

イタリアは呼んでいる
8/29(土)~9/4(金)10:40~(終12:32)
9/5(土)~9/11(金)上映時間未定

イタリアを北から南まで、英国中年男ふたりがミニクーパーで巡る珍道中!美しい海と太陽、5つ星ホテルと絶景レストラン、そして息の合った愉快的な会話。どこかさえない彼らの胸のうちをユーモアを交え描いた人生讃歌。道中繰り広げられるモノマネ合戦も見所のとびきり楽しいロードムービー。監督・脚本:マイケル・ウィンターボム 出演:スティーブ・クーガン、ロブ・ブライドン/2014年英/1h48/THE TRIP TO ITALY/配給:クレスト

ジヌよさらば~かむろは村へ~
8/29(土)~9/4(金)13:00~(終15:05)

“お金恐怖症”になってしまった元銀行マンの青年タケ。ジヌ(銭)を使わず生きるため、高齢化率40%の“かむろば村”への移住を決意!クセ者だらけの村人を巻き込み奇妙な自給自足を始めるが…。白目で失神など振り切れた演技を見せる松田と、劇団・大人計画の役者達の濃厚なコラボレーションが松尾流の笑いを作り出す!監督・脚本:出演:松尾スズキ/出演:松田龍平、阿部サダヲ、松たか子、二階堂ふみ、西田敏行 2015年/日本/2h01/配給:キノフィルムズ

白夜夜船
8/31(月)~9/5(土)21:15~(終22:50)
※9/5(土)のみ上映時間未定

植物状態の妻を持つ恋人と関係が続ける寺子。“添い寝屋”をしていた親友が自殺し、その衝撃と不倫による不安と淋しさが身に迫り、寺子は日々深い眠りに落ちてゆく。近年、数々の賞に輝く安藤サクラが等身大の女性を好演。恋愛を求める心の裏側に潜む、人間の孤独が痛切に胸に迫る。監督・撮影・脚本:若木信吾/原作:よしもとばなな 出演:安藤サクラ、谷村美月、井浦新/2015年日本/1h31/PG12/配給:コピアボア・フィルム

今後の上映予定作品	「イマジン」「セッション」「アリスのままで」「パレードへようこそ」「追憶と、踊りながら」
-----------	----------------------------------------------

料金	一般	大学 専門学校生	シニア(60才以上) 小・中学生、高校生	会員
通常料金	1600円	1300円	1000円	900円
千年の一滴 / 白夜のタンゴ	1500円	1200円	1000円	900円
恐怖分子 / やさしい女	1400円	1200円	1000円	900円
12-12-12 / 鳥の道を越えて 特集「スタンリー・キューブリック」 マッド・ガンズ / 白夜夜船	1300円	1100円	1000円	900円
小さな世界はワンダーランド *スケジュール、クーポン持参割引 対象外となります。	1100円	1100円	シニア1000円	900円
			* 幼児(3才以上)・小学・中学・高校生	500円

- ◆毎週火曜日と毎月1日は料金サービスデー。みなさま1000円均一です。
- ◆どちらかが50才以上のご夫婦はお二人で2000円です。(要証明書)
- ◆障がい者手帳をお持ちの方、ご同伴の方は1000円です。
- ◆本紙をご持参で100円割引いたします。
(1枚につき1名様/掲載作品に有効/1000円以下の割引はございません)
- ◆朝の開館時より当日すべての回のチケットを販売いたします。
(当日の開館時間はモーニングショーの始まる20~30分前です。)
- ◆開場時は整理番号順でのご案内 / 全席自由席 / 各回入れ替え制
- ◆座席数126席 / 終映が23時を過ぎる作品は18才未満の方はご入場できません。

会員募集中! 招待券プレゼントや料金900円均一など、特典いっぱい

下高井戸シネマ上映スケジュール

CINEMA AVENUE

2015年6・7・8月



おみおくりの作法

有限会社シネマ・アベニュー
下高井戸シネマ
 〒156-0043 世田谷区松原 3-27-26-2F
 tel : 03-3328-1008
 HP : www.shimotakaidocinema.com

京王線&世田谷線「下高井戸駅」下車。京王線下りホーム沿いに新宿方面に徒歩2分。1Fが美容室と歯科の2F。



千年の一滴 だししょうゆ
6/13(土)~6/19(金) 10:00~(終11:45)

日本人と自然の関係を、食を切り口に見つめるドキュメンタリー。昆布漁の家族や焼畑農家、京都の料亭や醤油作りの職人たちの営みを追ひ、自然から“うまみ”を引き出してきた日本人の知恵を浮かび上がらせていく。監督:柴田昌平/2014年/日本・仏/1h40/Blu-ray/配給:プロダクション・エイシア

くちびるに歌を
6/13(土)~6/19(金) 12:10~(終14:26)

長崎県五島列島。青い海と緑の木々に囲まれた小さな島の中学の合唱部に、東京でピアニストとして活躍していたという美しい臨時職員がやってくるが。合唱を通じて成長していく教師と生徒たちの姿を描く。監督:三木孝浩/主題歌:アンジェラ・アキ「手紙~拝啓 十五の君へ~」 出演:新垣結衣、木村文乃/2015年/日本/2h12/配給:アズミック・エース

パリよ、永遠に
6/13(土)~6/19(金) 14:50~(終16:17)

ヒトラーによる「パリ壊滅作戦」の命令を受けたドイツ軍将校と、それを食い止めようとした男のスリリングな駆け引きを、時にユーモアを交え描く。実話に基づく戯曲を「ブリキの太鼓」の監督が見事な演出で映画化。監督・脚本:フォルカー・シュレンドルフ「シャトーブリアンからの手紙」DIPLOMATIE/2014年/フランス・ドイツ/1h23/配給:東京テアトル

白夜のタンゴ
6/13(土)~6/19(金) 16:45~(終18:12)

「俺たちの音楽こそ、世界で唯一の本物のタンゴだ!」アルゼンチン人タンゴミュージシャンが「フィンランド、タンゴ起源説」を確かめるべく旅する珍道中!タンゴと人への愛に満ち溢れた音楽ドキュメント。監督:ヴィヴィアン・ブルーメンシュajn/MITTSOMMERNACHTSTANGO 2013年/独・フィンランド・アルゼンチン/1h23/Blu-ray/配給:トレノバ

見るべき映画、観てもらいたい映画がそこにある! **ムービーマスターズ第1弾**

スタンリー・キューブリック

恐るべき才能と映像感覚 映画の概念を変えた20世紀の巨匠

作品についてもプライベートについても極端な秘密主義、映画作りは自己流、独自の完全主義を貫いた孤高の映画作家、スタンリー・キューブリック。1999年『アイズ ワイド シャット』の公開を待たずに、ロンドンの自宅で急死した彼の代表作4本が、没後16年の今、デジタル版で甦る!

Stanley Kubrick (1928~1999)

時計じかけのオレンジ
7/11(土)~7/14(火) 15:50~(終18:11)
7/18(土)~7/21(火) 19:20~(終21:41)

麻薬、暴力、セックスに明け暮れるアレックスの理由なき反抗。近未来を舞台にブラックなテーマをクールな映像と音楽で描き、天才的な手腕が冴える一本。芸術的な衝撃で人々を圧倒する永遠のバイブル。1971年ニューヨーク映画批評家協会賞 作品賞・監督賞 原作:アンソニー・バージェス/撮影:ジョン・オルコット/出演:マルコム・マクダウェル/A CLOCKWORK ORANGE/1971年/米/2h17

12-12-12/ニューヨーク、奇跡のライブ
6/13(土)~6/19(金) 18:50~(終20:40)
6/22(月)~6/27(土) 21:00~(終22:50)

2012年12月12日、NYで開催されたハリケーンの被災地救済コンサート。豪華アーティストが参加したステージの模様と、スターの意外な素顔が明らかになる舞台裏を臨場感たっぷり映し出す音楽ドキュメンタリー。監督:アミール・バーレフ、チャーリー・ライトニング/製作:出演:ポール・マッカートニー/出演:ザ・ローリング・ストーンズ、ザ・フー、エリック・クラプトン、ビリー・ジョエル、ボン・ジョヴィ、ブルース・スプリングスティーン 12-12-12/2013年/アメリカ/1h46/配給:トランスフォーマー

さらば、愛の言葉よ <2D上映>
6/15(月)~6/20(土) 21:00~(終22:13)
6/20(土)~6/26(金) 19:20~(終20:33)

人妻と独身の男。ふたりは愛し合い、喧嘩し、一匹の犬が町と田舎を彷徨う。言葉をめぐり季節は過ぎ去り、男と女は再び出逢う。「常に処女作を作る」と公言し、映画界を牽引し続ける83歳のゴダールによるヌーヴェルヴァーグの進化形と呼ぶべき衝撃作! 2014年カンヌ国際映画祭 審査員賞 監督・脚本・編集:ジャン＝リュック・ゴダール/2014年/フランス ADIEU AU LANGAGE 3D/1h09/R15+/配給:クロックワークス

甥の一生
6/20(土)~6/26(金) 15:20~(終17:23)
6/29(月)~7/4(土) 21:00~(終23:03)

田舎へ移り住んだつぐみの前に、祖母の教え子だという50代の大学教授が現れ、離れに住み始める…。『ヴァイブレータ』『さよなら歌舞伎町』の廣木監督による、不器用に愛情を紡いでいく男女のラブストーリー。監督:廣木隆一/出演:榮倉奈々、豊川悦司、向井理、安藤サクラ、前野朋哉、落合モトキ/2015年/日本/1h59/配給:ショウゲート

ヴァチカン美術館 天国への入口 <2D上映>
(日本語版ナレーション:石丸謙二郎「世界の車窓から」)
6/20(土)~26(金) 10:10~(終11:20)/17:45~(終18:55)
6/27(土)~7/3(金) 15:10/16:40~(終17:50)

歴代ローマ教皇の収蔵品を収蔵する世界最大級のヴァチカン美術館を最先端カメラにより余すことなく撮影。普段近づくことのできない天空のフレスコ画や巨匠たちの名作をダイナミックな映像で堪能できるヴァーチャル・トリップ体験へようこそ! 監督:マルコ・ピアジオーニ/監修:アントニオ・パオルッチ(ヴァチカン美術館館長) THE VATICAN MUSEUMS 3D/2013年/伊/1h06/配給:クロックワークス

KANO ~1931海の向こうの甲子園~
6/20(土)~6/26(金) 11:45~(終14:54)

1931年、日本統治時代の台湾から甲子園に出場した日本人、台湾人(漢人)、台湾原住民の混成チーム、嘉義農林学校野球部(通称:KANO)。民族の違いを越え、弱小だったチームが決勝まで勝ち進んだ奇跡を描き、台湾で大ヒットを記録した感動の実話。 2014年金馬奨(台湾アカデミー賞) 観客賞・国際映画批評家連盟賞 監督:マー・ジーシャン/製作・脚本:ウェイ・ダーション「セデック・バレ」 出演:永瀬正敏/KANO/2014年/台湾/3h05/配給:ショウゲート

悼む人
6/27(土)~7/3(金) 10:00~(終12:22)

直木賞を受賞した天童荒太のベストセラーを映画化。不慮の死を遂げた人を悼むため全国を旅する青年、彼に興味を持った記者、青年の旅に同行する夫を殺めた過去を持つ女。巡礼のような旅の中でそれぞれの人生が動き出していく。監督:堤幸彦/原作:天童荒太/出演:高良健吾、石田ゆり子、井浦新、椎名桔平、大竹しのぶ/2015年/日本/2h18/R15+/配給:東映

監督・製作:スタンリー・キューブリック
配給:キネマ旬報DD

バリー・リンドン
7/18(土)~7/21(火) 15:50~(終19:00)

天真爛漫で野心的なアイルランドの若者バリーが、富と権力をつかみ貴族へ成り上がる波瀾万丈な半生。18世紀ヨーロッパを美術品のような映像で描いた、優雅で風刺の効いた異色の歴史大河ロマン。1975年度アカデミー賞 撮影賞・美術賞・衣装デザイン賞・歌曲編曲賞 原作:ウィリアム・メイクピース・サッカレー/撮影:ジョン・オルコット 出演:ライアン・オニール/BARRY LYNDON/1975年/英・米/3h05

アイズ ワイド シャット
7/22(水)~7/24(金) 15:50~(終18:33)

成功した医師と美しいその妻一。ある晩、浮気心を抱いた妻の告白に動揺した夫が怪しく危険な禁断の世界に足を踏み入れ…。夫婦の嫉妬や妄想、性的願望を描く。遺作となったミステリアスな心理劇。 原作:アルトゥール・シュニッツラー/出演:トム・クルーズ、ニコール・キッドマン/EYES WIDE SHUT/1999年/米/2h39/R18+

1976年
キネマ旬報
ベスト・テン
第4位

1999年
キネマ旬報
ベスト・テン
第8位

1988年
キネマ旬報
ベスト・テン
第2位

1972年
キネマ旬報
ベスト・テン
第4位

