

ディーン、君がいた瞬間

4/16(土)～22(金) 13:20～(終15:16)

1955年、野心溢れる若手写真家デニス・ストックと無名の新人俳優ジェームス・ディーンが出会い、互いの才能に惹かれ、魂をぶつけ合いながら過ごした二週間の旅。華々しい成功と突然の死の直前、ディーンが見たものとは？若き実力派俳優の競演で描く青春ドラマ。監督：アントン・コービン/配給：ギャガ
出演：ディン・デハーン、ロバート・パティンソン
LIFE/2015年/カナダ・独・豪/1h52/PG12

ロバートキナ 孤高の白鳥

4/23(土)～29(金) 10:00～(終11:37)

4/30(土)～5/6(金) 時間未定

伝説のバレリーナ、ウリヤーナ・ロバートキナ。一児の母となった今も、いまだ第一線で活躍し続ける彼女の華麗なバレエ人生と、知られざる素顔に迫るドキュメンタリー。客席からは見る事のできない、つま先の繊細な動きと、指先にこめられた想いまでを映し出す。監督：マレーネ・イヨネスコ
OULIANA LOPATKINA: LA DIVINE
2014年/フランス/1h33/配給：ショウゲート

アンジェリカの微笑み

4/16(土)～22(金) 18:45～(終20:26)

ポルトガル、ドウロ河流域の小さな町。ある日、夭逝した富豪の娘の写真撮影を依頼されたイザクはカメラ越しに微笑みかけてきた死んでいるはずの美しい娘に心奪われ…。世紀の巨匠が101歳の時に残した、驚くほど瑞々しい愛の幻想譚。2015年キネマ旬報ベストテン外国映画第3位
監督：脚本：マノエル・ド・オリヴェイラ
O ESTRANHO CASO DE ANGELICA/2010年
ポルトガル・西・仏・伯/1h37/配給：クレスト

愛しき人生のつくりかた

4/23(土)～29(金) 12:00～(終13:37)

4/30(土)～5/6(金) 時間未定

最愛の夫に先立たれたマドレーヌ。ひとりになり人生を振り返った彼女は、ある日突然、姿を消してしまう。仲の良かった孫ロマンは彼女を探す旅に出る―。祖母の知られざる過去と秘めた夢。パリとノルマンディーを舞台に、人生の輝きを描き出す三世代の物語。監督：脚本・出演：ジャン＝ポール・ルーヴ
出演：アニー・コルディ/配給：アルパトロス・フィルム
LES SOUVENIRS/2015年/フランス/1h33

千年医師物語 ペルシアの彼方へ

4/23(土)～4/29(金) 13:55～(終16:30)

11世紀、医師になる為に英国から異国ペルシアへ旅立った若者が哲学、天文学、数学、錬金術に精通した賢人イブン・シーナに弟子入りし…。知的好奇心を刺激する医学をモチーフにした壮大なスケールの冒険物語。監督：フィリップ・シュテルツェル『ゲートの恋 ～君に捧ぐ「若きウェルテルの悩み」～」
出演：トム・ペイン、ベン・キングズレー
ステラン・スカルスガルド
THE PHYSICIAN/2013年/ドイツ
2h30/配給：アークエンタテインメント

料金	一般	大学 専門学校生	シニア(60才以上) 小・中学生、高校生	会員
通常料金	1600円	1300円	1000円	900円
東京の日	1300円	1100円	1000円	900円

- ◆4/11(月)～4/14(木)は休館いたします。
- ◆毎週火曜日と毎月1日は料金サービスデー。みなさま1000円均一です。
- ◆どちらかが50才以上のご夫婦はお二人で2000円です。(要証明書)
- ◆障がい者手帳をお持ちの方、ご同伴の方は1000円です。
- ◆本紙をご持参で100円割引いたします。
(1枚につき1名様/掲載作品に有効/1000円以下の割引はございません。)
- ◆ロードショー前売り券については必ず、事前にお問い合わせください。
ご利用になれない場合がございます。
- ◆朝の開館時より当日すべての回のチケットを販売いたします。
(当日の開館時間はモーニングショーの始まる20～30分前です。)
- ◆開場時は整理番号順でのご入場 / 全席自由席 / 各回入替制
(モーニングショーの整理券はございません。先着順でご入場となります。)
- ◆座席数126席 / 終映が23時を過ぎる作品は18才未満の方はご入場できません。

<下高井戸シネマ友の会>会員募集中！詳しくは劇場へお問い合わせ下さい。

下高井戸シネマ上映スケジュール

CINEMA AVENUE

2016年2・3・4月

アラヤシキの住人たち
© ポレポレタイムス社

有限会社シネマ・アベニュー

下高井戸シネマ

〒156-0043 世田谷区松原 3-27-26-2F
tel : 03-3328-1008
HP : www.shimotakaidocinema.com

京王線&世田谷線「下高井戸駅」下車。京王線下りホーム沿いに
新宿方面に徒歩2分。1Fが美容室と歯科の2F。

優れたドキュメンタリー映画を観る会 vol.32

未来への伝言

＜当日料金＞
一般1300円/大学・専門1100円/小・中・高・シニア・障がい者手帳をお持ちの方1000円/会員900円
＊『さとにきたらええやん』『鉱毒悲歌』一般1600円/大学・専門1300円

谷川さん、詩をひとつ作ってください。

農家や漁師、日雇い労働者、女子高生や巫女。住む場所も年齢も異なる人々の言葉を受け、谷川俊太郎が新しい詩を創り出すまでを捉える。

監督：杉本信昭/2014年/日本/1h22
配給：株式会社モンタージュ

未来をなぞる 写真家 畠山直哉

都市と自然を捉えた写真で知られる世界的写真家、畠山直哉。震災を経て、変貌する故郷・陸前高田を撮影し続けるその眼差しの先を追う。

監督：畠山容平/2015年/日本/1h27
配給：プレイタイム

アラヤシキの住人たち

北アルプスの山裾、長野県小谷村。障がいを持つ人と、そうでない人が、共に暮らす真実共働学舎の個性溢れる住人の日々に寄り添う。

監督：本橋成一/2015年/日本/1h57
配給：ポレポレタイムス社

	4/16(土)	4/17(日)	4/18(月)	4/19(火)	4/20(水)	4/21(木)	4/22(金)	4/23(土)
朝	ギアナ高地 10:40 ★	さとにきたらええ 10:40 ★	谷川さん、詩を 11:00	ゆめのほとり 11:00 ★	アラヤシキ 10:40 ★	戦場ぬ止み 10:40	袴田巖 夢の間 10:40 ★	
夜	未来をなぞる 20:45 ★	PYRAMID 20:45 ★	鉱毒悲歌 20:45 ★	“記憶”第一部 20:45	“記憶”第二部 20:45 ★	袴田巖 夢の間 20:45 ★	谷川さん、詩を 20:45 ★	戦場ぬ止み 20:05 ★

★の回はゲストによるトークを予定しております。『さとにきたらええやん』は監督と岩岡いづみさん(「フリースペース寺子屋」主宰)、『PYRAMID』は監督トーク&秩父前衛派によるライブ、『鉱毒悲歌』は亀田博さん(「金子文子研究会」代表)、『戦場ぬ止み(23土)』は根本善之さん(世田谷地区労務局長)、それ以外の作品は監督が登場します。

ヴェルサイユの宮廷庭師

2/20(土)～2/26(金) 10:00～(終12:01)

17世紀フランス。太陽王ルイ14世栄華のシンボル、ヴェルサイユ宮殿誕生の裏側には、ひとりの女性庭師の挑戦と、秘められたロマンスがあった―。

監督・脚本・出演：アラン・リックマン/出演：ケイト・ウィンスレット
A LITTLE CHAOS/2015年/英/1h57/PG12/配給：KADOKAWA

母と暮せば

2/20(土)～2/26(金) 12:20～(終14:35)

2/27(土)～3/4(金) 10:00～(終12:15)

3/5(土)～3/11(金) 12:45～(終15:00)

1948年8月9日。長崎で暮らす仲子の前に、原爆で亡くしたはずの息子・浩二がひょっこり現れ…。山田洋次監督が描く母と息子の愛情の物語。

監督・脚本：山田洋次/2015年/日本/2h10/配給：松竹
出演：吉永小百合、二宮和也、黒木華、浅野忠信、加藤健一

ギアナ高地の伝言

橋本梧郎南米博物誌

軍国化する日本に背を向け21歳でブラジルへ渡った植物学者・橋本梧郎、92歳。地上最古の秘境といわれるベネズエラ奥地への旅の記録。

監督：岡村淳/2005年/ブラジル/1h43

ゆめのほとり

―認知症グループホーム 福寿荘―

認知症の人は“何もわからない人”ではありません！グループホームで暮らす人々の生き生きとした心をスケッチした心温まる作品。

監督：伊勢真一/2015年/日本/1h25
配給：いせフィルム

さとにきたらええやん

日雇い労働者の街・釜ヶ崎にある子供の集い場「こどもの里」。様々な困難の中でも、全力で生きる子供達と彼らを支える大人達の奮闘を描く。

監督：重江良樹/2015年/日本/1h40
配給：ノンデライコ

戦場ぬ止み <いくさばぬとうどうみ>

辺野古の海で起きている現実、地域の人々の思い。いくさに翻弄され続けた70年に終止符を打ちたいという沖縄の切なる願いを世界に問う。

2015年キネマ旬報文化映画ベストテン第2位
監督：三上智恵/2015年/日本/2h09/配給：東風

	4/16(土)	4/17(日)	4/18(月)	4/19(火)	4/20(水)	4/21(木)	4/22(金)	4/23(土)
朝	ギアナ高地 10:40 ★	さとにきたらええ 10:40 ★	谷川さん、詩を 11:00	ゆめのほとり 11:00 ★	アラヤシキ 10:40 ★	戦場ぬ止み 10:40	袴田巖 夢の間 10:40 ★	
夜	未来をなぞる 20:45 ★	PYRAMID 20:45 ★	鉱毒悲歌 20:45 ★	“記憶”第一部 20:45	“記憶”第二部 20:45 ★	袴田巖 夢の間 20:45 ★	谷川さん、詩を 20:45 ★	戦場ぬ止み 20:05 ★

★の回はゲストによるトークを予定しております。『さとにきたらええやん』は監督と岩岡いづみさん(「フリースペース寺子屋」主宰)、『PYRAMID』は監督トーク&秩父前衛派によるライブ、『鉱毒悲歌』は亀田博さん(「金子文子研究会」代表)、『戦場ぬ止み(23土)』は根本善之さん(世田谷地区労務局長)、それ以外の作品は監督が登場します。

友だちのパバが好き

2/20(土)～2/26(金) 19:00～(終20:50)

自分の父親に思いを寄せる親友の突然の告白にあきれる妙子。親友は猛然とアタックを開始し…。このまっすぐな純愛の行方は？未だかつてないややこしさで送る、純粋でヘンタイな恋愛映画！

監督・脚本：山内ケンジ/出演：吹越満、岸井ゆきの、安藤輪子
2015年/日本/1h45/R15+/配給：SPOTTED PRODUCTIONS

東京の日

2/21(日)～2/26(金) 21:10～(終22:56)

*2/24(水)上映前、池田千尋監督、佐々木大介さんによる舞台挨拶あり

家も仕事もないワケあり女と優柔不断なダメ男。ふたりの奇妙な同居生活が始まるが…。孤独と人情が交差する東京の片隅で生まれたラブストーリー。

監督・脚本：池田千尋「東南角部屋二階の女」/配給：マジックアワー
出演：趣里、佐々木大介/2015年/日本/1h42

“記憶”と生きる

第一部 分かち合いの家

第二部 姜徳景(カン・ドクギョン)

太平洋戦争下「慰安婦」にされた朝鮮人女性たちの消せない“記憶”。壮絶な戦後の半生を送った彼女たちのありのままの声と日常を映す。

2015年キネマ旬報文化映画ベストテン 第4位
監督：土井敏邦/2015年/日本/配給：きろくびと
第一部 2h04 / 第二部 1h31

公開
前夜祭

2016年4月15日(金)

開場 18:30

開演 19:00(終了予定22:00)

・『無音の叫び声』上映

・木村迪夫さん詩の朗読

・原村政樹監督トーク

無音の叫び声

農民詩人 木村迪夫の牧野村物語

農業を営みながら、暮らしに根ざした詩を綴ってきた木村迪夫77歳。戦争と平和を思い続けた彼の戦後日本社会との格闘の記録。

監督：原村政樹/2015年/日本/2h02
配給：映画「無音の叫び声」製作委員会

一般・大学・専門1800円

小・中・高・シニア・会員

障がい者手帳をお持ちの方1600円

【限定150席】前売販売 & 電話予約受付中

特別イベントのため特集の前売券や招待券はご利用いただけません、ご了承ください。

各回先着5名様に、写真家・本橋成一さんの「アラヤシキの住人たち」ポストカードをプレゼントします。

・「世田谷区手をつなぐ親の会」と、「日大文理 国際子ども支援ボランティア・グループ」サラマット・A」の手作りクッキーや雑貨を販売します。

作品により上映開始時刻が異なります。ご注意ください。

2016年2月										3月															4月																																																										
20土	21日	22月	23火	24水	25木	26金	27土	28日	29月	1火	2水	3木	4金	5土	6日	7月	8火	9水	10木	11金	12土	13日	14月	15火	16水	17木	18金	19土	20日	21月	22火	23水	24木	25金	26土	27日	28月	29火																																													
ヴェルサイユの宮廷庭師 10:00							母と暮せば 10:00							杉原千畝 スギハラチウネ 10:00							FOUJITAーフジター 10:00							写真家 ソール・ライター 10:00							Re:LIFE 〜リライフ〜 10:00							放浪の画家 ピロスマニ 10:00							休 館	ド キ ュ メ ン タ リ ー 特 集 前 夜 祭	ドキュメンタリー特集 日替り上映 詳細裏面							ロパートキナ 孤高の白鳥 10:00																									
母と暮せば 12:20							杉原千畝 スギハラチウネ 12:35							母と暮せば 12:45							黄金のアデーレ 名画の帰還 12:30							黄金のアデーレ 名画の帰還 11:40							フランス組曲 12:10							ニューヨーク 眺めのいい部屋売ります 11:50 / 13:45									ディーン、君がいた瞬間 13:20							愛しき人生のつくりかた 12:00																									
ミケランジェロ・プロジェクト 14:50							裁かれるは善人のみ 15:20							恋人たち 15:20							独裁者と小さな孫 14:45							ひつじ村の兄弟 13:50							完全なるチェックメイト 14:20							氷の花火 山口小夜子 15:40									クストリッツァ監督特集 日替り上映15:35 詳細下欄							千年医師物語 ヘルシアの彼方へ 13:55																									
1001グラム 17:10							美術館を手玉にとった男 18:05							恋人たち 15:20							写真家 ソール・ライター 17:05							黄金のアデーレ 名画の帰還 15:45							ホワイト・ゴッド 16:40							リザとキツネと恋する死者たち 19:10									アンジェリカの微笑み18:45							クストリッツァ監督特集 日替り上映16:50 詳細下欄																									
友だちのパパが好き 19:00																					殺されたミンジュ 18:45							独裁者と小さな孫 18:45							完全なるチェックメイト 14:20							氷の花火 山口小夜子 15:40									クストリッツァ監督特集 日替り上映15:35 詳細下欄							千年医師物語 ヘルシアの彼方へ 13:55																									
							東京の日 21:10							恋人たち 20:00																					裁かれるは善人のみ 20:00							休映									メニルモンタン 21:10							休映							写真家 ソール・ライター 21:10							SAINT LAURENT/サンローラン 19:10							氷の花火 山口小夜子 21:10				

杉原千畝 スギハラチウネ
 2/27(土)～3/4(金) 12:35～(終14:58)
3/5(土)～3/11(金) 10:00～(終12:23)
第二次世界大戦下、ユダヤ難民にビザを発行し6000人の命を救った課報外交官、杉原千畝。なぜ家族までもが危険に晒される課報戦に身を投じたのか。その決意の裏に秘められた真実の物語。
監督・チェリン・グラック/出演・唐沢寿明、小雪/2015年/2h19/配給：東宝

裁かれるは善人のみ
2/27(土)～3/4(金) 15:20～(終17:45)
3/5(土)～3/11(金) 20:00～(終22:25)
荒涼としたロシアの小さな港町。妻子と暮らす自動車修理工コーリャは、権力を振りかざし土地の買収をもくろむ行政に立ち向かうがー。美しい映像と力強い筆致で描かれる重厚な人間ドラマ。
2014年 カンヌ国際映画祭 脚本賞
2014年 ゴールデングローブ賞 外国語映画賞
監督・脚本：アンドレイ・ズビャギンツェフ『父、帰る』
ЛЕВИИФАН/2014年/ロシア/2h20/配給：ビターズ・エンド

美術館を手玉にとった男
2/27(土)～3/11(金) 18:05～(終19:38)
全米46の美術館に精巧な贋作を作っては金儲けする事なく無償で寄贈していた男の素顔に迫る！執拗に彼を追ひ詰める人、騙された人の姿を通しこの奇妙な事件をユーモラスに映すドキュメント。
監督・製作：サム・カルマン、ジェニファー・グラウスマン
ART AND CRAFT/2014年/アメリカ/1h29/配給：トレノバ

恋人たち
2/27(土)～3/4(金) 20:00～(終22:25)
3/5(土)～3/11(金) 15:20～(終17:45)
現代日本で、のみこめない思いをのみこみながら生きている市井の人々の心に寄り添い、哀感とかすかな希望を繊細にすくいとる。稀代の才能、橋口亮輔 7年ぶり、渾身の長編最新作。
2015年 毎日映画コンクール 日本映画大賞、録音賞(小川武)
キネマ旬報ベストテン日本映画第1位、監督賞、脚本賞、新人男優賞
監督・脚本・原作・編集：橋口亮輔/出演：篠原篤、成嶋暉子、池田良
2015年/日本/2h20/PG12/配給：アーク・フィルムズ

FOUJITA ーフジター
 3/12(土)～3/18(金) 10:00～(終12:10)
1920年代パリで活躍した天才画家、藤田嗣治。エコール・ド・パリの寵児としての時代と、帰国後に戦争画を描いた時代の二つの時期に分けてその生涯を圧倒的な映像美で描く。異なる文化を生きた彼の分裂とゆがみを捉えた知られざる物語。
監督・脚本・製作：小栗康平/出演：オダギリジョー、中谷美紀、加瀬亮
2015年/日本・フランス/2h06/PG12/配給：KADOKAWA

黄金のアデーレ 名画の帰還
3/12(土)～3/18(金) 12:30～(終14:23)
3/19(土)～25(金) 11:40(終13:33)/15:45(終17:38)
1998年、アメリカに住む82歳のマリアは、ナチ스에奪われた伯母の肖像画返還を求め、祖国オーストリア政府を訴え、新米弁護士と裁判に挑む。その肖像画には彼女と家族の記憶が詰まっていた…。数奇な運命を辿ったクリムトの名画を巡る実話。
監督：サイモン・カーティス/出演：ヘレン・ミレン、ライアン・レイノルズ
WOMAN IN GOLD/2015年/アメリカ・イギリス/1h49/配給：ギャガ

独裁者と小さな孫
3/12(土)～3/18(金) 14:45～(終16:48)
3/19(土)～3/25(金) 18:45～(終20:48)
クーデターにより逃亡を余儀なくされた老いた独裁者と幼い孫。道中、素性を隠した2人が目の当たりにする国の現実。過去の罪に追われる彼らの衝撃的な結末とは一。平和への渾身の願いを込め未来への希望を描く、人間愛に溢れた現代の寓話。
2014年 シカゴ国際映画祭最優秀作品賞/東京フィルメックス観客賞
監督・脚本：グリームル・ハウコーナルソン/配給：エスパース・サロウ
THE PRESIDENT/2014年/グルジア・仏・英・独/配給：シンカ

殺されたミンジュ
3/12(土)～3/18(金) 18:45～(終20:51)
ある夜、女子高生が殺害された。1年後、事件の容疑者達が次々に失踪し、謎の集団が不気味に動き始める…。容疑者と被害者が入れ替わるスリリングな展開。ギドクが放つモラルを超越した衝撃作！
監督・脚本・製作・撮影・編集：キム・ギドク/ONE ON ONE/2014年
出演：マ・ドンソク、キム・ヨンミン/韓国/2h02/R18+/配給：太秦

写真家 ソール・ライター ^{急がない人生で見つけた13のこと}
 3/12(土)～3/18(金) 17:05～(終18:25)
3/19(土)、3/20(日) 10:00～(終11:20)
3/21(月)～25(金) 10:00(終11:20)/21:10(終22:30)
1940年代から活躍するも80年代に表舞台から退き、80歳を過ぎて再び脚光を浴びた写真家ソール・ライター。NYで気ままに暮らす彼の日常を映したドキュメンタリー。名声から距離を置いて生きてきた彼の人生が語りかけてくるものとは…。
監督・撮影・製作・編集：トーマス・リーチ/日本語字幕：柴田元幸
IN NO GREAT HURRY: 13 LESSONS IN LIFE WITH SAUL LEITER
2012年/イギリス・アメリカ/1h15/配給：プレイタイム

メニルモンタン 2つの秋と3つの冬
3/14(月)～3/19(土) 21:10～(終22:45)
パリのはずれの街、メニルモンタンに訪れた恋の季節ー。ヌーヴェル・ヴァーグへのオマージュとともに、現代のパリジャンの日常を軽やかにスケッチした、遊び心たっぷりの愛おしい恋物語。
監督・脚本：セバスチャン・ベベデル/出演：ヴァンサン・マケニユ
2 AUTOMNES 3 HIVERS/2013年/フランス/1h30/配給：東風

ひつじ村の兄弟
3/19(土)～3/25(金) 13:50～(終15:27)
アイスランドの辺境。羊飼いの老兄弟は隣同士に住みながら、40年間全く口を聞かない絶縁状態。そんな彼らが、羊を愛しすぎたばかりに大騒動を巻き起こす。雄大な自然の中に描く、兄弟の皮肉と愛に満ちた顛末が可笑しくも心の深淵に刺さる。
2015年 カンヌ国際映画祭 ある視点部門 グランプリ
監督・脚本：グリームル・ハウコーナルソン/配給：エスパース・サロウ
HRÚTAR/2015年/アイスランド・デンマーク/1h33/R15+

Re:LIFE ～リライフ～
3/26(土)～4/1(金) 10:00～(終11:51)
アカデミー賞に輝くも15年間ヒットなし、妻にも逃げられ、人生どん底の脚本家キース。仕方なく片田舎の大学でシナリオを教える事に。人との繋がりで見つけた大切な人生のシナリオとは？
監督・脚本：マーク・ローレンス/THE REWRITE/2014年/米/1h47
出演：ヒュー・グラント、マリサ・トメイ、J・K・シモンズ/配給：キノフィルムズ

フランス組曲
3/26(土)～4/1(金) 12:10～(終14:01)
1940年ドイツ占領下のフランスの田舎町、夫の帰還を待つ妻と独軍中尉。ピアノの音色が結んだ二人の秘めた恋は戦争に翻弄されていく…。アウシュビッツで殺された作家が残り、60年の時を経て出版された世界的ベストセラー小説の映画化。
監督・脚本：ソウル・ディブ/出演：ミシェル・ウィリアムズ、クリスティン・スコット・トーマス、マティアス・スーナールツ/配給：ロングライド
SUITE FRANÇAISE/2014年/英・仏・ベルギー/1h47/PG12

完全なるチェックメイト
3/26(土)～4/1(金) 14:20～(終16:20)
米ソ冷戦下、盤上での代理戦争を戦ったチェスプレイヤー、ボビー・フィッシャー。IQ187の天才にして稀代のクセ者だった彼の半生を追いかけてながら、歴史に残る〈神の一手〉が生まれる瞬間を描く。究極の頭脳戦に手に汗握る心理ドラマ。
監督・製作：エドワード・ズウィック/出演：トビー・マグワイア
PAWN SACRIFICE/2015年/アメリカ/1h55/配給：ギャガ

ホワイト・ゴッド ^{ラプソディ} 少女と犬の狂詩曲
3/26(土)～4/1(金) 16:40～(終18:43)
雑種犬に重税を課した、ある街。13歳の少女リリは、愛犬を父親に捨てられ…。少女と犬の友情、身勝手な人間に虐げられた犬たちの反乱を描く。250匹の犬が街を疾走する、美しく荘厳なる圧巻のラスト。カンヌを打ちのめした衝撃の話題作！
2014年 カンヌ国際映画祭 ある視点部門 グランプリ、パルムドッグ賞
監督・脚本：コーネル・ムンドルツツォ/配給：シンカ/1h59/PG12
FEHÉR ISTEN/2014年/ハンガリー・ドイツ・スウェーデン

SAINT LAURENT/サンローラン
3/26(土)～4/1(金) 19:10～(終21:45)
“モードの帝王”イヴ・サンローラン。成功の影で、命を削るような創造の苦しみと闘い続けた10年間を、絢爛豪華な映像美で描く。ドラッグと倒錯的な愛に溺れていく退廃的な「裏の顔」に迫る。
2014年 セザール賞 衣裳デザイン賞
監督・脚本・音楽：ベルトラン・ボネロ/出演：ギャスパール・ウリエル、ジェレミー・レニエル、ルイ・ガレル、レア・セドゥ、ヘルムート・バーガー
SAINT LAURENT/2014年/フランス/2h31/R15+/配給：ギャガ

放浪の画家 ピロスマニ
4/2(土)～4/5(火) 10:00～(終11:31)
4/6(水)～10(日) 10:00(終11:31)/21:10(終22:41)
グルジアで最も愛される独学の天才画家ニコ・ピロスマニの肖像を、彼の絵のように端正で叙情的な画面に写し取った映像詩。1978年にロシア語吹替版が公開されたが、デジタルリマスター＆グルジア語オリジナル版でリバイバル上映。
1974年 シカゴ国際映画祭 ゴールデン・ヒューゴ賞
監督・脚本：ギョルギ・シェンゲラヤ/PIROSMANI/1969年/1h27
出演・美術：アヴタンディル・ヴァラジ/グルジア/配給：パイオニア映画

ニューヨーク 眺めのいい部屋売ります
4/2(土)～4/10(日) 11:50 / 13:45～(終15:21)
結婚40年の夫婦と愛犬が住む最上階の部屋は美しいブルックリンの街を一望でき、日当たり抜群。しかし唯一の欠点はエレベーターがないこと！ある日、遂にこの部屋を売りに出す決意をした妻だったが…。大人のハートフルストーリー。
監督：リチャード・ロンクレイン/2014年/米/1h32/配給：スターサンズ
出演：モーガン・フリーマン、ダイアン・キートン/5 FLIGHTS UP

“ウンザ！ウンザ！クストリッツァ！” エミール・クストリッツァ 監督特集
 1954年旧ユーゴスラヴィアのサラエボ生まれ。奇想天外な着想と唯一無二の映像感覚で傑作を連打し、カンヌ、ベルリン、ヴェネチアの三大映画祭を席巻！欧州最大の映画作家クストリッツァの作品を特集上映♪
ジブシーのとき DOM ZA VEŠANJE/1989年/2h22
大好きな祖母と離れ、ベルハンは旅に出る…。青年の成長記と欧州中を放浪するジブシーたちの日常を描いた叙情詩的大作。ゴラン・ブレゴヴィッチによる音楽が胸に響く。
1989年 カンヌ映画祭 監督賞

を描いた叙情詩的大作。ゴラン・ブレゴヴィッチによる音楽が胸に響く。

1989年 カンヌ映画祭 監督賞

アンダーグラウンド UNDERGROUND/1995年/2h51

地下に潜って50年、地上にでたら…?!国が崩壊してしまった現実を前に愛と狂気で生き抜いた人々の姿を描く。旧ユーゴスラヴィアの悲劇の歴史を再構築した一大巨編。

1995年 カンヌ映画祭 パルム・ドール

上映時間	4/16(土)	4/17(日)	4/18(月)
15:35	アンダーグラウンド	アンダーグラウンド	黒猫・白猫

氷の花火 山口小夜子
4/2(土)～5(火) 15:40(終18:21)/21:10(終22:51)
* 4/2(土) 15:40の回上映後、松本貴子監督による舞台挨拶あり
4/6(水)～4/10(日) 15:40～(終18:21)
70年代、黒髪、おかっぱ、切れ長の目で、“東洋の神秘”と称された伝説のモデル、山口小夜子。アジア系で初のトップモデルというだけでなく、映画、演劇、衣裳デザインといった文化の先端で格闘し続けた一人の表現者の素顔に迫るドキュメント。
2015年日本映画ペンクラブ文化映画部門 第1位 監督：松本貴子
出演：山口小夜子、山本寛斎/2015年/日本/1h37/配給：コンパス

リザとキツネと恋する死者たち
4/2(土)～4/10(日) 19:10～(終20:52)
ヘンテコ昭和歌謡を歌う日本人歌手の幽霊と、日本の恋愛小説が心の支えの独身女子リザ。そんな彼女が恋した相手が次々と殺され…。70年代ブダペストを舞台にジャボネスクとヨーロピアンが不思議にマッチした、奇妙でポップな大人のおとぎ話。
監督・脚本：ウッイ・メーサーロシュ・カーロイ/2014年/ハンガリー
LIZA, A ROKATUNDER/1h38/配給：33 BLOCKS

黒猫・白猫 CRNA MAČKA, BELI MAČOR 1998年 2h09
ドナウ川のほとりの町。若者ザーレと父と祖父の三代がは入り乱れ、石油列車強盗、花嫁脱走の結婚式、だますかだまされるかの大騒動が巻き起こる爆笑コメディー！
1998年 ヴェネチア映画祭銀獅子賞(監督賞)

式、だますかだまされるかの大騒動が巻き起こる
爆笑コメディアー！1998年 ヴェネチア映画祭銀獅子賞(監督賞)

ライフ・イズ・ミラクル ŽIVOT JE ČUDO/2004年/2h34

1992年ボスニア紛争下。ルカは妻に駆け落ちされ、
息子は敵の捕虜に。あげくの果てに敵側の捕虜の
女性に恋心を抱き…。愛と希望に満ちたラブス
トーリー！

2005年 セザール賞 最優秀ヨーロッパ作品賞

7/19(火)	4/20(水)	4/21(木)	4/22(金)
ジブシーのとき	アンダーグラウンド	黒猫・白猫	ライフ・イズ・ミラクル
アンダーグラウンド	ジブシーのとき	黒猫・白猫	アンダーグラウンド
	アンダーグラウンド	ライフ・イズ・ミラクル	ジブシーのとき