

36 ヌーヴェル・ヴァーグの正統な後継者 クロード・ミレール映画祭

巧みな演出術で、俳優たちの魅力を引き出し、シャルロット・ゲンズブールなどを発見した、クロード・ミレール監督の4作品をHDリマスター版で上映。

なまいきシャルロット	1985年/仏/1h36	伴奏者	1992年/仏/1h50
出演:シャルロット・ゲンズブール、ジャン＝クロード・ブリアリ、ベルナデット・ラフォン		出演:ロマネス・ポーランジェ、サミュエル・ラバルト、リシャール・ポーランジェ、エレナ・サフォノヴァ	
勾留	1981年/仏/1h24	ある秘密	2007年/仏/1h47
出演:リノ・ヴァンチュラ、ミシェル・セロー、ロミー・シュナイダー、ギイ・マルシャン		出演:セシル・ドゥー・フランス、リュディヴィーヌ・サニエ、マチュー・アマルリック	

	2/18(土)	19(日)	20(月)	21(火)	22(水)	23(木)	24(金)
16:30	なまいきシャル	ある秘密	伴奏者	なまいきシャル	勾留	なまいきシャル	勾留
時間変則	勾留 18:25	なまいきシャル 18:35	勾留 18:35	ある秘密 18:25	なまいきシャル 18:10	伴奏者 18:25	なまいきシャル 18:10

37 愛する人に伝える言葉

2/25(土)～3/3(金)14:05(終16:12)

余命宣告を受けた男とその母が、限られた時間で、穏やかに死と対峙する姿を描く。大女優カリーヌ・ドヌーヴが、ブワ・マジメルとの共演で魅せる感動作。監督・脚本:エマニュエル・ベルコ/2021年/仏/2h02
出演:カトリーヌ・ドヌーヴ、ブワ・マジメル

英国の「巨匠」!テリー・ギリアム監督×ジョン・ブアマン監督作連続上映!

38 ジャパーウォッキー 4Kレストア版	38 未来惑星 ザルドス 4Kデジタルリマスター版					
中世の王国で、怪獣退治に巻き込まれた青年の奮闘を描く、ブラック・ユーモアに満ちた世にも騒々しい冒険ファンタジー。鬼才テリー・ギリアム単独監督作。 出演:マイケル・ペイリン、マックス・ウォール 1977年/イギリス/1h46	不老不死の近未来で、特権階級の人々は、外界から隔離した透明ドームの中で優雅な毎日を過ごす…。巨匠ブアマン×ショーン・コネリーの先鋭的SF映画。 出演:ショーン・コネリー、シャロット・ランプリング 1974年/米・英・アイルランド/1h46/PG12					
2/25(土)	26(日)	27(月)	28(火)	3/1(水)	3/2(木)	3/3(金)
16:25	ジャパー	ザルドス	ジャパー	ザルドス	ジャパー	ザルドス
18:30	ザルドス	ジャパー	ザルドス	ジャパー	ザルドス	ザルドス

チケット料金	一般	大学・専門 (要証明)	シニア (60才以上)	小・中学生 高校生	会員	幼児 (3才以上)
通常料金	1700円	1300円	1100円	1000円	990円	800円
テアトル・クラシックス ポール・ニューマン	1200円	500円	1100円	500円	990円	500円
ザ・ロリング・ストーンズ2作 ソングス・フォー・ドレラ 冬の旅	1500円	1200円	1100円	1000円	990円	800円
ベルモンド傑作選2・3						
ヒューマン・ボイス	800円均一 ※サービスデー対象外、各種割引なし					

- ◎毎月1日、毎週火曜はみなさま1100円均一! (1月は元日休館のため2日振替実施)
- ◎障がい者手帳をお持ちの方、ご同伴の方(一名様)は1000円
- ◎どちらかが50才以上のペア、お二人で2400円(要証明書)
- ◎ロードショー前売り券・ムビチケはご利用できない場合がございますので、公式HPをご覧ください。

- ◆本スケジュールまたは、SNS(Twitter・Instagram)のフォロー画面をご提示で100円割引 (1枚・1画面につき一名様迄/掲載作品に有効/一般・大学・専門のみ/1100円以下の割引なし)
- ◆開館時より当日すべての回のチケットを販売(開館時間は朝1回目の上映約20分前)
- ◆開場時は整理番号順でのご入場 / 全席自由席 / 各回入替制 / 126席 (朝1回目上映の整理券はございません。先着順でご入場となります。)

- ◆UDCが付いている作品は「UDCast方式音声ガイド」に対応
- ◆[R15+]15才未満の方は入場不可 / [R18+]18才未満の方は入場不可

下高井戸シネマ上映スケジュール CINEMA AVENUE 2023年1・2月



下高井戸シネマ

〒156-0043 世田谷区松原 3-27-26-2F
tel : 03-3328-1008
HP : www.shimotakaidocinema.com
京王線&世田谷線「下高井戸駅」下車。京王線下りホーム沿いを新宿方面に徒歩2分。1Fが美容室と歯科の2F。

元日は休館いたします

感染予防対策を徹底し営業中!
詳しくは、当館HPや館内掲示をご覧ください。みなさまのご理解とご協力をお願いいたします

1	テアトル・クラシックス ACT.2 名優ポール・ニューマン特集～碧い瞳の反逆児～	1/2(月)～1/13(金) 2週間日替り上映				
20世紀アメリカを代表する名優ポール・ニューマン。タフで繊細、クールでチャarmingな彼の魅力あふれる主演4作品を一挙上映!						
明日に向けて撃て!	1969年/アメリカ/1h50	ハスラー	1961年/アメリカ/2h15			
強盗団を率いるブッチと、相棒で凄腕ガンマンのサンダンス。彼らの自由奔放な生きざまを描く、青春西部劇の傑作。監督:ジョージ・ロイ・ヒル/出演:ロバート・レッドフォード		賭けピリヤード界の新鋭ハスラー・エディは、大物ハスラーに戦いを挑み…。賭博の世界に生きる男の転落と再起を描いた名作。監督:ロバート・ロッセセン/出演:ジャッキー・グリerson				
熱いタン屋根の猫	1958年/アメリカ/1h48	暴力脱獄	1967年/アメリカ/2h07			
米国南部の大農場を舞台に、余命僅かな資産家とその家族の姿を通して人間のエゴイズムと愛憎を描く、名戯曲の映画化。監督:リチャード・ブルックス/出演:エリザベス・テラー		懲役刑を受けたルークは、横暴な看守に反発するかのよう脱獄を繰り返すが…。権力に屈しない男の生き様を描く。監督:スチュアート・ローゼンバーグ/出演:ジョージ・ケネディ				
	1/2(月)	3(火)	4(水)	5(木)	6(金)	7(土)
9:30	明日に向かって	熱いタン屋根	明日に向かって	熱いタン屋根	明日に向かって	明日に向かって
	1/8(日)	9(月)	10(火)	11(水)	12(木)	13(金)
9:30	ハスラー	暴力脱獄	明日に向かって	ハスラー	暴力脱獄	明日に向かって

2 チケット・トゥ・パラダイス

1/2(月)～1/7(土) 11:40～(終13:29)

1/8(日)～1/13(金) 14:35～(終16:24)

いがみ合ってばかりの元夫婦が、愛娘のスピード婚を止めようと奮闘する…。G・クルーニーとJ・ロバーツが共演し、バリ島を舞台に繰り広げるリゾート・コメディ。
監督・脚本:オル・パーカー/2022年/アメリカ/1h44
出演:ジュリア・ロバーツ、ジョージ・クルーニー、ケイトリン・デヴァー、マキシム・ブティエ

3 ホワイト・ノイズ

1/2(月)～1/7(土) 13:50～(終16:11)

1/8(日)～1/13(金) 16:40～(終19:01)

科学物質の流出事故に見舞われ、錯乱した大学教授が家族と共に逃走する。米国現代の家族が愛と死、幸福といった普遍的なテーマに向き合う姿を描く。
監督:ノア・バームバック/2022年/アメリカ/2h16
出演:アダム・ドライバー、グレッタ・ガーウィグ、ドン・チードル

4 アムステルダム

1/2(月)～1/7(土) 16:25～(終18:44)

1/8(日)～1/13(金) 12:00～(終14:17)

1930年代、NY。新たな戦争が始まるとうとしているきな臭い世の中で、男女3人が巻き込まれる殺人事件と歴史を変えた巨大な陰謀の裏側を描く。
監督・製作・脚本:デビッド・O・ラッセル『アメリカン・ハッスル』
出演:クリスチャン・ベール、マーゴット・ロビー、ジョン・デヴィッド・ワシントン、アニャ・テイラー＝ジョイ、ラミ・マレック、ロバート・デ・ニロ/2022年/アメリカ/2h14

5 PLAN75

1/14(土)～1/20(金) 9:30～(終11:27)

1/21(土)～1/27(金) 11:35～(終13:32)

職を失った78歳のミチは「75歳から生死の選択権を与える制度<プラン75>」の申請を検討するが…。架空の制度を媒介に「生きる」ことを問う衝撃作。
カンヌ国際映画祭「ある視点」部門正式出品 カメラドール特別賞
監督・脚本:早川千絵/出演:倍賞千恵子、磯村勇斗、河合優実
2022年/日本・フランス・フィリピン・カタール/1h52

6 ダウントン・アビー 新たなる時代へ

1/14(土)～1/20(金) 13:55～(終16:05)

英国貴族の邸宅が舞台の人気シリーズ第二作。1928年、映画撮影と相続話に沸き立つクローリー邸。一方、南仏の別荘では一族の存続を揺るがす秘密が…。
監督:サイモン・カーティス/2022年/イギリス・アメリカ/2h05
出演:マギー・スミス、ミシェル・ドッカーリー、ジム・カーター

7 ファイブ・デビルズ

1/14(土)～1/20(金) 16:20～(終18:01)

フランスのある小さな村。嗅覚に不思議な力を持つ少女が母の封じられた記憶にタイムリブし…。巨匠たちの脚本を手掛けてきた、今注目すべき新鋭監督作。

カンヌ国際映画祭 監督週間正式出品、クィア・パルム選出
監督・共同脚本:レア・ミシウス/2021年/フランス/1h36
出演:アデル・エンゲルコプロス、サリー・ドラム、スワラ・エマティ

8 戦場記者

1/21(土)～1/27(金) 9:30～(終11:17)

TV特派員として世界の紛争地を駆け巡ってきた、日本人記者・須賀川拓が、様々な地域の戦場の実態をレポートし、「戦場の今」を映し出したドキュメンタリー。
監督:須賀川拓/企画・製作:大久保竜/2022年/日本/1h42

9 劇場版 荒野に希望の灯をともし

1/28(土)～2/3(金) 9:30～(終11:05)

アフガニスタンとパキスタンで35年に亘り、病や貧困に苦しむ人々に寄り添い続けた中村哲医師。混沌とする時代の中で輝く、彼の生き方を追ったドキュメント。
監督・撮影:谷津 賢二/朗読:石橋蓮司/2022年/日本/1h30

10 冬の旅

1/28(土)～2/3(金) 15:50～(終17:40)

冬の南仏。畑の側溝で18歳のモナが凍死体となって発見された。孤独に旅をしていたモナが死ぬまでの数週間を、彼女が出会った人々の証言を通して辿っていく。
ヴェネチア国際映画祭 金獅子賞 国際評論家賞
監督・脚本:久保田直/脚本:青木研次/2022年/日本/2h06
出演:サンドリーヌ・ボネール、マリヤ・マール、ステファン・フレイス

ダイアナ元妃、没後25年ー

世界で最も愛され、突然の死を遂げた、プリンセス・ダイアナ。彼女を全く異なる角度から描いた2作品を上映!

11 プリンセス・ダイアナ

1/14(土)～1/20(金) 11:45～(終13:37)

ダイアナの半生を描いた初の劇場版ドキュメンタリー。81年にチャールズ皇太子と婚約する数週間前から突然の死までの約16年間にスポットを当てる。
監督:エド・バーキンズ/2022年/イギリス/1h49

12 スペンサー ダイアナの決意

1/21(土)～1/27(金) 13:50～(終15:52)

1991年、クリスマス。未来の王妃の座を捨て、女性として、母として、一人の人間として生きる道を選んだダイアナ、決意の3日間を描いた実話に基づく物語。
アカデミー賞 主演女優賞 ノミネート
監督:パブロ・ラライン/2021年/ドイツ・イギリス/1h57
出演:クリステン・スチュワート、ティモシー・スポール

イタリアの至宝、ナンニ・モレッティ

カンヌ国際映画祭に愛される巨匠ナンニ・モレッティ監督が贈る新旧2作品を同時上映!

13 親愛なる日記 レストア版

1/28(土)～2/3(金) 11:25～(終13:11)

監督が自身を演じ、ローマとシチリアの島々を巡り、旧友とたわいのない話をし、激しい痒みに襲われ病院を巡る。親密でおかしくてちょっと辛辣な3章からなる物語。
カンヌ国際映画祭 監督賞/1993年/イタリア・フランス/1h41
出演:ジュニア・ピールス、アレクサンダー・ロックウェル、カルロ・マッツァクラータ、レナート・カルペンティエーリ

14 3つの鍵

1/28(土)～2/3(金) 13:30～(終15:34)

ローマの高級住宅街の同じアパートに住む3つの家族。ひとつの事故をきっかけに、彼らの別の顔が露わになっていく様子をスリリングに描いた人間ドラマ。
カンヌ国際映画祭 コンペティション部門出品
出演:マルゲリータ・ブイ、リカルド・スカマルチョ、アルバ・ロルヴァケル/2021年/イタリア・フランス/1h59/R15+

15 夜明けまでバス停で

2/4(土)～2/10(金) 9:30～(終11:06)

住み込みアルバイトで働いていた三知子は、突然のコロナ禍により仕事と家を同時に失ってしまう…。ある日、誰にも起こりうる「社会的孤立」を描いた物語。
監督:高橋伴明/2022年/日本/1h31
出演:板谷由夏、大西礼芳、三浦貴大、松浦祐也、ルビーモレノ、片岡礼子、柄本明、柄本佑、下元史朗、筒井真理子、根岸季衣

16 千夜、一夜

2/4(土)～2/10(金) 11:25～(終13:33)

突然姿を消した夫を「待つ女」たち。北の離島でそれぞれの人生が交差していく。年間約8万人に及ぶ「失踪者リスト」から着意を得て制作した人間ドラマ。
監督・編集:久保田直/脚本:青木研次/2022年/日本/2h06
出演:田中裕子、尾野真千子、ダンカン、安藤政信、白石加代子

1,2週目の日付・時間注意

政府や自治体などからの要請により、スケジュールが変更になる可能性がございます。変更する場合は公式ホーム・ページ、SNSで告知いたします。ご来場の際はご確認の上、お越しくださいますようお願いいたします。

		2023年1月																	2月			3月																																								
31	日	2月	3火	4水	5木	6金	7土	8日	9月	10火	11水	12木	13金	14土	15日	16月	17火	18水	19木	20金	21土	22日	23月	24火	25水	26木	27金	28土	29日	30月	31火	1水	2木	3金	4土	5日	6月	7火	8水	9木	10金	11土	12日	13月	14火	15水	16木	17金	18土	19日	20月	21火	22水	23木	24金	25土	26日	27月	28火	1水	2木	3金
休館	テアトル・クラシックス ACT.2 名優ポール・ニューマン特集～碧い瞳の逆逆児～ 9:30	PLAN75 9:30					劇場版 荒野に希望の灯をともす 9:30					夜明けまでバス停で 9:30					島守の塔 9:30					桜色の風が咲く (バリアフリー字幕付き上映) 9:30					デリシュ! 9:30																																			
	チケット・トゥ・パラダイス 11:40	プリンセス・ダイアナ 11:45					親愛なる日記 11:25					千夜、一夜 11:25					ヒューマン・ボイス 12:05					窓辺にて 11:45					ミセス・ハリス、パリへ行く 11:45																																			
	ホワイト・ノイズ 13:50	ダウントン・アビー 新たなる時代へ 13:55					3つの鍵 13:30					アフター・ヤン 13:50					パラレル・マザーズ 12:55					みんなのヴァカンス 14:30					愛する人に伝える言葉 14:05																																			
	アムステルダム 16:25	ホワイト・ノイズ 16:40					ファイブ・デビルズ 16:20					冬の旅 15:50					よだかの片思い 15:45					グリーン・ナイト 15:20					クロード・ミレール映画祭 1日2日回替り・詳細下欄					ジャパーウォッキー 未来惑星 ザルドス 16:25 / 18:30 日替り・詳細下欄																														
	ロックン・ロール・サーカス チャーリー・イズ・マイ・ダーリン 19:00 / 20:25 日替り・詳細下欄	クリエーション・ストーリーズ 世界の音楽シーンを塗り替えた男 バビロン 時間変則日替り・詳細下欄					アメリカン・エピック 1日2日回替り・詳細下欄					ジャン＝ポール・ベルモンド傑作選2・3 1日2日回替り・詳細下欄										マッドゴッド 20:30					重力の光 折りの記録篇 20:35																																			

スペインの名匠、ペドロ・アルモドバル

色彩豊かな映像で世界を魅了するペドロ・アルモドバル監督の最新作2本を連続上映!

30 ヒューマン・ボイス

2/11(土)～2/17(金) 12:05～(終12:38)

ジャン・コクトーの戯曲「人間の声」を監督が翻案。ティルダ・スウィントン演じる、恋人に別れを告げられた女性の会話劇だけで物語が展開する30分の短編作品。

原作:ジャン・コクトー「人間の声」
出演:ティルダ・スウィントン、アグスティン・アルモドバル
2020年/スペイン/0h30

31 パラレル・マザーズ

2/11(土)～2/17(金) 12:55～(終15:03)

偶然同じ日に出産を迎えた、2人のシングルマザーの数奇な運命を描く衝撃作。監督が数々の作品でタッグを組んできた、ベネロペ・クルスを主演に迎えた人間ドラマ。

ベネチア国際映画祭 最優秀女優賞
出演:ベネロペ・クルス、ミレナ・スミット、イスラエル・エレハルデ
2021年/スペイン・フランス/2h03/R15+

32 みんなのヴァカンス

2/18(土)～2/24(金) 14:30～(終16:15)

南仏の河辺にヴァカンスで訪れた男子3人が恋をしたり、失恋をしたり、トラブルを起こしたりする様を、ある種の社会性も含みつつ鮮やかに描き出した青春映画。

監督:ギョーム・ブラック/2020年/フランス/1h40
出演:エリック・ナンチュアング、サリフ・シセ、エドゥアール・シュルピス

33 マッドゴッド

2/18(土)～2/24(金) 20:30～(終21:59)

『スター・ウォーズ』などの名作を手掛けた特殊効果の巨匠フィル・テイベットが脅威のストップモーションアニメで描く、悪夢の深淵を巡るダークファンタジー。
シッチェス映画祭 視覚効果賞、ホセ・ルイス・グアルネル批評家賞
監督:フィル・テイベット/撮影:クリス・モーリー
出演:アレックス・コックス/2021年/アメリカ/1h24/PG12

34 デリシュ!

2/25(土)～3/3(金) 9:30～(終11:27)

宮廷料理人・マンズロンは創作料理で貴族たちの反感を買って解任され、実家に戻るが…。革命前夜のフランスで、世界初のレストランを作った男の実話をもとに描く。

監督・脚本:エリック・ベナール
出演:グレゴリー・ガドゥボワ、イザベル・カレ、パンジャマン・ラベルネ/2020年/仏・ベルギー/1h52
リリー・フランキー/2022年/日本/1h53/PG12

35 ミセス・ハリス、パリへ行く

2/25(土)～3/3(金) 11:45～(終13:46)

戦争で夫を亡くした家政婦ハリスが、ディオールのドレスに魅せられロンドンからパリへと向かうが…。夢を追う彼女の姿が、人々の心を動かす素敵な奇跡を起こす!

監督・脚本:アンソニー・ファビアン/2022年/イギリス/1h56
出演:レスリー・マンヴィル、イザベル・ユベール、ジェイソン・アイザックス、ランベール・ウィルソン、アルバ・バチスタ、リュカ・ブラヴォー、ローズ・ウィリアムズ



ザ・ローリング・ストーンズ
ロックン・ロール・サーカス
4Kレストア版 1968年/英/1h06

1/2(月)、4(水)、6(金) 19:00(終20:11)

1/3(火)、5(木)、7(土) 20:25(終21:36)

1968年、ロックとサーカスの融合を目指してストーンズが行った幻のライブイベント。ミック・ジャガーの「悪魔を憐れむ歌」のパフォーマンスは必見!

ザ・ローリング・ストーンズ
チャーリー・イズ・マイ・ダーリン
2Kレストア版 1965年/英/1h03

1/2(月)、4(水)、6(金) 20:25(終21:33)

1/3(火)、5(木)、7(土) 19:00(終20:08)

1965年、ストーンズが初めて記録されたフィルム。勢いにのる若きストーンズの熱狂のステージ、オフショットも捉えた傑作ドキュメンタリー。

クリエーション・ストーリーズ
世界の音楽シーンを塗り替えた男
2021年/イギリス/1h50/PG12

1/14(土)、16(月)、18(水)、20(金) 18:15(終20:10)

1/15(日)、17(火)、19(木) 20:10(終22:05)

90年代のブリットポップ・ムーブメントを牽引した英国の音楽レーベル、クリエーション・レコーズの創設者アラン・マッキーの波瀾万丈な人生を描く。

18 バビロン 1980年/イギリス/1h34

1/14(土)、16(月)、18(水)、20(金) 20:25(終22:04)

1/15(日)、17(火)、19(木) 18:15(終19:54)

1980年、ロンドン。圧倒的な人種差別の壁に押し潰されそうになりながらも、音楽に魂のすべてをぶつける若者たちを強烈に描いた幻の傑作。

19 プリティッシュ・ロック誕生の地下室 2021年/英/1h28

1/8(日)、10(火)、12(木) 19:15(終20:47)

1/9(月)、11(水)、13(金) 20:30(終22:02)

★先着で、解説リーフレットプレゼント!

イギリスのロックが誕生したライブハウス「イーリング・クラブ」を題材にしたドキュメンタリー。ミュージシャン達の証言を通し、軌跡をたどる。

19 ソングス・フォー・ドレラ 4Kレストア版 1990年/米/0h55

1/8(日)、10(火)、12(木) 21:00(終22:00)

1/9(月)、11(水)、13(金) 19:15(終20:15)

伝説的な元祖アンガラロックの旗手、ヴェルヴェット・アンダーグラウンド。決別以来21年ぶりに共演したライブを記録したドキュメンタリー。

20 アザー・ミュージック 2019年/アメリカ/1h25

1/21(土)～1/27(金) 20:00～(終21:30)

NYイースト・ヴィレッジにあるレコードショップ“アザー・ミュージック”。国籍、職業、興味性を超え、音楽を愛する人々の拠点だったこの店が、2016年に閉店するまでの21年間を辿るドキュメント。

21 アメリカン・エピック 2017年/アメリカ

エピソード1 ザ・ビッグ・バン 元祖ルーツ・ミュージックの誕生 0h57

エピソード2 「血と土」過酷な労働から生まれたブラック・ミュージック 1h00

エピソード3 多民族音楽国家アメリカ 1h28

エピソード4 セッションズ 1h56

18:00 エピソード1・2 エピソード4 エピソード3 エピソード1・2 エピソード4 エピソード3 エピソード1・2

時間変則 エピソード3 20:15 エピソード1・2 20:15 エピソード1・2 19:45 エピソード3 20:15 エピソード1・2 20:15 エピソード4 19:45 エピソード3 20:15

22 ジャン＝ポール・ベルモンド傑作選2

「ベルモンド映画総選挙」を実施し、その投票結果を元に最強の5作品を上映!

- リオの男 1964年/仏・伊/1h56
- カトマンズの男 1965年/仏・伊/1h49
- 相続人 1973年/仏・伊/1h52
- エースの中のエース 1982年/仏・西独/1h44/PG12
- アマゾンの中の男 2000年/仏・西/1h29
- 薔薇のスタビスキー 1974年/仏・伊/1h57

22 ジャン＝ポール・ベルモンド傑作選3

ベルモンドの多彩な魅力を全貌する、幅広いジャンルでの7作品を上映!

- ベルモンドの怪盗二十面相 1975年/仏/1h40
- 華麗なる大泥棒 1971年/仏・伊/2h05
- 冬の猿 1962年/仏/1h44
- 勝負をつけろ 1961年/仏・西独/1h46
- ラ・スクムーン 1972年/仏・伊/1h46
- パリ警視J 1983年/仏/1h42/PG12

23 ロック・ドキュメンタリー特集

音楽の道を切り開いた女性ミュージシャン、多くの名曲を生み出した西海岸。1960～80年代、アメリカから世界にその音楽を響かせた人々と聖地にまつわるドキュメンタリー4本を上映!

リンダ・ロンシュタット
サウンド・オブ・マイ・ヴォイス
2019年/アメリカ/1h33/PG12

1/21(土) 16:05

時間変則 17:55

ローレル・キャニオン
夢のウェストコースト・ロック
2020年/アメリカ/2h00/PG12

1/21(土) 16:05

時間変則 17:55

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

1/21(土) 16:05

2/4(土) 5(日) 6(月) 7(火) 8(水) 9(木) 10(金)

17:50 リオの男 相続人 アマゾンの男 カトマンズの男 エースの中の リオの男 薔薇のスタ

時間変則 カトマンズの男 20:10 エースの中の 20:05 リオの男 19:40 相続人 20:00 アマゾンの男 19:55 カトマンズの男 20:05 怪盗二十面相 20:10

2/11(土) 12(日) 13(月) 14(火) 15(水) 16(木) 17(金)

17:50 華麗なる大泥棒 勝負をつけろ パリ警視J 怪盗二十面相 冬の猿 ラ・スクムーン 華麗なる大泥棒

時間変則 冬の猿 20:20 ラ・スクムーン 20:00 薔薇のスタ 19:50 華麗なる大泥棒 19:50 勝負をつけろ 19:55 パリ警視J 20:00 冬の猿 20:15

24 アフター・ヤン 2/4(土)～2/10(金) 13:50～(終15:31)

人型ロボットが一般に普及した近未来で、ある家庭のロボット、ヤンが故障する…。A・ワインスタインの短編小説を独創的な映像表現で映画化したSFドラマ。

監督・脚本:コゴナダ/オリジナルテーマ:坂本龍一
音楽:アスカ・マツミヤ/2021年/アメリカ/1h36
出演:コリン・ファレル、ジョディ・ターナー＝スミス、ジャスティン・H・ミン、マレア・エマ・チャンドラウィジャヤ

25 よだかの片思い 2/4(土)～2/10(金) 15:45～(終17:30)

大学院生アイコは顔のアザのせいで恋や遊びには消極的。しかし、映画監督との出会いが彼女の人生と恋を大きく変えていく。世代や性別を超えて心に響く傑作。

監督:安川有果/原作:島本理生/脚本:城定秀夫
出演:松井玲奈、中島歩、藤井美菜、織田梨沙、青木柚、手島実優、池田良、三宅弘城/2021年/日本/1h40

26 島守の塔 2/11(土)～2/17(金) 9:30～(終11:45)

沖縄戦末期、本土より派遣された内務官僚、島田穀と荒井退造。絶望の淵に立たされながらも「命こそ宝」と訴え後世に希望を託した2人と、沖縄の人々の姿を描く。

監督・脚本:五十嵐匠
出演:萩原聖人、村上淳、吉岡里帆、池間夏海、榎木孝明、香川京子
2022年/日本/2h10

27 グリーン・ナイト 2/11(土)～2/17(金) 15:20～(終17:35)

緑の騎士にとあるゲームを持ちかけられたアーサー王の甥は彼に会うため旅に出る。壮大な映像美で見るとファンタジーで奇妙な冒険へと誘う本格ファンタジー。

監督:デヴィッド・ロウリー「A GHOST STORY/ア・ゴースト・ストーリー」
音楽:アスカ・マツミヤ/2021年/アメリカ/1h36
出演:デヴ・パテル、アリシア・ヴィキャンデル、ショーン・ハリス、ジョエル・エンドガートン/2021年/米・カナダ・アイルランド/2h10

28 桜色の風が咲く (バリアフリー字幕付き上映) UDC 2/18(土)～2/24(金) 9:30～(終11:28)

9歳で失明、18歳で聴力を失うも世界初の盲ろう者の大学教授となった福島智の生い立ちを描いた実話。母子で困難を乗り越え生きる、真摯で温かな人間讃歌。

監督:松本准平
出演:小雲、田中偉登、吉沢悠、吉田美佳子、山崎竜太郎、リリー・フランキー/2022年/日本/1h53/PG12

29 窓辺にて 2/18(土)～2/24(金) 11:45～(終14:13)

ライター和市川は、編集者の妻が人気作家と浮気しているのを知つつも何も感じない自分に悩む…。創作と恋愛を軸に描く、ちょっぴり可笑しい大人のラブストーリー。

監督:今泉力哉「愛がなんだ」『街の上で』『あの頃。』
出演:榎垣吾郎、中村ゆり、玉城ティナ、若葉竜也、志田未来、穂志もえか、斉藤陽一郎、松金よね子/2022年/日本/2h23