

27 七里圭監督 2作品同時上映

6/10(土)～6/16(金) 20:25～(終21:48) ★期間中、監督他によるトークを予定!

背 吉増剛造×空間現代

80歳を超えてなお旺盛な創作活動続ける現代詩人・吉増剛造。彼が先鋭的なオルタナティブロックバンド「空間現代」と2019年に行った朗読ライブ《背》の鬼気迫る記録。監督・撮影・編集：七里圭『のんきな姉さん』出演：吉増剛造、空間現代/2021年/日本/1h02

28 チョコレートな人々

6/24(土)～30(金)9:30～(終11:17)

心や体に障がいがある人やセクシュアルマイノリティなど多様な人々が共に働く職場を目指す「久遠チョコレート」山あり谷ありの19年を描くドキュメント。日本民間放送連盟賞 テレビ部門グランプリ 監督：鈴木祐司/ナレーション：宮本信子 プロデューサー：阿武野勝彦/2022年/日本/1h42

30 イニシエリン島の精霊

6/24(土)～30(金)13:35～(終15:35)

1923年アイルランド、全員が顔見知りの孤島。パードリックは親友のcolmに突然の絶縁を告げられる。友情が崩壊した先にある、衝撃の結末とは？

ゴールデングローブ賞 作品賞(ミュージカル/コメディ部門)、主演男優賞(ミュージカル/コメディ部門) ヴェネチア国際映画祭 コンペティション部門 脚本賞 ヴォルピ杯 男優賞(コリン・ファレル) 監督・脚本：マーティン・マクドナー 出演：コリン・ファレル、ブレndan・グリーソン 2022年/アイルランド・英・米/1h55/PG12

チケット料金	一般	大学・専門 (要証明)	シニア (60才以上)	小・中学生 高校生	会員	幼児 (3才以上)
通常料金	1700円	1300円	1100円	1000円	990円	800円
唯一、ゲオルギア	2400円均一 ※招待券使用不可・割引なし					
素晴らしき短編アニメーションの世界	1500円	1200円	1100円	1000円	990円	800円
ティーンエイジ・スーパースターズ	1500円	500円	1500円	500円	1500円	500円
	※招待券使用不可・割引なし					
◎毎月1日、毎週火曜はみなさま1100円均一！ ◎障がい者手帳をお持ちの方、ご同伴の方(一名様)は1000円 ◎どちらかが50才以上のペア、お二人で2400円(要証明書) ◎ロードショー前売り券・ムビチケはご利用できない場合がございますので、公式HPをご覧ください。						

- ◆本スケジュールまたは、SNS(Twitter・Instagram)のフォロー画面をご提示で100円割引(1枚・1画面につき名様迄/掲載作品に有効/一般・大学・専門のみ/1100円以下の割引なし)
- ◆開館時より当日すべての回のチケットを販売(開館時間は朝1回目の上映約20分前)
- ◆開場時は整理番号順でのご入場 / 全席自由席 / 各回入替制 / 126席(朝1回目上映の整理券はございません。先着順でご入場となります。)
- ◆[R15+] 15才未満の方は入場不可 / [R18+] 18才未満の方は入場不可

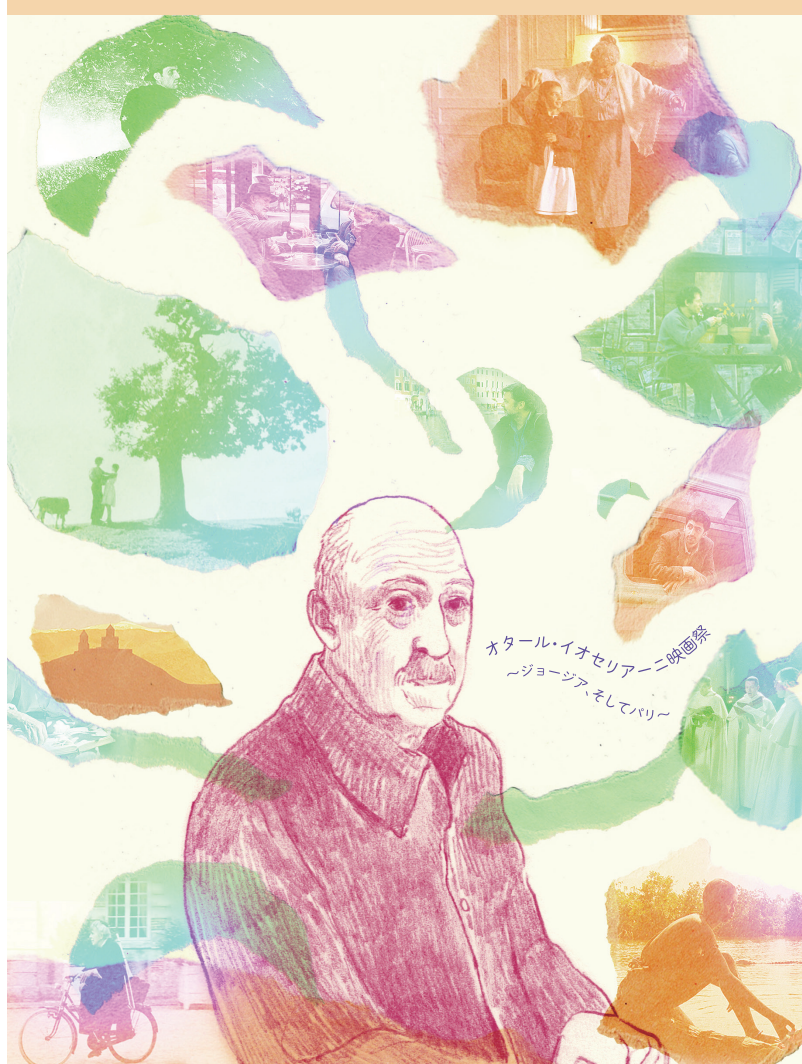
【UDCast】又は、【Hello!movie】の音声ガイドに対応しております

【UDCast】字幕ガイド専用タブレットの貸出をしております
※1作品につき2台まで、ご利用希望の際は、事前にご連絡ください

下高井戸シネマ上映スケジュール

CINEMA AVENUE

2023年5・6月



有限会社シネマ・アベニュー

下高井戸シネマ

〒156-0043 世田谷区松原 3-27-26-2F
tel：03-3328-1008
HP：www.shimotakaidocinema.com

京玉線&世田谷線「下高井戸駅」下車。京玉線下りホーム沿いへ新宿方面に徒歩2分。1Fが美容室と歯科の2F。

感染予防対策を徹底し営業中！
詳しくは、当館HPや館内掲示をご覧ください。みなさまのご理解とご協力をお願いいたします

1 トップガン マーヴェリック

4/29(土)～5/5(金) 9:30～(終11:46)

5/6(土)～5/12(金) 12:50～(終15:06)

米海軍のエリートパイロットチーム“トップガン”に伝説のパイロット、マーヴェリックが教官として帰ってくるが…。トム・クルーズ主演の世界的ヒット作の続編。

アカデミー賞 音響賞受賞、作品賞 主題歌賞 他6部門ノミネート 監督：ジョセフ・コジンスキー/製作・出演：トム・クルーズ 主題歌：レディー・ガガ「Hold My Hand」 出演：マイルズ・テラー、ジェニファー・コネリー、グレン・パウエル、エド・ハリス、ヴァル・キルマー/2022年/アメリカ/2h11

2 RRR

4/29(土)～5/5(金) 12:05～(終15:08)

5/6(土)～5/12(金) 9:30～(終12:33)

世界中で爆発的ヒットのインド映画。英国植民地時代のインド。互いの素性を知らぬまま親友となった男2人の友情と使命をかけた壮絶な戦いが始まるー。

アカデミー賞&ゴールデングローブ賞 最優秀主題歌賞 監督・脚本：S.S.ラージャマウリ『バーバリ』 原案：V.ヴィジャエンドラ・プラサード/音楽：M・M・キーラヴァーニ 出演：NTR Jr.、ラーム・チャラン、アーリアー・バット、アジャイ・デーブヴガン/2021年/インド/2h59

3 ケイコ 目を澄ませて

4/29(土)～5/5(金) 20:00～(終21:44)

5/6(土)～5/12(金) 15:25～(終17:07)

耳の聞こえないボクサーの日々を豊かな音響、淡い16mmフィルムの映像で描く。撮影3ヶ月前からボクシングに励んできた岸井ゆきの演じる主人公が素晴らしい。

日本アカデミー賞 優秀主演女優賞 毎日映画コンクール 日本映画大賞 女優主演賞 他5部門 キネマ旬報ベストテン 日本映画作品賞 主演女優賞 他4部門 高崎映画祭 最優秀作品賞 最優秀俳優賞 監督・脚本：三宅唱/脚本：酒井雅秋/原案：小笠原恵子「負けないで」 出演：岸井ゆきの、三浦友和、三浦誠己、佐藤絆美、中島ひろ子、ボクシング指導：出演：松浦慎一郎/2022年/日本/1h39

4 嘘八百 なにわ夢の陣

5/13(土)～5/19(金) 9:30～(終11:27)

古美術商と陶芸家コンビの前にお宝が出現。大阪城を背景に繰り広げられる天下の騙し合いに骨董コンビは大金を掴むことができるのかー。人気シリーズ第三作。

監督：武正晴「嘘八百」/脚本：今井雅子、足立紳「喜劇 愛妻物語」 出演：中井貴一、佐々木蔵之介、安田章大、中村ゆり、前野朋哉、友近、森川葵、宇野祥平、塚地武雅/2023年/日本/1h52

5 フェイブルマンズ

5/13(土)～5/19(金) 11:45～(終14:21)

5/20(土)～5/26(金) 9:30～(終12:06)

世界中で愛される数々の映画を世に送り出してきた巨匠スティーヴン・スピルバーグが、映画監督になるという夢を叶えた自身の原体験を描いた自伝的作品。

ゴールデングローブ賞 作品賞(ドラマ) 監督賞受賞 アカデミー賞 作品賞 監督賞 脚本賞 他7部門ノミネート 監督・脚本・製作：スティーヴン・スピルバーグ/脚本：トニー・クシュナー 出演：ガブリエル・ラベル、ミシェル・ウィリアムズ、ポール・ダノ、セス・ローゲン、ジャド・ハーシュ、ジュリア・パターズ 2022年/アメリカ/2h31/PG12

6 『幾多の北』と三つの短編

5/13(土)～5/19(金) 19:55～(終21:30)

★5/13(土)山村浩二監督によるトークあり！

日本を代表するアニメーション作家・山村浩二が監督した初長編と最新短編、プロデューズした新進気鋭の作家2人の短編、合計50もの賞に輝く4作を上映。

アマシー国際アニメーション映画祭 コントルジャン クリスタル(最高賞) オタワ国際アニメーション映画祭 長編グランプリ 監督・製作：山村浩二/監督：幸洋子、矢野ほなみ 2021-22年/日本・フランス/合計1h30

8 オータル・イオセリアーニ映画祭 ～ジョージア、そしてパリ～

ジョージアに生まれ、世界各国の映画祭でゆるぎない評価を得ているオータル・イオセリアーニ監督。これまでの公開作品に初公開作品を加えた全21作品・16プログラムを一挙上映!

月の寵児たち	1984年/フランス・イタリア/1h42
月曜日に乾杯!	2002年/フランス・イタリア/2h08
素敵な歌と舟はゆく	1999年/仏・スイス・伊/1h57
ここに幸あり	2006年/フランス・イタリア・ロシア/2h01
蝶採り	1992年/フランス・ドイツ・イタリア/1h58
歌うつぐみがありました	1970年/ジョージア/1h21
落葉	1966年/ジョージア/1h35
トスカーナの小さな修道院	1988年/仏/0h57
ある映画作家の手紙。白黒映画のための七つの断片	1982年/フランス/0h21

※短編グループAは『トスカーナの小さな修道院』、Bは『エウスカディ、1982年夏』、Cは『四月』と同時に上映

	4/29(土)	30(日)	5/1(月)	2(火)	3(水)	4(木)	5(金)
15:25	月の寵児たち	素敵な歌と舟	月の寵児たち	ここに幸あり	月曜日に乾杯!	蝶採り	そして光ありき
時間変則	月曜日に乾杯! 17:30	ここに幸あり 17:40	蝶採り 17:25	素敵な歌と舟 17:45	月の寵児たち 17:50	素敵な歌と舟 17:45	月曜日に乾杯! 17:30

	5/6(土)	7(日)	8(月)	9(火)	10(水)	11(木)	12(金)
17:20	歌うつぐみ	唯一、ゲオルギア ※途中休憩あり	素敵な歌と舟	トスカーナ+D	落葉	田園詩	エウスカディ+B
時間変則	落葉 19:00	トスカーナ+D 20:50	月曜日に乾杯! 19:35	そして光ありき 18:55	田園詩 19:10	エウスカディ+B 19:15	トスカーナ+D 19:10
				エウスカディ+B 21:00	四月+C 21:05	歌うつぐみ 21:05	月の寵児たち 20:45

	5/13(土)	14(日)	15(月)	16(火)	17(水)	18(木)	19(金)
14:40	唯一、ゲオルギア ※途中休憩あり	四月+C	トスカーナ+D	落葉	歌うつぐみ	唯一、ゲオルギア ※途中休憩あり	群盗、第七章
時間変則	エウスカディ+B 16:10	田園詩 18:00	歌うつぐみ 16:15	田園詩 16:30	四月+C 16:20	そして光ありき 17:50	皆さま、ごきげんよう 17:00
				落葉 17:55	そして光ありき 17:50		

	5/20(土)	21(日)	22(月)	23(火)	24(水)	25(木)	26(金)
15:25	そして光ありき	皆さま、	唯一、ゲオルギア ※途中休憩あり	群盗、第七章	汽車はふたたび	月の寵児たち	唯一、ゲオルギア ※途中休憩あり
時間変則	群盗、第七章 17:30	汽車はふたたび 17:45		そして光ありき 17:50	群盗、第七章 17:50	皆さま、 17:25	

7 指先から宇宙まで 素晴らしき短編アニメーションの世界

5/20(土)～5/26(金) 20:10～(終21:15)

★期間中、トークあり！

カンヌ、ベルリン、オタワなど、数々の映画祭で評価を受ける傑作短編アニメーション5本の作品集。次世代のアニメーターが幻想的な映像で人間を描き出す。オタワ国際アニメーション映画祭 短編部門グランプリ『半島の鳥』 監督：クリス・サリバン、水尻自子、冠本佐和子、和田淳、水江未来 2021-22年/日本・アメリカ・フランス/合計1h00

そして光ありき	1989年/仏・伊・独/1h46
唯一、ゲオルギア	*特別料金 1994年/仏・独/第1部:1h31 第2部:1h09 第3部:1h26
エウスカディ、1982年夏	1983年/仏/0h56
鑄鉄	1964年/ジョージア/0h17
ジョージアの古い歌	1969年/ジョージア/0h21
田園詩	1976年/ジョージア/1h38
四月	1962年/ジョージア/0h47
水彩画	1958年/ソ連/0h10
珍しい花の歌	1959年/ジョージア/0h16
群盗、第七章	1996年/フランス・スイス・イタリア・ロシア・ジョージア/2h02
皆さま、ごきげんよう	2015年/仏・ジョージア/2h01
汽車はふたたび故郷へ	2010年/仏・ジョージア/2h07

