11:30		
	16		チャレンジャーズ 14:40					20	ミッシェル 13:30		
	18		WALK UP 17:05					21	リッチー 15:30		
坂	12		ホン・サンス監督特集 日替り19:00   20時台 詳細裏面					23	Shirley シ 17:30		
								22	ジャック・リヴェット 日替り19:20		

**23 Shirley シャーリイ**  
**9/21(土)～9/27(金) 17:20～(終19:12)**

---

スランブに陥っている作家・シャーリイは、居候を始めたローズとの間に奇妙な絆が芽生え…。実在の怪奇作家の伝記を基に斬新な解釈を加えた心理サスペンス。

監督：ジョセフィン・デッカー  
 出演：エリザベス・モス、マイケル・スタールバーク、ローガン・ラマン  
 2019年/アメリカ/1h47/PG12

**24 大いなる不在**  
9/28(土)～10/4(金) 12:00～(終14:18)

幼い頃に家族を捨てた父が警察に捕まった。連絡を受けた息子が再会すると、父は認知症で別人のようで一。監督の実体験に着想を得たヒューマンサスペンス。

サン・セバスティアン国際映画祭 コンペティション部門  
最優秀俳優賞(藤竜也)、アテネ・ギブスコン/賞  
監督・脚本・製作・編集:近浦啓/2023年/日本/2h13  
出演:森山未來、藤竜也、真木よう子、原日出子

**25 アイアム・ア・コメディアン**  
**9/28(土)～10/4(金) 20:00～(終21:53)**  
★9/28(土)上映後、日向史有監督による舞台挨拶あり！  
テレビに居場所を失った芸人・村本大輔はライブに活路を見出し、『スタンダップコメディ』を追求する。世間から忘れ去られた芸人の真実に迫った3年間の記録。  
監督：日向史有『東京クルド』/出演：村本大輔、中川パラダイス  
2022年/日本・韓国/148

パリでかくれんぼ 完全版	1995年/フランス/2h49
彼女たちの舞台	1988年/フランス・スイス/2h42
地に堕ちた愛 完全版	1984年/フランス/2h56

24(火)	25(水)	26(木)	27(金)
シークレット	地に堕ちた愛	彼女たちの舞台	シークレット
10/1(火)	2(水)	3(木)	4(金)
地に堕ちた愛	彼女たちの舞台	シークレット	パリでかくれんぼ

					10月							
5 木	26 木	27 金	28 土	29 日	30 月	1 火	2 水	3 木	4 金	5 土	6 日	7 月
でたい					小説と映画の世紀展 世田谷文学館コラボ特集 日替り9:30・詳細下欄							
木み					26	大いなる不在 12:00				26	暮 佐藤真 F 日	
ダ					24	メイ・ディセンバー ゆれる真実 14:35				27	生きて、	
ド					28	ジャック・リヴェット傑作選2024 日替り16:50・詳細下欄				31	フ	
ーリイ					22	アイアム・ア・コメディアン 20:00				29	メイ・ディ	
作選2024 詳細下欄					25					28		

**26 小説と映画の世紀展 世田谷文学館コラボ特集**

「世田谷文学館」の展示“小説と映画の世紀展”に合わせて小説と映画にちなんだ、4作品を日替り上映。上映期間中、ゲストによるトークを予定。※『ペニスに死す』のみ1週間上映

**異邦人** 監督:ルキノ・ヴィスコンティ  
1968年/イタリア・フランス/1h44

**9/28(土)、10/1(火)、3(木) 9:30~(終11:19)**

★9/28(土)上映後、渋谷哲也さん(ドイツ映画研究者)他によるトークあり!

<p><b>薔薇の名前</b> 監督：ジャン＝ジャック・アノー 1986年/フランス・イタリア・西ドイツ/2h12/R15+</p>
<p><b>9/29(日)、10/2(水)、4(金) 9:30～(終11:45)</b></p>
<p><b>第三の男</b> 監督・製作：キャロル・リード/1949年/英/1h45</p>
<p><b>9/30(月) 9:30～(終11:20)</b></p>
<p>★上映後、遠山純生さん(映画評論家)によるトークあり!</p>
<p><b>ベニスに死す</b> 監督・製作・脚本：ルキノ・ヴィスコンティ 1971年/イタリア・フランス/2h11</p>
<p><b>10/5(土)～10/11(金) 9:30～(終11:45)</b></p>

**27 暮らしの思想 佐藤真 RETROSPECTIVE**  
49歳で突然この世を去った稀代のドキュメンタリー作家、佐藤真。ありきたりの「日常」を撮り、言葉にからめとられる前の世界の感触を伝えた。映画史に燦然と輝く傑作の数々がいま蘇る。

**エドワード・サイード OUT OF PLACE 4K**  
2005年/日本/2h17

★上映後トークあり！(15分)★関根祥介さん(山梨、撮影協力)★			
※『まひるのほし 4K』『花子 10/5』『エドワード・サイド OUT OF PLACE』			
	10/5(土)	6(日)	7(月)
12:00	SELF AND	★エドワード・	まひるのほ
時間変則	★まひるのほし	サイド OUT	花子
	13:05	OF PLACE	

	10/12(土)	13(日)	14(月・祝)
<b>18:50</b>	エドワード	阿賀に生きる	まひるのほし
<b>時間変則</b>	花子 21:25	阿賀の記憶 21:00	阿賀に生きる 20:40

8 火	9 水	10 木	11 金	12 土	13 日	14 月	15 火	16 水	17 木	18 金	19 土	
館コラボ特集 『人に死す』 30				30	姫田忠義 特集 日替り・詳細下欄						32	
の思想 RETROSPECTIVE 詳細下欄					33	アンゼリム “傷ついた世界”の芸術家 12:35						35
きて、生きろ。 20					35	関心領域 14:40						36
ラーリ 45					34	あんのこと 16:40						37
バー ゆれる真実 10				27	暮らしの思想 佐藤真 RETROSPECTIVE 日替り・詳細下欄						30	

<b>28</b>	<b>メイ・ディセンバー ゆれる真実</b>
9/28(土)~10/4(金)	14:35~(終16:37)
10/5(土)~10/11(金)	20:10~(終22:12)

36歳の女性が15歳の少年と不倫、獄中出産した。事件から23年後、映画化が決定し、主演女優が役づくりのため2人の元を訪れる。……衝撃のサスペンスドラマ。

カンヌ国際映画祭コンペティション部門正式出品  
アカデミー賞 脚本賞ノミネート  
監督：トッド・ヘインズ『エデンより彼方に』『キャロル』  
出演・製作：ナタリー・ポートマン/出演：ジュリアン・ムーア  
2023年/アメリカ/1h57/R15+

**29 フェアリー**  
**10/5(土)～10/11(金) 17:45～(終20:00)**  
 私生活と経営で窮地に陥ったフェアリーの創業者・エンツォが、再起を賭け挑んだレースの真相とは.... 帝王と呼ばれた男の情熱と狂気を描いた衝撃のドラマ。  
**ヴェネチア国際映画祭 コンペティション部門正式出品**  
 監督・製作：マイケル・マン『ヒート』/2023年/米/2h12/PG12  
 出演：アダム・ドライバー、ベネドikt・クルス、シャイリーン・ウッドリー

SELF AND OTHERS 2K	2000年/日本/0h53
阿賀に生きる	1992年/日本/1h55
阿賀の記憶 2K	2004年/日本/0h55
まひるのぼし 4K	1998年/日本/1h33
花子 4K	2001年/日本/1h00

8(火)	9(水)	10(木)	11(金)
阿賀に生きる	エドワード・ サイド OUT OF PLACE	阿賀の記憶	花子
阿賀の記憶 14:10		阿賀に生きる 13:10	まひるのほし 13:20

15(火)	16(水)	17(木)	18(金)
花子	阿賀に生きる	阿賀の記憶	エドワード
エドワード 20:05	まひるのほし 21:00	エドワード 20:00	SELF AND 21:25

										11月	
21月	22火	23水	24木	25金	26土	27日	28月	29火	30水	31木	1金
人間の境界 9:30					トノバン 音楽家 加藤和彦とその時代 9:30						
					38						
関心領域 12:20					オペラ座の怪人 4Kデジタルリマスター 11:50						
					39						
ちないサクラ 14:25					Ryuichi Sakamoto   Opus 14:30						
					40						
チーム・クラッシャー 16:50					『オスカー・ピーターソン』 『ビル・エヴァンス タイム・リメンバー』 日替り 16:30・詳細裏面						
					41 42						
田忠義 特集 日替り・詳細下欄					BLUE GIANT 18:10						
					43						
					ラウダー・ザン・ユー・シンク ギャリー・ヤングとペイヴメントの物語 20:25						
					44						

**30 姫田忠義 特集** ★期間中上映後、トークを予定！


列島の津々浦々を訪ね、各地の民俗・暮らしをフィルムにつ  
なぎとめた映像民俗学者・姫田忠義の12作品を一挙上映！

**越後奥三面―山に生かされた日々**  
デジタルリマスター版 1984年/日本/2h25

**越後奥三面 第二部―ふるさとが消えたか**  
1995年/日本/2h34

	10/12(土)	13(日)	14(月・祝)
9:30	越後 奥三面	越後奥三面 第二部	イヨマンテ
時間変則			チセアカラ 11:25

	10/19(土)	20(日)	21(月)
19:10	越後 奥三面	越後奥三面 第二部	からむしと麻 豊松祭事記 20:25
時間変則			

**31 生きて、生きて、生きろ。**  UDCast  
**10/5(土)~10/11(金) 15:20~(終17:18)**  
**★期間中、島田陽磨監督他によるトークを予定!**

東日本大震災と原発事故から13年。福島では、こころの病が多発していた…。喪失と絶望の中で生きる人々と、彼らを支える医療従事者達のドキュメント。

監督・制作・撮影：島田陽磨『ちよっと北朝鮮まで行ってくけん。』  
2024年/日本/1h53

**32 人間の境界**

**10/19(土)～10/25(金) 9:30～(終12:05)**

2021年、ベラルーシはEUに混乱を起こす狙いでポーランド国境に大量の難民<人間兵器>を移送。この策略に翻弄されたシリア人家族の過酷な運命を描く衝撃作。

**ヴェネチア国際映画祭 審査員特別賞**  
**ロッテルダム国際映画祭 観客賞**  
 監督・アグニエシュカ・ホランド『赤い闇 スターリンの冷たい大地で』  
 出演・ジャラル・アルタウィル、マヤ・オスタフスカ  
 2023年/ポーランド・フランス・チェコ・ベルギー/2h32

33	<b>アンゼルム “傷ついた世界”の芸術家</b>
10/12(土)～10/18(金)	12:35～(終14:13)
★期間中上映後、渋谷哲也さん(ドイツ映画評論家)によるトークを予定!	
戦後ドイツを代表する芸術家であり、ドイツの暗黒の歴史を主題とした作品で知られるアンゼルム・キーンファー。その人生と作品群を辿る壮麗な映像叙事詩。 監督・製作: ヴィム・ヴェンダース/2023年/ドイツ/1h33	
34	<b>あんのこ</b>
10/12(土)～10/18(金)	16:40～(終18:38)
売春や麻薬の常習犯だった21歳の杏。刑事・多々羅やジャーナリスト・桐野の助けを借り、自身の道を歩むがコロナ禍ですれ違い…。実際の事件を基に映画化。 監督・脚本: 入江悠/2023年/日本/1h53/PG12 出演: 河合優実、佐藤二朗、稲垣吾郎、河井青葉	
イヨマンテ	熊おくり 1977年/日本/1h43
チセアカラー	われらいえをつくる 1974年/日本/0h57
奥会津の木地師	1976年/日本/0h55
椿山	焼畑に生きる 1977年/日本/1h35
からむしと麻	1988年/日本/0h55
豊松祭事記	1977年/日本/1h34
うつわ	食器の文化+竹縄のさと 1975年/1978年/日本/計1h17
山人の丸木舟	+ぜんまい小屋のくらし 1984年/日本/計0h57

15(火)	16(水)	17(木)	18(金)
会津の木地師	越後 奥三面	越後奥三面 第二部	越後 奥三面
椿山 10:40			



22(火)	23(水)	24(木)	25(金)
つわ+竹縄 人+ぜんまい 20:45	奥会津の木地師 椿山 20:25	イヨマンテ チセアカラ 21:05	越後 奥三面

**35 関心領域**

10/12(土)~10/18(金) 14:40~(終16:30)
10/19(土)~10/25(金) 12:20~(終14:10)

1945年、アウシュビッツ収容所の隣に暮らす家族がいた。壁一枚隔てた屋敷で、収容所の存在を感じながらも、平和に日々を営む人々の無関心の恐怖を描く。

カンヌ国際映画祭 コンペティション部門グランプリ  
アカデミー賞 国際長編映画賞・音響賞  
監督・脚本: ジョナサン・グレイヤー/2023年・米・英・ポーランド/1h45  
出演: クリスティアン・フリーデル、ザンドラ・ヒュラー

**36 朽ちないサクラ**  

**10/19(土)～10/25(金) 14:25～(終16:29)**

**★10/19(土)上映後、原廣利監督による舞台挨拶あり!**

スーカーク殺人、警察の不祥事、それを追っていた親友である記者の死…。県警広報課の森口が事件を調査し、公安警察の闇に迫るサスペンスミステリー。

監督：原廣利/原作：柚月裕子『狐狼の血』/2024年/日本/1h59  
 出演：杉咲花、萩原利久、森田想、豊原功補、安田顕