

パリが愛した写真家
ロベール・ドアノー<永遠の3秒>
10/28(土)～11/3(金)17:45(終19:10)

20世紀を象徴する写真家、ロベール・ドアノー。ロマンチックなパリのイメージを世界に広めた「パリ市庁舎前のキス」の撮影秘話や、彼の人生と創作の秘密に迫る。監督は孫娘のC・ドルディル。家族総出の愛に溢れたドキュメンタリー。

監督：クレモンティーヌ・ドルディル
ROBERT DOISNEAU, LE REVOLTE DU MERVEILLEUX
2016年/仏/1h20/配給：ブロードメディア・スタジオ

Don't Blink
ロバート・フランクの写した時代
11月以降上映予定

1958年の写真集「The Americans」で60年代以降のアート界に衝撃を与えた92歳の写真家ロバート・フランク。商業化する芸術への絶望、最愛の娘と息子の早世。過酷な運命に翻弄されながらも生きる事に悦びを見つけ、作品を刻み続けた彼の人生を描いたドキュメンタリー。

監督：ローラ・イスラエル
DON'T BLINK - ROBERT FRANK/2015年
アメリカ・フランス/1h22/配給：プレイタイム

料 金	一 般	大学 専門学校生	シニア(60才以上) 小・中学生、高校生	会 員
通常料金	1600円	1300円	1000円	900円
牯嶺街少年殺人事件	2200円	2200円	2200円	1800円
※スケジュール持参割引、サービスデー、夫婦50割の実施はございません。招待券使用不可。				
ハクソー・リッジ	1800円	1500円	1000円	900円
パリが愛した写真家 ロベール・ドアノー 写真家 ソール・ライター	1300円	1100円	1000円	900円

- ◆毎月1日と毎週火曜日は料金サービスデー。みなさま1000円均一です。
- ◆どちらかが50才以上のご夫婦はお二人で2000円です。(要証明書)
- ◆障がい者手帳をお持ちの方、ご同伴の方はシニア料金となります。
- ◆本スケジュールをご持参で100円割引いたします。
(1枚につき1名様 / 掲載作品に有効 / 一般、大学、専門のみ)
- ◆ロードショー前売り券については必ず、事前にお問い合わせください。
ご利用できない場合がございます。ムビチケはご利用できません。
- ◆朝の開館時より当日すべての回のチケットを販売いたします。
(当日の開館時間はモーニングショーの始まる約30分前です。)
- ◆開場時は整理番号順でのご入場 / 全席自由席 / 各回入替制
(モーニングショーの整理券はございません。先着順でご入場となります。)
- ◆座席数126席 / 終映が23時を過ぎる作品は18才未満の方はご入場できません。

お得天がいっぱい！<下高井戸シネマ友の会> 会員募集中

お申し込みは随時受け付けております。詳しくは劇場へお問い合わせ下さい。

ギミー・デンジャー
10/28(土)～11/3(金)19:30(終21:22)

音楽シーンに多大な影響を与えたイギー・ポップ率いるバンド、ザ・ストゥージズ。「俺たちのドキュメンタリーを撮って欲しい。」イギー自らオファーしたのは鬼オジム・ジャームッシュ！完成まで8年。孤高のバンドの真実が貴重な映像と証言で明らかになる！

監督・脚本：ジム・ジャームッシュ『バターソン』
出演：イギー・ポップ/配給：ロングライド
GIMME DANGER/2016年/米/1h48/PG12

写真家 ソール・ライター
急がない人生で見つけた13のこと
11月以降上映予定

1940年代から活躍するも80年代に表舞台から退き、80歳を過ぎて再び脚光を浴びた写真家ソール・ライター。名声から距離を置いて生きてきた彼の人生が語りかけてくるものとは…。NYで気ままに暮らす彼の日常を映したドキュメンタリー。

監督・撮影・製作・編集：トーマス・リーチ
日本語字幕：柴田元幸/配給：プレイタイム
IN NO GREAT HURRY: 13 LESSONS IN LIFE
WITH SAUL LEITER/2012年/英・米/1h15

下高井戸シネマ上映スケジュール
CINEMA AVENUE
2017年 8・9・10月



有限会社シネマ・アベニュー

下高井戸シネマ

〒156-0043 世田谷区松原 3-27-26-2F
tel：03-3328-1008
HP：www.shimotakaidocinema.com
京王線&世田谷線「下高井戸駅」下車。京王線下りホーム沿いを新宿方面に徒歩2分。1Fが美容室と歯科の2F。

君の名は。
8/12(土)～18(金)12:05～(終13:56)/19:55～(終21:46)
8/19(土)～25(金)10:00～(終11:51)/19:55～(終21:46)

見ず知らずの高校生の男女が夢の中で入れ替わる!? 二人の恋と奇跡の物語を繊細な風景描写と圧倒的スケールで描く大ヒットアニメーション。

原作・監督・脚本：新海誠/音楽：RADWIMPS/声の出演：神木隆之介、上白石萌音、長澤まさみ、市原悦子/2016年/日本/1h47/配給：東宝

ローマ法王になる日まで
8/19(土)～9/1(金) 12:10～(終14:07)

2013年熱狂的に迎えられ就任した現ローマ法王。アルゼンチン軍事政権下での弾圧を生き抜き、貧しさや困難にあえぐ人々に寄り添い続けた彼の知られざる激動の半生を描く感動のドラマ。

監督・原案：ダニエーレ・ルケッティ/2015年/イタリア/1h53
CHIAMATEMI FRANCESCO - IL PAPA DELLA GENTE/配給：シンカ

LION ライオン 25年目のただいま
8/19(土)～9/1(金) 14:25～(終16:28)

インドで迷子になり、養子としてオーストラリアで育った青年。彼は電子地図サービスGoogle Earthを頼りに、25年ぶりに本当の家族が暮らす故郷を探し始める…。実話を基に描いた感動作。

2016年 英国アカデミー賞 助演男優賞、脚色賞 /配給：ギャガ
監督：ガース・デイヴィス/出演：デヴ・パテル、ルーニー・マラー、ニコール・キッドマン/LION/2016年/オーストラリア/1h59

光をくれた人
8/12(土)～8/18(金) 17:20～(終19:37)
8/19(土)～8/25(金) 16:50～(終19:07)

孤島に暮らす灯台守の夫婦は、ボートで島に流れ着いた赤ん坊を自分たちの娘として育てることに。しかし偶然にも娘の生みの母親と出会ってしまい…。夫婦の愛と葛藤を描いた感動の物語。

監督：デレク・シアンフランス/出演：マイケル・ファスベンダー、アリシア・ヴィキャンデル、レイチェル・ワイズ/THE LIGHT BETWEEN OCEANS
2016年/米・豪・ニュージーランド/2h13/配給：ファントム・フィルム

オリーブの樹は呼んでいる
8/26(土)～9/1(金) 10:00～(終11:43)

大切にしていた樹齢2000年のオリーブの樹が売られ、失意の底に陥った祖父を助けるため、孫娘は樹を取り戻す旅に出る…。『エル・スール』の少女役で知られる監督が、家族の絆を描く人間ドラマ。

2017年ゴヤ賞新人女優賞(アンナ・カスティージョ)/2016年/西/1h39
監督：イシアル・ボジャイン/EL OLIVO/配給：アットエンタテインメント

牯嶺街(クーリンチェ)少年殺人事件 <デジタルリマスター版>
8/26(土)～9/1(金) 16:50～(終20:50)※途中休憩なし

1960年代初頭の台北。夜間中学に通う少年が、ある少女に恋心を抱き…。実際の事件をモチーフに青春の煌めきと残酷さを見事に描くと同時に、背景の社会や時代をも浮き彫りにする伝説の傑作！

1991年 東京国際映画祭 審査員特別賞・国際批評家連盟賞
台湾金馬獎 最優秀作品賞・脚本賞/監督：Edward・ヤン
牯嶺街少年殺人事件/1991年/台湾/3h56/PG12/配給：ビターズ・エンド

草原の河
9/2(土)～9/8(金) 10:00～(終11:42)

チベットで牧畜を営む家族。幼い娘はやがて生まれてくる赤ん坊に嫉妬心を抱き、父は祖父とのわだかまりを抱えている。それぞれの心情を美しくも峻烈な映像で描き出す。みずみずしい感動に満ちた日本初のチベット人監督劇場公開作。

2015年 上海国際映画祭 アジア新人賞最優秀女優賞(史上最年少)
監督・脚本：ソントルジャ/出演：ヤンチェン・ラモ、ルンゼン・ドルマ、グル・ツェテン/河/2015年/中国/1h38/配給：ムヴィオラ

ザ・ダンサー
9/2(土)～9/8(金) 12:05～(終13:57)

ロートレック、ロダン、コクトーらの芸術家に影響を与え、19世紀末ベル・エポックのパリを席卷した伝説のダンサー、ロイ・フラー。<シルクと光の踊り>で新時代を切り開いた彼女の情熱と葛藤、幻想的なステージを鮮烈に描いた実話。

2016年 セザール賞 衣装デザイン賞
監督・脚本：ステファニー・ディ・ジュースト/配給：キノフィルムズ
出演：ソーコ、リリー＝ローズ・デップ、ギヤスパール・ウリエル
LA DANSEUSE/2016年/フランス・ベルギー/1h48/PG12

おとなの恋の測り方
9/2(土)～9/8(金) 14:20～(終16:02)

美人の敏腕弁護士、ディアーヌは3年前に離婚。新たな恋を期待する彼女の前に現れた知的でハンサムな男、アレクサンドルは彼女よりずっと身長が低かった!「男の価値は何で決まる?」南仏マルセイユが舞台のロマンティック・コメディ！

監督・脚本：ローラン・ティラール『モリエール 恋こそ喜劇』
出演：ジャン・デュジャールダン『アーティスト』、ヴィルジニー・エフィラ
UN HOMME À LA HAUTEUR/2016年/仏/1h38/配給：松竹

美しい星
9/2(土)～9/8(金) 16:25～(終18:36)
9/9(土)～9/15(金) 19:30～(終21:41)

ある日突然、「自分たちは宇宙人」と覚醒した平凡な家族。火星人、水星人、金星人、地球人として“美しい星・地球”を救うべく奔走するが…。果たして彼らの運命は?!三島由紀夫の異色SF小説を、現代に舞台を置き換え、大胆に脚色。30年間、映画化を温めてきた吉田監督が放つ、渾身の人間賛歌！

監督・脚本：吉田大八『桐島、部活やめるってよ』/撮影：近藤龍人
出演：リリー・フランキー、亀梨和也、橋本愛、中嶋朋子、佐々木蔵之介
2017年/日本/2h07/配給：ギャガ

約束の地、メンフィス テイク・ミー・トゥー・ザ・リバー
9/2(土)～9/8(金) 19:30～(終21:12)

ソウルミュージックの故郷、メンフィスに、“生ける伝説”と呼ばれるミュージシャンを呼び戻し、ジャンルや人種、世代を超えたレコーディングを敢行！その貴重なセッションの数々と、黒人差別の歴史とを絡めながら綴る珠玉のドキュメント。

監督・製作：マーティン・ショア/出演：テレンス・ハワード、メイヴィス・ステイブルズ、スヌープ・ドッグ、ブッカー・T・ジョーンズ
TAKE ME TO THE RIVER/2014年/米/1h38/配給：キュリオスコープ

八重子のハミング
9/9(土)～9/15(金) 10:00～(終11:56)

4度の癌手術を乗り越えた夫と彼が約12年間に渡り介護し、見守り続けた若年性アルツハイマーの妻との絆を実話を基に描く。山口県萩市のぬくもりある街並みを背景に、夫婦の純愛と家族の愛情溢れる物語を優しい眼差しで捉える。

監督・脚本・製作：佐々部清『半落ち』/原作：陽信孝
出演：升級、高橋洋子、梅沢富美男、文音、中村優一、朝加真由美
2016年/日本/1h52/配給：アークエンタテインメント

Viva ! 公務員
9/9(土)～9/15(金) 12:15～(終13:45)
9/16(土)～9/22(金) 17:45～(終19:15)

安定した終身雇用の公務員を満喫していた40歳間際の独身男ケッコ。ある日、リストラ対象となり、厳寒のノルウェーの離島に左遷され…。公務員の職にしがみつこうちに、新たな人生を見出していく彼の姿をテンポよく描く痛快コメディ！

2016年 イタリア映画記者協会賞 最優秀プロデューサー賞
監督・原案・脚本：ジェンナロー・ヌンツィアンテ
出演：ソーク、リリー＝ローズ・デップ、ギヤスパール・ウリエル
QUO VADO?/2015年/イタリア/1h26/配給：パンドラ

飲びのトスカーナ
9/9(土)～9/15(金) 14:05～(終16:05)

おしゃべりで虚言癖のあるベアトリーチェと自分を傷つけてばかりのドナテッラ。正反対の性格の二人は自由を求め、トスカーナの精神病診療施設を抜け出す。逃避行の中で人生に向き合い…。最高の友情で結ばれていく女たちの人生賛歌！

2017年 タヴイッド・ディドナテッロ賞 作品賞など5部門
監督・脚本：パオロ・ヴィルズィ『人間の値打ち』
出演：ヴァレリア・ブルニー・テデスキ、ミカエラ・ラマッツォッティ
LA PAZZA GIOIA/2016年/イタリア/仏/1h56/配給：ミッドシップ

パトリオット・デイ
9/9(土)～9/15(金) 16:25～(終18:42)

2013年4月、50万人の観衆で賑わうボストンマラソンを襲った爆弾テロ。犯人特定から逮捕までの102時間を描く。実力派俳優たちが、実存する人物を実名のまま熟演。“知られざる英雄たち”とテロリストの攻防に手に汗握る感動の実録ドラマ。

監督・原案・脚本：ピーター・バーグ/出演：マーク・ウォールバーグ、ケヴィン・ベーコン、ジョン・グッドマン、J・K・シモンズ
PATRIOTS DAY/2016年/米/2h13/PG12/配給：キノフィルムズ

花戦さ
9/16(土)～9/29(金) 10:00～(終12:11)

戦国時代、京の中心・六角堂に実在した花僧・池坊専好。出世も名誉も興味なし。何よりも花を愛する変わり者の男が花を武器に、人々を苦しめる天下人・豊臣秀吉に立ち向う！豪華キャストと美しい生け花で贈る痛快・爽快エンターテインメント！

監督：篠原哲雄/原作：鬼塚忠/音楽：久石譲
出演：野村萬斎、市川猿之助、中井貴一、佐々木蔵之介、佐藤浩市
2017年/日本/2h07/配給：東映

2017年8月													9月								10月													11月																																										
19土	20日	21月	22火	23水	24木	25金	26土	27日	28月	29火	30水	31木	1金	2土	3日	4月	5火	6水	7木	8金	9土	10日	11月	12火	13水	14木	15金	16土	17日	18月	19火	20水	21木	22金	23土	24日	25月	26火	27水	28木	29金	30土	1日	2月	3火	4水	5木	6金	7土	8日	9月	10火	11水	12木	13金	14土	15日	16月	17火	18水	19木	20金	21土	22日	23月	24火	25水	26木	27金	28土	29日	30月	31火	1水	2木	3金
君の名は。 10:00						オリーブの樹は呼んでいる 10:00						草原の河 10:00				八重子のハミング 10:00				花戦さ 10:00								光 ※短編「その砂の行方」併映 ＜日本語字幕バリアフリー上映・UDCast方式音声ガイド対応＞ 10:00								パリ・オペラ座 10:00				夜明けの祈り 10:00				アメイジング・ジャーニ 10:00																																
ローマ法王になる日まで 12:10													ザ・ダンサー 12:05				Viva！公務員 12:15				ハクソー・リッジ 12:30				セールスマン 12:30				マンチェスター・ バイ・ザ・シー 12:25				ボンジュール、アン 12:25				夜明けの祈り 11:50				美女と野獣 <字幕版> 12:20				ヒトラーへの285枚の葉書 12:35																															
LION ライオン 25年目のただいま 14:25													おとなの恋の測り方 14:20				歓びのトスカーナ 14:05				セールスマン 15:15				ハクソー・リッジ 15:00				ボンジュール、アン 15:05				マンチェスター・ バイ・ザ・シー 14:20				美女と野獣 <字幕版> 14:10				ファウンダー ハンバーガー帝国のヒミツ 14:55				ありがとう、トニ・エルドマン 14:40																															
光をくれた人 16:50						クーリンチェ 牯嶺街少年殺人事件 16:50 ※途中休憩なし						美しい星 16:25				パトリオット・デイ 16:25				Viva！公務員 17:45				ハローグッバイ 17:40				残像 17:00				怪物はささやく 17:00				ファウンダー ハンバーガー帝国のヒミツ 16:45				裁き 17:15				パリが愛した写真家 ロベール・ドアノー<永遠の3秒> 17:45																																
君の名は。 19:55												約束の地、メンフィス 19:30				美しい星 19:30				映画 夜空はいつでも 最高密度の青色だ 19:35				セールスマン 19:30				マンチェスター・ バイ・ザ・シー 19:30				バターソン 19:30				美女と野獣 <字幕版> 19:30				ギミー・デンジャー 19:30																																				

ハクソー・リッジ	
9/16(土)~9/22(金)	12:30~(終14:53)
9/23(土)~9/29(金)	15:00~(終17:23)

第二次世界大戦の激戦地、難攻不落の“ハクソー・リッジ”。断崖を駆けまわり、武器を持たずに一人で75人もの命を救ったアメリカ兵がいた。壮絶な沖縄戦で彼が起こした奇跡とは？強い信念と葛藤を浮き彫りにする、実話から生まれた感動の物語。

2016年度 アカデミー賞 編集賞・録音賞
監督：マル・ギブソン『パッション』(配給：キノフィルムズ)
出演：アンディルー・ガーフィールド、サム・ワーストン
HACKSAW RIDGE(2016年/アメリカ・オーストラリア/2h19/PG12)

セールスマン

9/16(土)～9/22(金) 15:15～(終17:23)

9/23(土)～29(金) 12:30(終14:38)/19:30(終21:38)

舞台「セールスマンの死」に出演するエマッドと妻
ラナ。ある晩、ラナが自宅で何者かに襲われる。表
沙汰にしたい妻と犯人を捕まえたい夫。事件を
境にすれ違い始めた夫婦の姿を通し、現代イラン
社会の矛盾をも露り出す濃密な心理サスペンス。

2016年度 アカデミー賞 外国語映画賞
2016年 カンヌ国際映画祭 脚本賞・男優賞
監督・脚本：アスガー・ファルハディ『ある過去の行方』『別離』
出演：シャハブ・ホセイン、タラネ・アリドゥスティ
FORUSHANDE/2016年/イラン・仏/2h04/配給：スターサンズ

映画 夜空はいつでも最高密度の青色だ
9/16(土)~9/22(金) 19:35~(終21:27)

看護師をしつつ夜はガールズバーで働く美香。建設現場で日雇いとして働く慎二。空回りする言葉が溢れる夜の渋谷で二人は出会う。詩人・最果タヒの詩集を基に、現代の東京で生きる若い男女の孤独と希望を、新しい言語で切り取った恋愛映画。

監督・脚本：石井裕也『川』の底からこんにちは『舟を編む』
出演：石橋静河、池松壮亮、松田龍平、市川美日、中田哲司、ポール・マグサリン、野寄好美/2017年/日本/1h48/配給：東京テアトル

ハローグッバイ	
9/23(土)~9/29(金) 17:40~(終19:05)	
教室では交わることのないタイプの女子高生、は	

づきと寝。ある日二人は、初恋の人にラブレターを渡したいという認知症のおばあさんに出会い、その相手を探そうことになる…。世代の違う女性たち、それぞれの孤独や喜びを丁寧に紡ぐ物語。

監督：菊地健雄『ディアーディアー』/出演：萩原みのり、久保田紗友、もたよし、渡辺シュンスケ、渡辺真起子、木野花、小笠原海
2016年/日本/1h20/配給：アンプラグド

光 <日本語字幕バリアフリー上映・UDCast方式音声ガイド対応>
併映**「その砂の行方」**(16分)：「光」の劇中映画として製作された短編作品
9/30(土)～10/13(金) 10:00～(終12:02)
視覚障害者に向けた「映画の音声ガイド」の仕事をする美佐子は、視力を失いゆく天才カメラマン・雅哉と出逢う。彼の葛藤を見つめるうちに、美佐子の中の何かが変わりはじめる。カンヌで注目される河瀬直美が挑む、珠玉のラブストーリー。
2017年 カヌー国際映画祭 エキュメンカル審査員賞
監督・脚本：河瀬直美 『あん』『殯の森』/出演：永瀬正敏、水崎綾女
2017年/日本/1h42/配給：キノフィルムズ
※UDCast：無料アプリを用いた、視覚障がい者用音声ガイドシステム。
音声ガイドデータをダウンロードしてご利用いただけます。

ボンジュール、アン
9/30(土)～10/6(金) 15:05～(終16:41)
10/7(土)～10/13(金) 12:25～(終14:01)

夫を支え、子育てに邁進してきたアン。ある時、夫の仕事仲間ジャックと、カンヌからパリへ車に向かう事に。美しい景色、美味しい食事、ユーモアと機知に富んだ会話。思いがけない旅を通し、彼女が新たな人生の喜びを発見する様を描く人生讃歌。

監督・脚本・製作：エレノア・コッポラ

出演：ダيان・レイン、アルノー・ヴィアール、アレック・ボルドウィン

PARIS CANAL+/2016年/アメリカ/1h32/配給：東北新社

マンチェスター・バイ・ザ・シー
 9/30(土)～10/6(金) 12:25(終14:46)/19:30(終21:51)
 10/7(土)～10/13(金) 14:20～(終16:41)

ボストン郊外で便利屋として働くリーは兄の訃報を受け、故郷へ戻る。16歳の甥の後見人となった彼は、この街で起こった過去の悲劇と向き合っていく。一人の男の絶望と再生を、時折ユーモアを交えながら丁寧に紡いだ珠玉の人間ドラマ。

2016年度 アカデミー賞 主演男優賞、脚本賞・ゴールデングローブ賞 主演男優賞、ニューヨーク批評家協会賞 主演男優賞・助演女優賞・脚本賞
監督・脚本：ケネス・ロナーガン／配給：ピタース・エンド
出演：ケイシー・アフレック、ミシェル・ウィリアムズ、カイル・チャンドラー
MANCHESTER BY THE SEA/2016年/アメリカ/2h17

残像
9/30(土)～10/6(金) 17:00～(終18:43)

戦後のポーランド、前衛画家ヴワディスワフ・ストュシェミンスキは創作と教育に情熱を注いでいたが、社会主義圧政により迫害され…。自らの信念を貫き、抵抗した実在の芸術家の姿を描く。巨匠アンジェイ・ワイダ、心震わす渾身の遺作。

監督・脚本: アンジェイ・ワイダ 『ワレサ 連帯の男』『カティンの森』
出演: ボグスワフ・リンダ、ゾフィア・ウィフワチ
POWIDOKI/2016年/ポーランド/1h39/配給: アルバトロス・フィルム

怪物はささやく
10/7(土)~10/13(金) 17:00~(終18:53)

英国ベストセラーを映画化。難病の母と暮らす13歳のコナー。ある夜、怪物が現れ“三つの物語を語るから、四つ目の物語としてお前が隠している真実を話せ”と迫り…。孤独な少年と怪物との魂の駆け引きを幻想的に描いたダークファンタジー。

2016年度 ゴヤ賞(スペインアカデミー賞)最多9部門
監督: J.A.バヨナ『永遠のこどもたち』/原作・脚本: パトリック・ネス
出演: ルイス・マクドゥーガル、シガニー・ウィーバー、
フェリシティ・ジョーンズ、トビー・ケベル、リアム・ニューソン
A MONSTER CALLS/2016年/アメリカ、西/1h49/配給: ギャガ

パターソン
10/7(土)~10/13(金) 19:30~(終21:32)
ニュージャージー州パターソンに住むバスの運転

手、バターソン。大好きな詩を綴り、美しい妻と食事
をし、愛犬と散歩する日々。そして個性的な住人た
ちとの交流を描く。ジャームッシュ初期の作風を
思わせる、優しくと美しく溢れた7日間の物語。

**2016年 カヌヌ国際映画祭 <パルム・ドッグ賞>
LA映画批評家協会賞&トロント映画批評家協会賞 主演男優賞**
監督・脚本: ジム・ジャームッシュ『オンリー・ラヴァーズ・レフト・アライヴ』
出演: アダム・ドライパー、ゴルシフテ・ファラハ、永瀬正敏
PATERSON/2016年/アメリカ/1h58/配給: ロングライド

パリ・オペラ座 夢を継ぐ者たち
10/14(土)~10/20(金) 10:00~(終11:30)

世界最高峰のバレエ団、パリ・オペラ座の舞台裏に迫るドキュメント。人気エトワールの職業に対する本音や、練習風景。また、現役トップダンサーとその指導者、オペラ座バレエ学校の子供達の姿を通して、夢と伝統が受け継がれていく様子を捉える。

監督：マレーネ・イヨネスコ『ロバートキナ 孤高の白鳥』
出演：マチュー・ガニオ、アニエス・ルテステュ、ウリヤナ・ロバートキナ、オニール八葉、バンジャマン・ベッシュ、ウィリアム・フォーサイス
BACKSTAGE/2016年/フランス/h26/配給：ショウゲート

夜明けの祈り	
10/14(土)～10/20(金)	11:50～(終13:50)
10/21(土)～10/27(金)	10:00～(終12:00)

第二次世界大戦後のポーランド。若きフランス人
医師マチルドに助けを求めたのは、ソ連兵の蛮行
により身ごもり、信仰と現実の狭間で苦悩する
修道女だった…。実際の事件を基に、国籍や宗
教を超えて結ばれる医師と修道女との絆を描く。

監督・翻案:アンヌ・フォンテーヌ『ボヴァリー夫人とパン屋』
出演:ルー・ドゥー・ラージュ、アガタ・ブゼク、アガタ・クレシヤ、
ヴァンサン・マッシー、ユアンナ・クーリグ(配給:ロングライド
LES INNOCENTES/2016年/フランス・ポーランド/1h55

美女と野獣 <字幕版>
10/14(土)~20(金) 14:10(終16:25)/19:30(終21:45)
10/21(土)~27(金) 12:20(終14:35)/19:30(終21:45)

魔女により醜い野獣の姿に変えられてしまった王子。絶望のなか、彼は美しく聡明なベルという女性に出会う。名作ディズニーアニメを『シカゴ』のビル・コンドン監督が実写映画化。心躍る音楽と映像美で贈る最高のエンターテインメント！

監督：ビル・コンドン『ドリームガールズ』『シカゴ』/配給：ディズニー
出演：エマ・ワトソン、ダン・ステイヴンス、ユアン・マクレガー
BEAUTY AND THE BEAST/2017年/アメリカ/2h10

ファウンダー ハンバーガー帝国のヒミツ
 10/14(土)~10/20(金) 16:45~(終18:45)
 10/21(土)~10/27(金) 14:55~(終16:55)

マクドナルド衝撃の誕生秘話。1954年、革新的手法でハンバーガーを提供する兄弟の店に勝機を見出した営業マンのレイは、手段を選ばずのし上がる。巨大企業を築き上げた彼は英雄か？怪物か？野心を漲らせるレイを、M・キートンが熱演。

監督：ジョン・リー・ハンコック『ウォルト・ディズニーの約束』
出演：マイケル・キートン、ローラ・ダーン、ニック・オファーマン
THE FOUNDER/2016年/アメリカ/1h55/配給：KADOKAWA

ヒトラーへの285枚の葉書
 10/28(土)～11/3(金) 12:35～(終14:22)
 11/4(土)～11/10(金) 上映時間未定

1940年ナチス政権下のベルリン。ヒトラーの支持者だった平凡な夫婦が一人息子の戦死を機に“ペンと葉書”だけを武器にナチス政権への絶望的な闘いを挑む。ゲシュタポの文書記録を基にした小説の映画化。人間の尊厳を問うヒューマンドラマ。

監督・脚本：ヴァンサン・ペレーズ/配給：アルパトロス・フィルム
出演：エマ・トンプソン、ブレンダン・グリーソン、ダニエル・ブリュール
JEDER STIRBT FÜR SICH ALLEIN/2016年/独・仏・英/1h43

裁き
 10/21(土)～10/27(金) 17:15～(終19:15)
 “ナーラーヤン・カンブレ、65才、歌手。罪状は自殺

を煽る歌を歌ったこと。不条理にも被告人となった男の裁きを巡る法廷劇。階層、宗教、言語、民族の異なる人々が生きる複雑なインド社会を注目の新鋭が独特の視点とカメラワークで描く。

2014年ヴェネチア国際映画祭オリゾンティ部門作品賞など2部門
監督・脚本：チャイタニヤ・タムハネー
製作・出演：ヴィヴェーク・ゴーンバール/出演：ヴィーラー・サーティダル
COURT/2014年/インド/1h56/配給：トレノバ

アメイジング・ジャーニー 神の小屋より
10/28(土)～11/3(金) 10:00～(終12:16)
11/4(土)～11/10(金) 上映時間未定

自費出版ながら口コミで評判が広がり、ベストセラーとなった小説の映画化。娘を失い、深い悲しみから抜け出せないでいたマック。残された妻子との溝も深まる中、ある日一通の奇妙な手紙が届く…。人生に絶望した男に訪れる奇跡を描く感動作。

監督：スチュアート・ヘイズルダイン/出演：サム・ワシントン、
オクtavia・スペンサー、アヴラハム・ウィヴィグ、アラッシュ・スμίレ
THE SHACK/2017年/アメリカ/2h12/配給：クロックワークス

ありがとう、トニ・エルドマン 10/28(土)～11/3(金) 14:40～(終17:26) 11/4(土)～11/10(金) 上映時間未定
--

いたずら好きな父とキャリアウーマンの娘。ある日突然、父が外国で働く娘を訪れる。しかも、カッラと入れ歯で変装し、別人“トニ・エルドマン”として…。ドイツの新星女性監督が父娘抜けたユーモアで愛おしいほどに不器用な父娘の絆を描く。

2016年 カヌ国際映画祭 国際批評家連盟賞
ヨーロッパ映画賞 作品賞、監督賞、脚本賞、男優賞、女優賞
監督・脚本・製作：マールン・アデ/配給：ピタース・エンド
出演：ベーター・ジモンシェック、ザイトツ・ヘスラー
TONI PERDMANN/2016年/ドイツ・オーストラリア/2h42/PG12