

43 カートゥーン・サルーンが贈るケルト三部作 三部作監督：トム・ムーア

全作がアカデミー賞にノミネートされるなど、世界を席巻するアニメーションスタジオ「カートゥーン・サルーン」。アイルランドの歴史や神話を題材としたケルト三部作を字幕版と吹替版合わせて一挙上映！

**A ウルフウォーカー**

少女ロビンは、人間と狼が体に共存する「ウルフウォーカー」メーヴと友達になるが…。中世アイルランドの伝説に基づくアニメーション。共同監督：ロス・スチュアート/2020年/1h43

特集割 当館の本特集内の映画のチケットをご提示で2本目から1300円！（招待券は割引対象外）

10/30(土)～11/5(金)

字幕版・吹替版合わせて日替わり上映

	10/30(土)	31(日)	11/1(月)	2(火)	3(水)	4(木)	5(金)
16:00	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
	日本語吹替	日本語吹替	字幕	字幕	日本語吹替	字幕	字幕

44 デカローグ デジタル・リマスター版 監督・脚本：クシシュトフ・ケシロフスキ 脚本：クシシュトフ・ビェシエヴィチ/1988年

当館の本特集内の映画のチケットをご提示で2本目から900円！（招待券は割引対象外）

1 ある運命に関する物語 0h56

2 ある選択に関する物語 0h59

10/23(土)～11/5(金)1日3回 日替わり上映

	10/23(土)	24(日)	25(月)	26(火)	27(水)	28(木)	29(金)
18:00	1	4	7	10	3	6	9
19:20	2	5	8	1	4	7	10
20:40	3	6	9	2	5	8	5

30(土) 31(日) 11/1(月) 2(火) 3(水) 4(木) 5(金)

18:00	6	9	2	5	8	1	4
19:20	7	10	3	6	9	2	5
20:40	8	1	4	7	10	3	6

チケット料金	一般	大学・専門 (要証明)	シニア (60才以上)	小・中学生 高校生	会員	幼児 (3才以上)
通常料金	1700円	1300円	1100円	1000円	990円	800円
花束みたいな恋をした	1800円	1400円	1100円	1000円	990円	800円
12色のホン・サンス	1000円	1000円	1000円	1000円	990円	800円
ラブ・ゴュー/熱帯魚 カートゥーンサルーン三部作	1500円	1200円	1100円	1000円	990円	800円
デカローグ	1000円	800円	1000円	800円	800円	800円

※ホン・サンス監督特集「12色のホン・サンス」はサービス対象外。  
 ◎毎月1日と毎週火曜は料金サービスデー。みなさま1100円均一です。  
 ◎障がい者手帳をお持ちの方、ご同伴の方(一名様)は1000円です。  
 ◎どちらかが50才以上のご夫婦はお二人で2200円です。(要証明書)  
 ◎ロードショー前売り券、ムビチケのご利用については、公式HPをご覧ください。必ず事前にお問い合わせください。ご利用できない場合がございます。

- ◆朝の開館時より当日すべての回のチケットを販売いたします。
- ◆開場時は整理番号順でのご入場 / 全席自由席 / 各回入替制 / 126席 (朝1回目の上映の整理券はございません。先着順でのご入場となります。)
- ◆本スケジュールをご持参で100円割引いたします。  
(1枚につき一名様迄 / 掲載作品に有効 / 一般・大学・専門のみ / 1000円以下の割引なし)
- ◆UDCが付いている作品は「UDCast方式音声ガイド」に対応しています。
- ◆[R15+]15才未満の方は入場不可 / [R18+]18才未満の方は入場不可

下高井戸シネマ上映スケジュール  
**CINEMA AVENUE**  
 2021年9・10月



Amazing Grace  
 アレサ・フランクリン



2018©Amazing Grace Movie LLC

有限会社シネマ・アベニュー

下高井戸シネマ

〒156-0043 世田谷区松原 3-27-26-2F  
 tel : 03-3328-1008  
 HP : www.shimotakaidocinema.com

京王線&世田谷線「下高井戸駅」下車。京王線下りホーム沿いに新宿方面に徒歩2分。1Fが美容室と歯科の2F。



新型コロナウイルス感染予防対策について  
 ◎客席でのお食事は禁止といたします。(お飲物のみ) ◎館内ではマスクを必ず着用ください。  
 ◎発熱や咳など、体調のすぐれない方はご来館をお控えください。  
 ◎その他の対策は当館HPや館内掲示をご覧ください。ご理解、ご協力のほどよろしくお願いいたします。

臨時休館 (7/27~8/6) に  
 伴う振替上映作品

“普通”って？ “個性”って？～自閉症の世界をみる～

1 旅立つ息子へ  
 9/4(土)～9/7(火) 9:45～(終11:24)

2 僕が跳びはねる理由  
 9/4(土)～9/7(火) 11:45～(終13:12)

3 クリシャ  
 9/8(水)～9/10(金) 9:40～(終11:08)

4 ダーティ・ダンシング  
 9/8(水)～9/10(金) 11:25～(終13:11)  
 ★先着でB4リーフレットをプレゼント！

5 ヒロシマへの誓い サーロー節子とともに  
 9/11(土)～9/17(金) 10:00～(終11:27)  
 ★核禁止条約発効当日の様子を撮影した特別映像上映あり

6 ローズメイカー 奇跡のバラ  
 9/11(土)～9/17(金) 11:45～(終13:26)

7 水を抱く女  
 9/11(土)～9/17(金) 13:45～(終15:20)  
 ★9/12(日) 渋谷哲也さん(ドイツ映画研究者)のトークあり！

\*\*\*\*\*  
 マシュー・マコノヒー 主演作連続上映

8 ジェントルメン  
 9/4(土)～9/10(金) 18:15～(終20:13)

ロンドンの暗黒街でマリファナ・キングの総額500億円の利権を巡り、華麗なる騙し合いが勃発！ガイ・リッチーが描く超痛快クライム・サスペンス!!  
 監督・脚本・製作・原案：ガイ・リッチー  
 出演：マシュー・マコノヒー、ヒュー・グラント、コリン・ファレル、チャーリー・ハンナム、ヘンリー・ゴールディング、ミシェル・ドッカーリー  
 2020年/イギリス・アメリカ/1h53/PG12

9 ビーチ・バム まじめに不真面目  
 9/4(土)～9/10(金) 20:30～(終22:10)

かつて成功した詩人は、妻の資産で放蕩生活を送っていたが…。自由を求める男の終わりなき狂騒の日々を描いた、現代版「素晴らしき放浪者」。  
 監督・脚本：ハーモニー・コリン  
 出演：マシュー・マコノヒー、スヌープ・ドッグ、ジョナ・ヒル、アイラ・フィッシャー、マーティン・ローレンス、ザック・エフロン  
 2019年/アメリカ/1h35/R15+

\*\*\*\*\*

10 チベット映画特集「映画で見る 現代チベット」  
 世界的なチベット映画人の6作品を特集上映 ※『陽に灼けた道』の上映はございません。ご了承ください。  
 特集割 当館の本特集内の映画のチケットをご提示で2本目から1300円！（招待券は割引対象外）

9/4(土)～9/10(金) 13:30～日替わり上映	草原の河	タルロ	オールド・ドッグ
	ラサへの歩き方 ～折りの2400km	ラモとガベ	巡礼の約束

	9/4(土)	5(日)	6(月)	7(火)	8(水)	9(木)	10(金)
13:30	草原の河	ラサへの歩き方	タルロ	ラモとガベ	ラサへの歩き方	オールド・ドッグ	巡礼の約束

11 エリック・ロメール監督特集上映「六つの教訓話」 デジタル・リマスター版  
 特集割 当館の本特集内の映画のチケットをご提示で2本目から1300円！（招待券は割引対象外）  
 9/11(土)～9/17(金) 15:40日替わり上映 ※12日 Bプログラムのみ16:00～

- A ベレニス/モンソーのパン屋の女の子/シュザンヌの生き方
- B パリのナジャ/コレクションする女
- C 紹介、またはシャルロットとステーク/モード家の一役
- D ある現代の女子学生/クレールの膝
- E ヴェロニクと怠慢な生徒/愛の曇り
- F モンフォーコンの農婦/獅子座

	9/11(土)	12(日)※	13(月)	14(火)	15(水)	16(木)	17(金)
15:40	D	16:00 B	F	A	E	C	D

明大前で終電を逃そう～花恋と劇中作品～

12 希望のあなた  
 9/11(土)～9/17(金) 18:00～(終19:43)

16 花束みたいな恋をした UDC  
 9/11(土)～9/17(金) 20:00～(終22:09)

13 ファンタジア  
 9/4(土)～9/10(金) 15:50～(終18:00)

クラシックの名曲とアニメーションを融合した画期的な表現で、ディズニー好きなら知らない人はいない映画史に残る傑作長編アニメーション。  
 NY批評家協会賞 特別賞  
 製作：ウォルト・ディズニー  
 監督：ベン・シャープストーン/1940年/アメリカ/2h05

14 パンケーキを毒見する  
 9/18(土)～9/24(金) 9:30～(終11:19)

こんな日本に誰がした!? 第99代内閣総理大臣・菅義偉に迫るドキュメント。ブラックユーモアを交え、シニカルな視点で日本政治の今に切り込む！  
 監督：内山雄人/ナレーター：古館寛治/2021年/日本/1h44  
 企画・製作：河村光庸「新聞記者」、『i 新聞記者ドキュメント』

15 ノマドランド  
 9/18(土)～9/24(金) 15:40～(終17:33)  
 9/25(土)～10/1(金) 12:30～(終14:23)

アメリカ西部の路上や自然の中で暮らす“現代のノマド(遊牧民)”たちの生き様を、夫を亡くした女性を中心に描くロードムービー。実際のノマドも出演。  
 アカデミー賞 作品賞 主演女優賞 監督賞  
 ヴェネチア国際映画祭 金獅子賞  
 監督・製作・脚本・編集：クロエ・ジャオ/2020年/米/1h48  
 主演・製作：フランシス・マクドーマンド『スリー・ビルボード』

17 ブラックバード 家族が家族であるうちに  
 9/18(土)～9/24(金) 11:40～(終13:22)

ある理由から安楽死を選択したリリーは、最後の時間を過ごそうと親友や娘たち、その家族を邸宅に呼び出す…。深く静かに心を揺さぶられる物語。  
 監督：ロジャー・ミッシェル/2019年/米、英/1h37/PG12  
 出演：スーザン・サランドン、ケイト・ウィンスレット、ミア・ワシコウスカ、サム・ニール、リンゼイ・ダンカン

18 スーパーノヴァ  
 9/18(土)～9/24(金) 13:40～(終15:20)

20年の歳月を共にしてきたパートナーのサムとタスカー。しかしタスカーに病が見つかり…。彼らが綴る人生の最終章とは？心震える愛の物語。  
 監督・脚本：ハリリー・マックイーン/2020年/イギリス/1h35  
 出演：コリン・ファース、スタンリー・トゥッチ

19 街の上で  
 9/18(土)～9/24(金) 19:30～(終21:45)  
 9/25(土)～10/1(金) 14:45～(終17:00)

★期間中舞台挨拶を予定  
 ★先着でオリジナルステッカーをプレゼント！  
 古着屋で働く青年・荒川青に自主映画への出演依頼が舞い込み…。下北沢を舞台に紡ぐ、今泉監督独特のユーモアと優しさに包まれた恋愛群像劇。  
 監督・脚本：今泉力哉/脚本：大橋裕之/2019年/日本/2h10  
 出演：若葉竜也、穂志もえか、古川琴音、萩原みのり、中田青渚



下高井戸シネマ上映スケジュール  
**CINEMA AVENUE**  
 2021年9月

7月・8月休館時の  
 振替上映作品のご案内

“普通”って？ “個性”って？～自閉症の世界をみる～

**旅立つ息子へ**  
 9/4(土)～9/7(火) 9:45～(終11:24)  
 定取入がないため自閉症の息子を支援施設に入れることになった父のアハロンは、2人で無謀な逃避行に出る。実話に基づく親子の旅立ちの物語。  
 カヌマ国際映画祭 正式出品  
 監督:ニル・ベルグマン/2020年/イスラエル・伊/1h34/PG12  
 出演:シャイ・アヴィヴィ、ノアム・インベル

**僕が跳びはねる理由**  
 9/4(土)～9/7(火) 11:45～(終13:12)  
 作家・東田直樹の同名エッセイを基に描くドキュメンタリー。世界各地の5人の自閉症の少年少女と家族との“会話”を通して、彼らの内面を捉える。  
 サンダンス映画祭 ワールド・シネマドキュメンタリーコンペティション部門 観客賞  
 監督:ジェリー・ロスウェル/2020年/イギリス/1h22

**チベット映画特集「映画で見る 現代チベット」**  
 世界的なチベット映画人の六作品を特集上映 ※「陽に灼けた道」の上映はございません。ご了承ください。

**9/4(土)～9/10(金) 13:30 日替わり上映**

**チャン・ヤン監督の“外の目”**  
 北京生まれでありながら、長くチベット文化に関心を持ち、ドキュメンタリー的手法でチベット巡礼旅を撮りあげた。

**ラサへの歩き方～祈りの2400km 2015年/1h58**

**ベマ・ツェテン監督作を見る**  
 国内外40以上の映画賞を受賞しているチベット映画人のパイオニア的存在。今まで劇場未公開だった2本を上映。

**オールド・ドッグ 2011年/1h28**

**タル口 2015年/2h03**

	9/4(土)	5(日)	6(月)	7(火)	8(水)	9(木)	10(金)
<b>13:30</b>	草原の河	ラサへの歩き方	タル口	ラモとガベ	ラサへの歩き方	オールド・ドッグ	巡礼の約束

**クリシャ** Gucci's Free School 配給作品  
 9/8(水)～9/10(金) 9:40～(終11:08)  
 はみ出し者クリシャは感謝祭の日、かつて捨てた家族の元に戻るが…。アルコール中毒だった父と監督との実体験を基に描く、歪なファミリードラマ。  
 SXSW映画祭 審査員特別賞 観客賞  
 監督・製作・脚本・出演:トレイ・エドワード・シュルツ『WAVES』  
 出演:クリシャ・フェアチャイルド/2015年/アメリカ/1h23

**ダーティ・ダンシング**  
 9/8(水)～9/10(金) 11:25～(終13:11)  
 17歳の箱入り娘フランシスは家族と訪れた避暑地でダンサーのジョニーに出会い…。恋のときめきを瑞々しく描き、大ヒットした80's青春ダンス映画。  
 ゴールデングローブ賞、アカデミー賞、グラミー賞 主題歌賞  
 監督:エミール・アルドリノ/1987年/アメリカ/1h41  
 出演:パトリック・スウェイジ、ジェニファー・グレイ

**ヒロシマへの誓い サーロー節子とともに**  
 9/11(土)～9/17(金) 10:00～(終11:27)  
 ★核禁止条約発効当日の様子を撮影した特別映像上映あり  
 核兵器廃絶国際キャンペーン(ICAN)を代表し世界各国で被爆者の体験を伝え続けてきたサーロー節子。彼女の活動を追ったドキュメント。  
 監督・製作:スーザン・ストリックラー/2019年/アメリカ/1h22

**特集割** 当館の本特集内の映画のチケットをご提示で2本目から1300円! (招待券は割引対象外)

**ソントルジャ監督作を見る**  
 ベマ・ツェテンの撮影と美術を担当した後に、監督デビュー。大胆な映像表現を使い、現在ではチベット映画を牽引する存在となった。

**ラモとガベ 2018年/1h49**

**巡礼の約束 2015年/1h38**

**草原の河 2011年/1h29**

**ローズメイカー 奇跡のバラ**  
 9/11(土)～9/17(金) 11:45～(終13:26)  
 フランス郊外。頑固なバラ育種家のエヴは、3人の素人と世界屈指のバラ・コンクールに挑むことに! 愛すべき(はみ出し者たち)の奇跡の物語。  
 監督・脚本:ピエール・ピノー/2020年/フランス/1h36  
 出演:カトリーヌ・フロ、メラン・オメルタ、ファツァー・ブヤメッド

**水を抱く女**  
 9/11(土)～9/17(金) 13:45～(終15:20)  
 ★12(日)渋谷哲也さん(ドイツ映画研究者)のトークイベントあり!  
 ベルリンでガイドをする歴史家ウンディーネは恋人と別れ、悲嘆の中、潜水作業員と出会う。“水の精”の神話を現代に置き換えた愛の叙情詩。ベルリン国際映画祭 最優秀女優賞(銀熊賞) 国際映画批評家連盟賞/ヨーロッパ映画賞 女優賞  
 監督・脚本:クリスティアン・ベッツォルト『東ベルリンから来た女』  
 出演:パウラ・ベア、フランツ・ロゴフスキ『未来を乗り換えた男』  
 2020年/ドイツ・フランス/1h30

エリック・ロメール監督特集上映 **9/11(土)～9/17(金) 日替わり上映**  
**六つの教訓話**  
 デジタル・リマスター版

	9/11(土)	12(日)	13(月)	14(火)	15(水)	16(木)	17(金)
<b>15:40</b>	D	B ※16:00	F	A	E	C	D

- A** ロメール映画の基礎となる中編+シリーズ第1作目+未公開だった最初期の短編  
**モンソーのパン屋の女の子** 1962年/0h23  
**シュザヌの生き方** 1963年/0h55  
**ベレニス** 1954年/0h22
- C** 価値観の合わない男女の秀逸な会話劇+ゴダール主演の最初期短編  
**モード家の一夜** 1969年/1h51  
**紹介、またはシャルロットとステーキ** 1951年/0h11
- E** 教訓シリーズ最終作+ロメール初の35mm作品  
**愛の昼下がり** 1972年/1h38  
**ヴェロニクと怠慢な生徒** 1958年/0h19

明大前で終電を逃そう～花恋と劇中作品～  
**希望のかなた**  
 9/11(土)～9/17(金) 18:00～(終19:43)  
 生き別れた妹を探し、ヘルシンキに流れついたシリア難民の青年がとあるレストランで雇われ…。名匠カウリスマキが描く、ユーモアと優しさ溢れる傑作。  
 ベルリン国際映画祭 銀熊賞(監督賞)  
 監督・製作・脚本・美術:アキ・カウリスマキ/出演:シェルワン・ハジ、サカリ・クオスマネン/2017年/フィンランド/1h38

**花束みたいな恋をした** UDC  
 9/11(土)～9/17(金) 20:00～(終22:09)  
 明大前駅で偶然出会った麦と絹は、趣味が同じであつたという間に恋に落ちる。5年間の(恋する月日の全て)を紡ぐ、不滅のラブストーリー。  
 監督:土井裕泰/脚本:坂元裕二『大田ひとみと三人の元夫』  
 出演:菅田将暉、有村純、オダギリジョー/2021年/日本/2h04

- B** 男たちが1人の女に振り回される傑作ヴァカンス映画+束の間の自由を謳歌する女性を描いた短編  
**コレクションする女** 1967年/1h27  
**パリのナジャ** 1964年/0h14
- D** 官能的かつユーモラスな代表作+1人の女学生についての短編ドキュメンタリー  
**クレールの膝** 1970年/1h46  
**ある現代の女子学生** 1966年/0h14
- F** 無一文の男のヴァカンスを描いた初長編+農場に嫁いだ元教師の女性が自ら語るエッセイ映画  
**獅子座** 1959年/1h43  
**モンフォーコンの農婦** 1967年/0h14

**9月上映作品のご案内**  
 coming soon....

**ファンタジア**  
 9/4(土)～9/10(金) 15:50～(終18:00)

**ジェントルメン**  
 9/4(土)～9/10(金) 18:15～(終20:13)

**ビーチ・バム まじめに不真面目**  
 9/4(土)～9/10(金) 20:30～(終22:10)

チケット料金	一般	大学・専門 (要証明)	シニア (60才以上)	小・中学生 高校生	会員	幼児 (3才以上)
通常料金	1700円	1300円	1100円	1000円	990円	800円
花束みたいな恋をした	1800円	1400円	1100円	1000円	990円	800円

◎毎月1日と毎週火曜は料金サービスデー。みなさま1100円均一です。  
 ◎障がい者手帳をお持ちの方、ご同伴の方(一名様)は1000円です。  
 ◎どちらかが50才以上のご夫婦はお二人で2200円です。(要証明書)  
 ◎ロードショー前売り券、ムビチケのご利用については、公式HPをご覧ください。  
 ◎必ず事前にお問い合わせください。ご利用できない場合がございます。