

2/17(土) ～3/2(金) 休館 空調設備の改修工事に伴い休館いたします。ご了承ください。	2018年3月																															4月																								
	3 土	4 日	5 月	6 火	7 水	8 木	9 金	10 土	11 日	12 月	13 火	14 水	15 木	16 金	17 土	18 日	19 月	20 火	21 水	22 木	23 金	24 土	25 日	26 月	27 火	28 水	29 木	30 金	31 土	1 日	2 月	3 火	4 水	5 木	6 金	7 土	8 日	9 月	10 火	11 水	12 木	13 金	14 土	15 日	16 月	17 火	18 水	19 木	20 金	21 土	22 日	23 月	24 火	25 水	26 木	27 金
	はじまりの街 10:00							ダンシング・ベートーヴェン 10:00							ペロニカとの記憶 10:00							新世紀、パリ・オペラ座 10:00							女の一生 10:00					gifted／ギフトッド 10:00					ドキュメンタリー特集 ※詳細裏面					花咲くころ 10:00												
	8年越しの花嫁 奇跡の実話 12:10							ユダヤ人を救った動物園 11:50							ルージュの手紙 12:15							否定と肯定 12:15							gifted／ギフトッド 12:25					blank13 12:10					ウイスキーと2人の花嫁 12:35					早春 12:05												
	ユダヤ人を救った動物園 14:35							8年越しの花嫁 奇跡の実話 14:20							否定と肯定 14:35							ヒトラーに屈しなかった国王 14:30							blank13 14:30					オリエント急行殺人事件 13:45					オリエント急行殺人事件 14:40					THE PROMISE 君への誓い 14:00												
	ダンシング・ベートーヴェン 17:05							ザ・サークル 16:45							リュミエール！＜字幕版＞ 16:50							ジャコメッティ 最後の肖像 17:10							デトロイト 16:05										泥棒役者 17:00					勝手にふるえてろ 16:40												
	我は神なり 19:15							リュミエール！＜字幕版＞ 19:30							火花 19:20							ビジランテ 19:20							パーティで女の子に話しかけるには 19:30					blank13 19:30					前夜祭	ドキュメンタリー特集 19:30 ※詳細裏面					デヴィッド・リンチ:アートライフ 19:30											

はじまりの街
3/3(土)～3/9(金) 10:00～(終11:51)

夫のDVから逃れ、親友を頼ってトリノに移り住んだ母と息子。この街で再スタートを決意するが、二人の気持ちはすれ違い…。新たな一歩を踏み出す親子と、彼らを見守る人々が紡ぐ人間ドラマ。

監督・脚本：イヴァーノ・デ・マッテオ/配給：クレストインターナショナル
出演：マルゲリータ・ブイ、ヴァレリア・ゴリーノ、アンドレア・ピットリーノ
LA VITA POSSIBILE/2016年/イタリア・フランス/1h47/PG12

我は神なり
3/3(土)～3/9(金) 19:15～(終21:00)

ある田舎の村。ダム建設の立ち退き補償金を狙うインチキ教団と、盲目的に信仰する村人、彼らに単身立ち向かう荒くれ男の人間模様。韓国の新鋭が信仰をテーマに描く社会告発アニメーション。
シッチェス・カタロニア国際映画祭 アニメーション部門 最優秀作品賞
監督・脚本：ヨン・サンホ/声の出演：ヤン・イクチュン、クォン・ヘヒョ
사이비/2013年/韓国/1h41/配給：コピアポア・フィルム

ザ・サークル
3/10(土)～3/16(金) 16:45～(終18:39)

30億人のユーザーを持つ巨大SNS企業〈サークル〉。新入社員のメイは新サービスの実験モデルに抜擢され、自らの24時間をネット上に公開するが…。SNS社会の光と闇をリングに描く。

監督・脚本・製作：ジェームズ・ボンソルト/2017年/アメリカ/1h50
出演：エマ・ワトソン、トム・ハンクス/THE CIRCLE/配給：ギャガ

リュミエール！ <字幕版>
3/10(土)～3/16(金) 19:30～(終21:04)
3/17(土)～3/23(金) 16:50～(終18:24)

122年前、シネマトグラフを発明し“映画の父”と呼ばれたリュミエール兄弟。彼らが残した作品から108本を厳選し構成した珠玉の90分。奇跡の映像がデジタルで美しく蘇る。映画の原点がここに！
監督・製作・脚本・編集・ナレーション：ティエリー・フレモー
LUMIERE!/2016年/フランス/1h30/配給：ギャガ

ペロニカとの記憶
3/17(土)～3/23(金) 10:00～(終11:52)

ロンドンで引退生活を送るトニーの元に届いた、初恋相手ペロニカの母の遺品に関する通知。これを機に、40年前の青春の秘密、自殺した親友、初恋の真実を解き明かしていく感動のミステリー。

監督：リテーシュ・バトラ『めぐり逢わせのお弁当』
出演：ジム・ブロードベント、シャーロット・ランプリング
THE SENSE OF AN ENDING/2015年/英/1h48/配給：ロングライド

ルージュの手紙
3/17(土)～3/23(金) 12:15～(終14:16)

助産婦のクレールは、30年前に突然姿を消した継母ベアトリスと再会する。自由奔放な母と真面目すぎる娘。二人は反発しながらも互いの人生を交錯させてゆくー。可笑しくてほろ苦い母娘の物語。

監督・脚本：マルタン・プロヴォ『セラフィヌの庭』
出演：カトリーヌ・フロ、カトリーヌ・ドヌーヴ、オリヴィエ・グルメ
SAGE FEMME/2017年/フランス/1h57/配給：キノフィルムズ

火花	UDC
3/17(土)～3/23(金) 19:20～(終21:25)	

お笑い芸人、又吉直樹による芥川賞小説の映画化。漫才の世界で結果を出せない青年と、強い信念を持った先輩芸人。現実にも阻まれ、才能に葛藤しながら、夢に向かって全力で生きる二人の青春物語。

監督・脚本：板尾創路/脚本：豊田利晃/原作：又吉直樹『火花』
出演：菅田将暉、桐谷健太、木村文乃、川谷修士、三浦誠己
2017年/日本/2h01/配給：東宝

新世紀、パリ・オペラ座
3/24(土)～3/30(金) 10:00～(終11:55)

世界最高峰を誇る芸術の殿堂パリ・オペラ座。350年以上にわたる伝統と格式を重んじながらも、常に新しいパフォーマンスを模索し続けるオペラ座の舞台裏に迫るドキュメンタリー。
モスクワ国際映画祭 ドキュメンタリー映画賞
監督：ジャン＝ステファヌ・ブロン/L'OPÉRA/2017年/仏/1h51
出演：ステファン・リスナー、バンジャマン・ミルピエ/配給：ギャガ

否定と肯定
3/17(土)～3/23(金) 14:35～(終16:29)
3/24(土)～3/30(金) 12:15～(終14:09)

ナチスによるユダヤ人大量虐殺はなかったと主張する歴史家を批判したユダヤ人女性歴史学者デボラは名誉毀損で訴えられ…。イギリスで20世紀末に実際にあった裁判を映画化した法廷ドラマ。
監督：ミック・ジャクソン/原作：デボラ・E・リップシュタット
出演：レイチェル・ワイズ、トム・ウィルキンソン、ティモシー・スポール
DENIAL/2016年/イギリス・アメリカ/1h50/配給：ツイン

ヒトラーに屈しなかった国王
3/24(土)～3/30(金) 14:30～(終16:50)

1940年、ナチスがノルウェーの首都に侵攻。降伏を迫られた国王が、家族や国民のため、下した究極の決断とは。小国ながらナチスに最も抵抗し続けたノルウェーにとって歴史に残る運命の3日間。
監督・脚本：エリック・ポッペ/主演：イエスパー・クリステンセン/2016年
KONGENS NEI/2h16/ノルウェー/配給：アット エンタテインメント

ジャコメッティ 最後の肖像
3/24(土)～3/30(金) 17:10～(終18:44)

作家で評論家の青年は芸術家ジャコメッティから肖像画モデルを依頼されるが…。描くほどに苦悩する天才と、彼に翻弄されつつも尊敬の念で観察する青年。二人の奇妙な関係を描く人間ドラマ。

監督・脚本：スタンリー・トゥッチ/出演：ジェフリー・ラッシュ
FINAL PORTRAIT/2017年/イギリス/1h30/配給：キノフィルムズ

ビジランテ
3/24(土)～3/30(金) 19:20～(終21:29)

別々の道を生きてきた三兄弟が父の死を機に再会し、逃れられない運命が再び交錯していく…。閉鎖的で救いのない地方都市で、堕ちきった男たちの哀しい生き様を炙り出すバイオレンス・ノワール！
監督・脚本：入江悠『SR サイタマノラッパー』『日タロック』
出演：大森南朋、鈴木浩介、桐谷健太、篠田麻里子、嶋田久作、菅田俊
2017年/日本/2h05/R15+ /配給：東京テアトル

gifted／ギフトッド
3/31(土)～4/6(金) 12:25～(終14:11)
4/7(土)～4/13(金) 10:00～(終11:46)

フロリダの小さな町。独身男のフランクは、母を亡くした7歳の姪メアリー、猫のフレッドと暮らしていた。しかし、そのささやかな幸せはメアリーの天才的な才能が発覚した事で揺らぎ始め…。家族の素晴らしさを描くハートウォーミングな物語。
監督：マーク・ウェブ『(500)日のサマー』/出演：クリス・エヴァンス、マッケナ・グレイス、ジェニー・スレイト、オクタヴィア・スペンサー
GIFTED/2017年/アメリカ/1h42/配給：20世紀フォックス映画

blank13
3/31(土)～4/6(金) 14:30～(終15:44)
4/7(土)～12(木) 12:10(終13:24)/19:30(終20:44)
4/13(金) 12:10～(終13:24)

13年前に突然失踪した父が余命3ヶ月で見つかった。しかし、溝は埋まらないまま父は他界。家族は葬儀の参列者が語るエピソードによって、知らなかった真実を知り、13年の空白が埋まっていく。俳優・斎藤工が独自の世界観で描く長編初監督作。
上海国際映画祭 最優秀監督賞(アジア新人賞部門)
監督・出演：斎藤工/原作：はしもとこうじ/音楽：金子ノブアキ
出演：高橋一生、松岡茉優、神野三鈴、佐藤二朗、リリー・フランキー
2017年/日本/1h10/配給：クロックワークス

オリエント急行殺人事件
4/7(土)～4/13(金) 13:45～(終15:43)
4/14(土)～4/20(金) 14:40～(終16:38)

アガサ・クリスティーの名作をケネス・ブラナーが豪華キャストで新たに映画化。トルコ発フランス行きの寝台列車オリエント急行で、米国人富豪が刺殺され、乗客全員が容疑者に…。列車に乗り合わせていた名探偵ポアロが事件の解決に挑む！
監督・製作・出演：ケネス・ブラナー/配給：20世紀フォックス映画
出演：ジョニー・デップ、ミシェル・ファイファー、ベネロベ・クルス、ジュディ・デンチ、デイジー・リドリー、ウィレム・デフォー
MURDER ON THE ORIENT EXPRESS/2017年/アメリカ/1h54

女の一生
3/31(土)～4/6(金) 10:00～(終12:03)

フランスの文豪、モーパッサン不朽の名作を映画化。繊細で気高い一人の女性ジャンヌ。運命に翻弄され続けた彼女の数十年に及ぶ人生を、四季折々のノルマンディーの美しい風景と共に綴る。
ヴェネツィア国際映画祭 国際批評家連盟賞/ルイ・デリュック賞
監督・脚本：ステファヌ・ブリゼ/出演：ジュディット・シュムラ
UNE VIE/2016年/フランス/1h59/配給：ミモザフィルムズ

デトロイト
3/31(土)～4/13(金) 16:05～(終18:31)

1967年、黒人達の不満が爆発し“デトロイト暴動”勃発。あるモーテルでは、白人警官が黒人青年を射殺し、居合わせた8人は不当な尋問を受け…。この事件を生存者の証言からリアルに再現。女性初オスカー受賞監督が米国社会の闇を抉る衝撃作。
監督・製作：キャスリン・ビグロー『ハート・ロッカー』/DETROIT
出演：ジョン・ボイエガ/2017年/アメリカ/2h22/配給：ロングライド

パーティで女の子に話しかけるには
3/31(土)～4/6(金) 19:30～(終21:17)

1977年ロンドン。内気なパンク少年エンはパーティで美少女ザンと恋に落ちるが、彼女は遠い惑星から来た異星人だった?!地球にいられる時間は残り48時間で…。甘く切ないSFラブストーリー。
監督・製作・脚本：ジョン・キャメロン・ミッチェル/配給：ギャガ
出演：エル・ファニング、アレックス・シャープ、ニコール・キッドマン
HOW TO TALK TO GIRLS AT PARTIES/2017年/英・米/1h43

ウイスキーと2人の花嫁
4/14(土)～4/20(金) 12:35～(終14:17)

第二次大戦中、ウイスキーの配給が止まった英国の小さな島。二人の花嫁はウイスキー無しで結婚式を挙げる事を反対されるが、酒を積んだ船が座礁して…。愛すべき島民たちのユーモラスな物語。
監督：キリーズ・マッキノン/出演：グレゴール・フィッシャー
WHISKY GALORE!/2016年/イギリス/1h38/配給：シンカ

泥棒役者
4/14(土)～4/20(金) 17:00～(終18:58)

盗みに入った豪邸で出会う人から、豪邸の主人や絵本作家、編集者と次々に間違われた泥棒。正体を隠すため必死に別人を演じ…。鉢合わせした人々が繰り広げる“騙し・騙され”の一大喜劇！

監督・脚本：西田征史『小野寺の弟・小野寺の姉』/配給：ショウゲート
出演：丸山隆平、市村正親、ユースケ・サンタマリア、石橋杏奈、宮川大輔、高畑充希、片桐仁、峯村リエ/2017年/日本/1h54

花咲くころ
4/21(土)～4/27(金) 10:00～(終11:46)

1992年春、内戦によって荒廃したジョージアの首都トビリシ。再び戦火の不安が立ち込める中で、たおやかに生きる14歳の少女たちの成長と友情を清冽な映像でみずみずしく描いた珠玉作。
ベルリン国際映画祭 国際アートシアター連盟賞/東京フィルメックス 最優秀作品賞 /監督：ナナ・エクフティミシュヴィリ、ジモン・グルス
GRZELI NATELI DGEEBI/2013年/ジョージア・独・仏/1h42/配給：バンドラ

早春 <デジタル・リマスター版>
4/21(土)～4/27(金) 12:05～(終13:41)

ロンドンの公衆浴場で働き始めた15歳のマイクは年上のスーザンに恋心を抱く。奔放な彼女への実らぬ思いは次第にエスカレートし…。不器用な初恋を、色鮮やかな映像美で綴った伝説の青春映画。
監督・脚本：イエジー・スコリモフスキ『イレブン・ミニッツ』
出演：ジェーン・アッシャー、ジョン・モルダー＝ブラウン
DEEP END/1970年/英・西ドイツ/1h32/配給：コピアポア・フィルム

THE PROMISE 君への誓い
4/21(土)～4/27(金) 14:00～(終16:18)

150万もの人々が犠牲になったオスマン帝国によるアルメニア人大量虐殺事件。この事件を背景に、悲しみの歴史に引き裂かれた3人の男女の壮絶な運命を描いた史実に基づく人間ドラマ。
監督・脚本：テリー・ジョージ『帰らない日々』『ホテル・ルワンダ』
出演：オスカー・アイザック、シャルロット・ルボン、クリスチャン・ペイル
THE PROMISE/2016年/スペイン・米/2h14/配給：ショウゲート