

35 ザ・ホエール

8/19(土)~25(金) 14:15~(終16:17)

引きこもりから肥満症で体重272キロとなったチャラー。自らの死期を悟り、疎遠だった娘との関係修復を切望する...。心震わす贖罪と救済の物語。アカデミー賞 主演男優賞

37 プチ・ニコラ パリがくれた幸せ

全日 11:35~(終13:06)

【字幕版】8/26(土)、28(月)、30(水)、9/1(金) 【吹き替え版】8/27(日)、29(火)、31(木)

フランスで50年以上愛される児童書『プチ・ニコラ』誕生秘話。原作者二人の喪失と創造の人生を描く、ノスタルジック・トゥルー・ストーリー。アヌシー国際アニメーション映画祭 最高賞

39 ロバート・アルトマン 傑作選

映画界きっての異端児、ロバート・アルトマン。一般常識や社会通念を軽やかに飛び越えるアルトマンの世界へようこそ。

Table with 8 columns: Title, Date, Time, and other details for the film 'Long Goodbye'.

Table with 8 columns: Ticket type, General, University, Senior, Student, Member, Child, and Price.

- ◎毎月1日、毎週火曜はみなさま1100円均一！
◎障がい者手帳をお持ちの方、ご同伴の方(一名様)は1000円
◎どちらかが50才以上のペア、お二人で2400円(要証明書)
◎ロードショー前売り券・ムビチケはご利用ができませんので、公式HPをご覧ください。

- ◆本スケジュールまたは、SNS(Twitter・Instagram)のフォロー画面をご提示で100円割引(1枚・1画面につき一名様迄/掲載作品に有効/一般・大学・専門のみ/1100円以下の割引なし)
◆開館時より当日すべての回のチケットを販売(開館時間は朝1回目の上映約20分前)
◆開場時は整理番号順でのご入場 / 全席自由席 / 各回入替制 / 126席(朝1回目上映の整理券はございません。先着順でご入場となります。)

【UDCast】又は、【Hello!movie】の音声ガイドに対応
【UDCast】字幕ガイド専用タブレット貸出有り※1作品ごとに1日2台まで、ご利用希望の際は、事前にご連絡ください

36 おーい!どんちゃん

8/19(土)~25(金) 16:30~(終19:12)

★期間中、監督他による舞台挨拶あり！
売れない俳優三人が暮らす一軒家の前に置かれた赤ちゃん。彼らは「どんちゃん」と名付け育てることに...。沖田監督が俳優仲間と遊ぶように撮りあげた一本。監督:沖田修一『さかなのこ』/2022年/日本/2h37

38 ウーマン・トーキング 私たちの選択

8/26(土)~9/1(金) 13:25~(終15:15)

2010年、キリスト教一派の村で起きた連続レイプ事件。「悪魔の仕業」と否定されていたが、実際は犯罪だった。尊厳を奪われた彼女たちは話し合いを行う。アカデミー賞 脚色賞

40 むいぐるみとしゃべる人はやさしい

8/26(土)~9/1(金) 15:30~(終17:24)

「男らしさ」「女らしさ」が苦手な七森が、京都にある大学の「むいぐるみサークル」で出会った人々と交流する姿を通し、現代の優しさの意味を問う一作。監督:金子由里奈/2022年/日本/1h49

下高井戸シネマ上映スケジュール
CINEMA AVENUE
2023年7・8月



有限会社シネマ・アベニュー
下高井戸シネマ

〒156-0043 世田谷区松原 3-27-26-2F
tel : 03-3328-1008
HP : www.shimotakaidocinema.com



感染予防対策を徹底し営業中！
詳しくは、当館HPや館内掲示をご覧ください。みなさまのご理解とご協力をお願いいたします

1 オットーという男

7/1(土)~7/7(金) 9:30~(終11:41)

“町内イチの嫌われ者”の男オットー。孤独だった彼が、陽気な女性マリソルやその家族との触れ合いを通して再生していく姿を描いたヒューマンドラマ。監督:マーク・フォスター/2022年/アメリカ/2h06

2 ノートルダム 炎の大聖堂

7/1(土)~7/7(金) 12:00~(終13:55)

2019年4月15日、ノートルダム大聖堂炎上。崩落の危険が迫る中、消防士達は決死の突入を試みる。「死者ゼロ」の奇跡の実話を描いた衝撃のドラマ。セザール賞 視覚効果賞

3 ヴィレッジ

7/1(土)~7/7(金) 14:15~(終16:20)

とある集落のゴミ処理場で働く片山優は、孤独で希望のない毎日を送っていたが...。同調圧力、格差社会、貧困。現代日本の闇を炙り出す異色サスペンス。監督:脚本:藤井道人/2023年/日本/2h00/PG12

4 世界の終わりから

7/1(土)~7/7(金) 16:35~(終18:55)

親を亡くしたハナは、生きる希望を見いだせない日々を送る。ある日、政府の特別機関と名乗る男が現れ...。女子高生が世界を救うために奔走する姿を描く。監督:原作:脚本:紀里谷和明/2023年/日本/2h15/PG12

5 デヴィッド・ボウイ

7/1(土)~7/7(金) 19:10~(終21:30)

ボウイが保管していたアーカイブから選りすぐった未公開映像と、40曲にわたる名曲で構成し、デヴィッド・ボウイの人生と才能に焦点を当てたドキュメンタリー。監督:製作:編集:プレット・モーゲン

6 トリとロキタ

7/8(土)~7/14(金) 9:30~(終11:03)

アフリカからベルギーに流れ着いた偽りの姉弟トリとロキタ。二人は支え合って生き抜こうとするが...。彼らの強い絆と過酷な現実を描いたヒューマンドラマ。カンヌ国際映画祭 コンペティション部門 75周年記念大賞

7 ロストケア

7/8(土)~7/14(金) 11:20~(終13:18)

介護士でありながら、社会に絶望し、自らの信念に従って42人を殺めた殺人犯。その彼を法のもとに裁こうとする検事。互いの正義がぶつかる社会派サスペンス。監督:脚本:前田哲/原作:葉真中顕/2023年/日本/1h54

8 Winny

7/8(土)~7/14(金) 16:00~(終18:12)

2002年に開発された革新的なファイル共有ソフト「Winny」。利用者による悪用が社会問題になり、逮捕された開発者・金子勇と弁護士の軌跡を追ったドラマ。監督:脚本:松本優作/2023年/日本/2h07

9 仕掛人・藤枝梅安 第一作

7/15(土)~7/21(金) 9:30~(終11:48)

鍼医者藤枝梅安には、腕の良い医者という表の顔と、悪党を闇に葬る冷酷な仕掛人という裏の顔があった。ある日、料理屋のおかみの仕掛を依頼されるが...。監督:河毛俊作/脚本:大森寿美男/2023年/日本/2h14

10 仕掛人・藤枝梅安 第二作

7/22(土)~7/28(金) 9:30~(終11:33)

梅安が相棒の彦次郎と京に向かう道中、彦次郎は憎き仇によく似た顔の男を見かけ...。華やぐ京の町で、彦次郎と梅安はそれぞれ暗い因縁の決着をつけようとする。監督:河毛俊作/脚本:大森寿美男/2023年/日本/1h59

11 シャンタル・アケルマン映画祭2023

既成の映画ルーティンを破壊し、観る者を全く新しい地平へと誘う映画監督シャンタル・アケルマン。昨年の特集に続き、デビュー作や劇場初公開作品などを加えた8プログラムを上映。

ゴールデン・エイティーズ

1986年/ベルギー・フランス・スイス/1h36

街をぶっ飛ばせ 家からの手紙

1968年/ベルギー/0h12
1976年/ベルギー・フランス/1h25

一晩中

1982年/ベルギー・フランス/1h30

東から ※日本語字幕なし

1993年/ベルギー・仏/1h55

Table with 7 columns: Time, Title, Director, and other details for the film 'Golden Eighties'.

12 パリタクシー

7/15(土)~7/21(金) 12:05~(終13:41)

タクシー運転手シャルルが乗せたのは92歳のマダム。彼女の人生を巡るパリを横断の寄り道は「まさか」の連続で...。思いがけない出会いが生む感動の物語。監督:脚本:クリスチャン・カリオン

13 エブリシング・エブリウェア・オール・アット・ワンス

7/15(土)~7/21(金) 14:00~(終16:25)

マルチバースとカンフーで世界を救え！家族関係やコインランドリーの経営に悩むフツのおばさんが大活躍する全人類未体験のアクション・エンターテインメント！アカデミー賞 作品賞 監督賞 主演女優賞 助演男優賞 他7部門

14 EO イーオー

7/15(土)~7/21(金) 16:40~(終18:13)

灰色のロバ・EOはサーカス団から連れ出され、放浪の旅に出る。善人にも悪人にも出会い、予期せぬ荒波を潜り抜け、人間のおかしさと愚かさを目の当たりにする。カンヌ国際映画祭 審査員賞 作曲賞

15 アダマン号に乗って

7/22(土)~7/28(金) 11:50~(終13:43)

パリのセーヌ川に浮かぶダイケアセンターの船・アダマン号。精神疾患のある人々が文化活動を通じて社会と繋がりを築けるようサポートする様を捉えたドキュメント。監督:撮影:編集:ニコラ・フィリベール/2022年/仏・日本/1h49

ジャンヌ・ディエルマン

ブリュッセル1080、コメルス河畔通り23番地

1975年/ベルギー/3h20

ジャンヌ・ディエルマンをめぐって

監督:撮影:サミー・フレイ/1975年/フランス/1h18

ノー・ホーム・ムーヴィー

2015年/ベルギー・フランス/1h52

アメリカン・ストーリーズ / 食事・家族・哲学

1989年/ベルギー・フランス/1h31

Table with 7 columns: Time, Title, Director, and other details for the film 'Jeanne Dielman'.



