

**38 ドキュメント サニーデイ・サービス**

10/21(土)~27(金) 19:20~(終21:50)

★10/21(土)上映後、カンパニー松尾監督による舞台挨拶を予定!

刹那を生きる不屈のロックバンド、サニーデイ・サービス。彼らの歩んだ苦難の道を、新旧貴重なライブシーンを織り交ぜて描く壮大なドキュメントロードムービー。監督・撮影・編集:カンパニー松尾 ナレーション:小泉今日子 2023年/日本/2h25

**40 シモーヌ フランスに最も愛された政治家**

10/28(土)~11/3(金) 11:30~(終13:55)

アウシュヴィッツの生還者の1人で、女性初の欧州議会議長となり、女性解放への道を切り開いた仏の政治家シモーヌ・ヴェイユの激動の人生を映画化。セザール賞 衣装部門、美術部門 監督・脚本:オリヴィエ・ダアン 出演:エルザ・ジルベルスタイン、レベッカ・マルデル/2022年/仏/2h20

**42 みんなのジャック・ロジエ**

輝く季節を軽やかに、大胆に切り取るジャック・ロジエ監督。長篇劇映画全5作品のうちデジタル・レストアされた4作品と短篇2作品を上映。『アデュー・フィリピーヌ』『パパラッツィ』『バルドー/ゴダール』は同時上映。

★2作品以上のご鑑賞で、作品数に応じてポストカードをプレゼント! (先着・数量限定)

**トルテュ島の遭難者たち 4Kレストア**

	10/28(土)	29(日)	30(月)	31(火)	11/1(水)	11/2(木)	11/3(金)
16:40	トルテュ島の遭難者たち	メーヌ・オセアン	アデュー+パバ+バルド	トルテュ島の遭難者たち	トルテュ島の遭難者たち	フィフィ・マルタンガル	アデュー+パバ+バルド
19時台	アデュー+パバ+バルド	フィフィ・マルタンガル	トルテュ島の遭難者たち	メーヌ・オセアン	アデュー+パバ+バルド	メーヌ・オセアン	トルテュ島の遭難者たち

チケット料金	一般	大学・専門(要証明)	シニア(60才以上)	小・中学生 高校生	会員	幼児(3才以上)
通常料金	1700円	1300円	1100円	1000円	990円	800円

- ◎毎月1日、毎週火曜はみなさま1100円均一!
- ◎障がい者手帳をお持ちの方、ご同伴の方(一名様)は1000円
- ◎どちらかが50才以上のペア、お二人で2400円(要証明書)
- ◎ロードショー前売り券・ムビチケはご利用できない場合がございますので、公式HPをご覧ください。

- ◆本スケジュールまたは、SNS(Twitter・Instagram)のフォロー画面をご提示で100円割引(1枚・1画面につき一名様迄/掲載作品に有効/一般・大学・専門のみ/1100円以下の割引なし)
- ◆開館時より当日すべての回のチケットを販売(開館時間は朝1回目の上映約20分前)
- ◆開場時は整理番号順でのご入場 / 全席自由席 / 各回入替制 / 126席(朝1回目上映の整理券はございません。先着順でご入場となります。)
- ◆[R15+]15才未満の方は入場不可 / [R18+]18才未満の方は入場不可

【UDCast】又は、【Hello!movie】の音声ガイドに対応

**39 裸足になって**

10/28(土)~11/3(金) 9:30~(終11:13)

バレエダンサーの夢と声を奪われたフリーア。リハビリ施設でろう者の女性たちに出会い…。“踊ること”で生きる力を取り戻すアルジェリアの少女の物語。

ローマ国際映画祭 正式出品 監督・脚本:ムニア・メドゥール 製作総指揮:トロイ・コツァー『コーダ あいのうた』 出演:リナ・クードリ『オトクチュール』 2022年/フランス・アルジェリア/1h39

**41 大いなる自由**

10/28(土)~11/3(金) 14:15~(終16:16)

★10/28(土)上映後、渋谷哲也さんによるトークを予定!

戦後のドイツ。男性同性愛を禁じる刑法175条のもと、信念を貫き繰り返し投獄される男・ハンス。迫害の歴史の中で、愛と自由の本質を見つめた、静かな衝撃作。

カンヌ国際映画祭 ある視点部門審査員賞 ドイツ映画賞 作品賞、メイキヤップ賞 監督・脚本:セバ스티アン・マイゼ 出演:フランツ・ロゴフスキ 2021年/オーストリア・ドイツ/1h56/R15+

**アデュー・フィリピーヌ 2Kレストア**

1962年/フランス・イタリア/1h50

**パパラッツィ 2Kレストア**

1963年/フランス/0h22

**バルドー/ゴダール 2Kレストア**

1963年/フランス/0h10

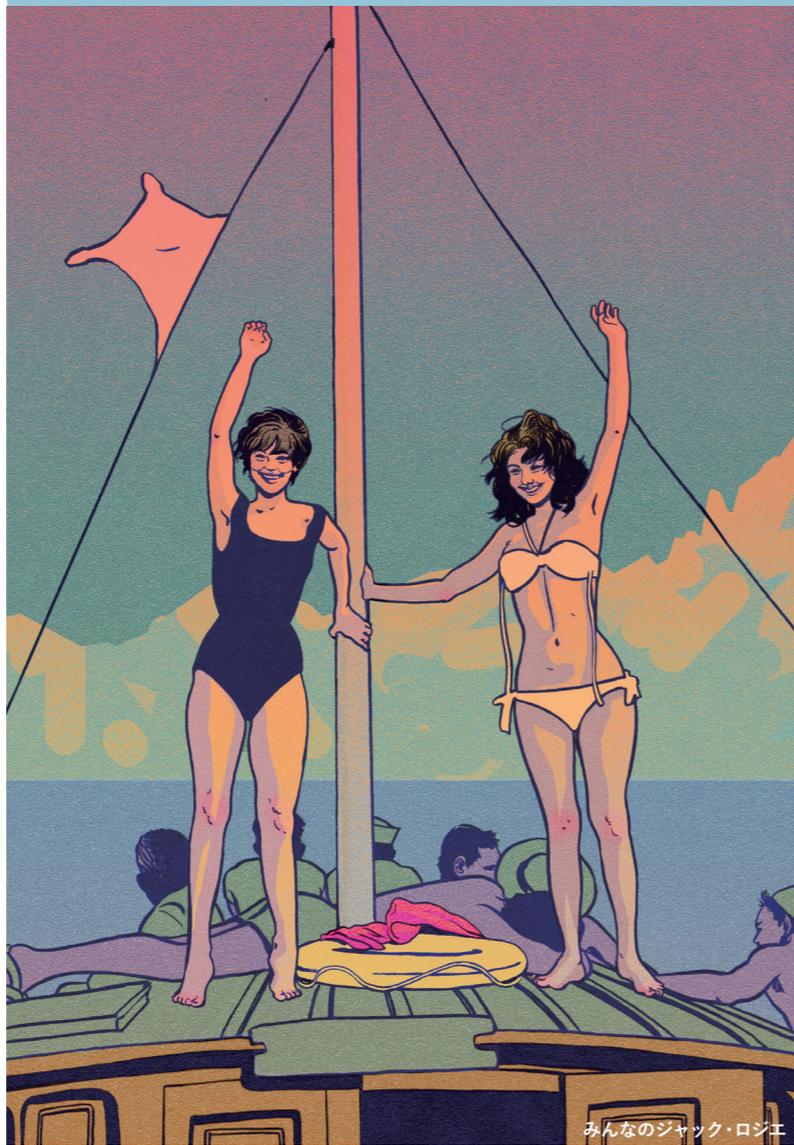
**メーヌ・オセアン 4Kレストア**

1985年/フランス/2h16

**フィフィ・マルタンガル デジタル・レストア**

2001年/仏/2h00

下高井戸シネマ上映スケジュール  
**CINEMA AVENUE**  
2023年9・10月



みんなのジャック・ロジエ

有限会社シネマ・アベニュー  
**下高井戸シネマ**

〒156-0043 世田谷区松原 3-27-26-2F  
tel : 03-3328-1008  
HP : www.shimotakaidocinema.com  
京王線&世田谷線「下高井戸駅」下車。京王線下りホーム沿いに新宿方面に徒歩2分。1Fが美容室と歯科の2F。



**1 オレンジ・ランプ**

9/2(土)~9/8(金) 9:30~(終11:13)

39歳で若年性認知症と診断され、不安に翻弄される会社員・只野晃一と妻・真央の9年間の軌跡。実話を基に描く、やさしさに満ちた希望と再生の物語。監督:三原光尋/企画・脚本・製作・原作:山国秀幸 出演:貫地谷しほり、和田正人/2023年/日本/1h40

**2 To Leslie トウ・レスリー**

9/2(土)~9/8(金) 11:30~(終13:33)

宝くじの賞金を全て酒で使い果たし、行き場を失ったシングルマザーのレスリー。モーテルでの“出会い”を機に後悔だらけの人生を見つめ直し、再起を図る。

監督:マイケル・モリス/2022年/アメリカ/1h59 出演:アンドレア・ライズボロー、マーク・マロン、オーウェン・ティーク、アリソン・ジャネイ

**3 探偵マーロウ**

9/2(土)~9/8(金) 13:50~(終15:43)

リーアム・ニーソン出演100本記念作。1939年、LA。探偵マーロウはプロド美女から元愛人を捜す依頼を受け…。ハリウッドの闇を暴くハードボイルド・ミステリー。

監督・脚本:ニール・ジョーダン『クライング・ゲーム』 出演:リーアム・ニーソン、ダイアン・クルーガー、ジェシカ・ラング 2022年/アイルランド・スペイン・フランス/1h49/PG12

**4 小説家の映画**

9/2(土)~9/8(金) 16:00~(終17:37)

★先着でオリジナルポストカードをプレゼント! (数量限定)

「私たち、一緒に映画を作りませんか?」小説家と女優、ソウルから離れた旅先で偶然出会ったふたりの女性の幸福なめぐり合わせが生んだ、とっておきの映画体験。

ベルリン国際映画祭 銀熊賞(審査員大賞) 監督・脚本・製作・撮影・編集・音楽:ホン・サンス 出演:イ・ヘヨン、キム・ミニ、ソ・ヨンファ、クォン・ヘヒョ 2022年/韓国/1h32

**5 氷の微笑 4Kレストア版**

9/2(土)~9/8(金) 17:50~(終20:03)

アイスピックによる凄惨な殺人事件の容疑者に美しき女性作家が浮上。捜査に当たる刑事は妖艶な彼女に翻弄され…。エロティック・スリラーの金字塔が蘇る!

アカデミー賞 作曲賞 編集賞 ノミネート MTVムービー・アワード 最優秀女優賞 監督:ポール・ヴァーホーヴェン『トータル・リコール』『ベネデッタ』 撮影:ヤン・デ・ボン/出演:マイケル・ダグラス、シャロン・ストーン 1992年/アメリカ/2h08/R18+

**6 劇場版 ほんとにあった! 呪いのビデオ100**

9/2(土)~9/8(金) 20:20~(終22:03)

★9/2(土)上映後、中村義洋監督他による舞台挨拶を予定!  
★連日、B2ポスターとTシャツを抽選で各1名様にプレゼント!

「おわかりいただけただろうか...」のフレーズでおなじみの、視聴者からの投稿映像を紹介する長寿心霊ドキュメンタリーの記念すべき100巻目を劇場公開。構成・演出・ナレーション:中村義洋/2023年/日本/1h38

**7 ハマのドン**

9/9(土)~9/15(金) 9:30~(終11:15)

★9/9(土)上映後、松原文枝監督による舞台挨拶を予定!

2019年、保守派の重鎮、91歳の藤木幸夫が横浜港を巡るカジノ誘致阻止に向け立ち上がった。国の最高権力者との全面対決に挑む姿を追ったドキュメント。テレメンタリー最優秀賞、放送人グランプリ優秀賞 ドイツWorld Media Festivals銀賞 監督:松原文枝/製作:江口英明/2023年/日本/1h40

**8 波紋**

9/9(土)~9/15(金) 11:35~(終13:40)

新興宗教にのめり込みながらも平穏に暮らす依子の日常は失踪していた夫の帰還を機に狂い始め。現代社会の闇を浮き彫りにする絶望エンタテインメント!

監督・脚本:荻上直子『かもめ食堂』/2023年/日本/2h00 出演:筒井真理子、光石研、磯村勇斗、安藤玉恵、江口のりこ、平岩紙、ムロツヨシ、津田絵理奈、柄本明、木野花、キムラ緑子

**9 午前4時にパリの夜は明ける**

9/9(土)~9/15(金) 14:00~(終15:56)

1981年、パリ。夫と別れ一人で子供を養うため、ラジオ番組の職に就いたエリザベートはある少女と出会い…。深夜ラジオが繋ぐ、愛おしく大切な7年間の物語。

パリヤドリッド国際映画祭脚本賞 監督・脚本:ミカエル・アース/2022年/フランス/1h51/R15+ 出演:シャルロット・ゲンズブール、エマニュエル・ベアール、キト・レイヨンはリジュレル、ノエ・アビタ、メーガン・ノートム

**10 再発見! フドイナザーロフ ゆかいて切ない夢の旅**

中央アジア・タジキスタンが生んだ早世の天才バフティヤル・フドイナザーロフ作品群を一挙公開!

★期間中、本特集を複数ご鑑賞の方に先着で『少年、機関車に乗る』主人公の弟、アザマットのステッカーをプレゼント! (数量限定) 2作品でアザマットステッカー、全作品でアザマット☆キラキラ☆ステッカー ※チケットシートをご提示ください

**少年、機関車に乗る 2Kレストア版**

1991年/タジキスタン・旧ソ連/1h38

	9/9(土)	10(日)	11(月)	12(火)	13(水)	14(木)	15(金)
18:10	海を待ちながら	少年、機関車	コシュ・バ・コシュ	ルナ・ババ	スーツ	ルナ・ババ	海を待ちながら
20時台	ルナ・ババ	スーツ	海を待ちながら	少年、機関車	コシュ・バ・コシュ	スーツ	少年、機関車
	20:20	20:05	20:05	20:20	20:00	20:20	20:20

**11 独裁者たちのとき**

9/16(土)~9/22(金) 14:30~(終15:53)

ヒトラー、スターリン、チャーチル、ムソリーニの亡霊たちが天国の門を目指し冥界を彷徨う。アーカイブ映像を再構築し描く、鬼オソクーロフ渾身の痛烈な史劇。

ロカルノ国際映画祭 作品賞ノミネート セビリア国際映画祭作品賞 ノミネート 東京国際映画祭 正式出品 監督・脚本:アレクサンドル・ソクーロフ 2022年/ベルギー・ロシア/1h18

	9/16(土)	17(日)	18(月)	19(火)	20(水)	21(木)	22(金)
16:10	エルミタージュ	太陽	モレク神	エルミタージュ	太陽	モレク神	エルミタージュ

**12 aftersun/アフターサン**

9/9(土)~9/15(金) 16:10~(終17:56)

9/16(土)~9/22(金) 20:20~(終22:06)

陽光注ぐリゾートで11歳のソフィが父親とふたりきりで過ごした夏休みを、20年後、父親と同じ年齢になった彼女の視点で綴る。大切な記憶の物語。

アカデミー賞 主演男優賞ノミネート 英国アカデミー賞 英国新人賞(監督) 監督・脚本:シャーロット・ウェルズ/2022年/イギリス・米/1h41 出演:ポール・メスカル、フランキー・コロオ、セリア・ロールソン、ホール

**13 世界のはっこ、ちいさな教室**

9/16(土)~9/22(金) 9:30~(終10:58)

シベリア、ブルキナファソ、バングラデシュを舞台に、世界の果ての3人の先生と、学びに目覚めた子どもたちの姿をとらえた感動の教室ドキュメンタリー!

監督:エミリー・テロン/2021年/フランス/1h23 製作:パーセルミー・フォーシェア『世界の果ての通学路』

**14 さらば、わが愛/霸王別姫 4K**

9/16(土)~9/22(金) 11:15~(終14:12)

養成所の厳しい稽古に耐え、兄弟のように支え合ってきた2人の少年。やがて大スターとなるが…。京劇役者2人の愛憎を中国動乱の歴史と共に描く一大叙事詩。

カンヌ国際映画祭 パルムドール、国際映画批評家連盟賞 ゴールデン・グローブ賞 外国語映画賞 監督:チェン・カイコー/原作・脚色:リー・ピクワー 出演:レスリー・チャン、コン・リー、チャン・フォンイー 1993年/中国・香港・台湾/2h52

**コシュ・バ・コシュ 恋はローブウェイに乗って 4Kレストア版**

1993年/タジキスタン・スイス・日本/1h36

**スーツ**

2003年/ロシア、ウクライナ、ドイツ、フランス/1h32

**ルナ・ババ 4Kレストア版**

1999年/ドイツ・オーストリア・日本/1h50

**海を待ちながら**

2012年/露、ベルギー、仏、カザフスタン、独、タジキスタン/1h50

**15 ソクーロフ監督特集**

ソ連時代の全作品は公開禁止だったが、今やロシアが世界に誇る巨匠となったソクーロフ。独創的で創造力溢れる作品を撮り続けている。『モレク神』は35mmフィルム上映!

**エルミタージュ幻想 デジタル・リマスター版**

2002年/ロシア・ドイツ・日本/1h36

**太陽 デジタル・リマスター版**

2005年/スイス・ロシア・イタリア・フランス/1h50

**モレク神** 🎬📺<sup>35mm</sup>📺<sup>上映!</sup> 1999年/露・独・日・伊・仏/1h48

